

دیوانِ نصیری

بہشتِ استغناء



پروفیسر عبدالرشید

عقائدِ مسلمہ، نفسِ برزخ، اللہ، نبی، نص، برہنہ، قرآن، وحی

(ستارہ امتیاز)

دیوانِ نصیری

قرن

ہشتہ اسقراک

کے از تصنیفات

پروفیسر ڈاکٹر آصف

علاء حسین نصیری، ڈاکٹر آصف نصیری، سینیئر ٹیچر، یو ایس۔ اے

ڈاکٹر آصف نصیری (آزیری) ڈیپارٹمنٹ آف انگریزی، سینیئر ٹیچر، یو ایس۔ اے

شائع کردہ:

ڈاننگ ٹاؤن، کراچی
ایکسپریس پبلشرز

3 اے نور ویلا، گارڈن ویسٹ، کراچی 3 پاکستان

www.monoreality.org

کتاب کے حقوق

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ - اللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْئَلُکَ بِاَسْمَاءِ کَ
الْحُسْنٰی -

اس کتاب (دیوانِ نصیری) کے جملہ حقوق محفوظ ہیں، بنام عزیز تر از جانم
حُبِّ علی ثانی ابن امین الدین ہونزائی ابن ایثار علی (مرحوم)
ابن علامہ نصیر الدین ہونزائی (ایس۔ آئی) ابن خلیفہ حُبِّ علی
اول ابن خلیفہ محمد رفیع ابن فولاد بیگ ابن شمشیر بیگ۔

دیوانِ ہذا کی تمام نظموں میں عشقِ سماوی کی دولتِ لازوال بھری ہوئی
ہے، الحمد للہ! حضرت امام زمان صلوات اللہ علیہ نے اپنے ایک
پاک فرمان میں برو شو جماعت کی اس مدحِ خوانی کو شرفِ قبولیت عطا فرمایا ہے،
اور اہل دانش کے نزدیک یہ مولائے پاک کے نورِ لطف و محبت کی روشنی ہے جس کی
پیش گوئی بمبئی ۱۰ مارچ ۱۹۴۰ء میں ہوئی تھی، امام عالی مقام کی ہر پیش گوئی ظہور
پذیر ہو کر رہتی ہے، حضرت مولانا امام سلطان محمد شاہ صلوات
اللہ علیہ کا یہ فرمان مبارک کتابچہ حکمتِ تسمیہ کے آغاز میں محفوظ ہے۔

ن۔ ن۔ (حُبِّ علی) ہونزائی (ایس۔ آئی)

منگل ۳، اپریل ۲۰۰۱ء



October, 1961

My Dear Spritual child,

I received your telegram, and I give you my best loving blessings for your devoted services. I am very happy to know that you have completed the Ginan Book in Hunzai language.

Yours, affectionatly,

Aga Khan.

Al-vaez Nasiruddin Nasir Hunzai
c/o H.H. Aga Khan's Ismailia Council
RAWALPINDI
W. PAKISTAN

ترجمہ فرمانِ مبارک

مورخہ ۹ / اکتوبر ۱۹۶۱ء

میرے عزیز روحانی فرزند

مجھے تمہارا برقیہ موصول ہوا، اور میں تمہاری فداکارانہ خدمات کے عوض میں اپنی بہترین شفقت آمیز مبارک دُعائیں دیتا ہوں۔ میں یہ جان کر بہت ہی خوش ہوا ہوں کہ تم نے ہونزائی زبان میں گنان کی کتاب مکمل کر دی ہے۔

تمہارا مشفق
آغا خان

الواعظ نصیر الدین نصیر ہونزائی
بمعرفت: ایچ۔ ایچ۔ آغا خان اسماعیلیہ کونسل
راولپنڈی
مغربی پاکستان

ایک انتہائی اہم تاریخی یادداشت

میر محمد غزن خان ثانی میر آف ہونزہ نے ۱۹۴۰ء میں ایک خاص شاہانہ مہمانی حضرت مولانا امام سلطان محمد شاہ علیہ السلام کے حضور میں بھیجی اور حضرت امام اقدس سے یوں درخواست کی کہ یا مولا آپ کے راسخ العقیدت مرید آپ کی مبارک آواز سننا چاہتے ہیں، تب حضرت امام نے میر آف ہونزہ کی اس درخواست پر ۱۰ مارچ ۱۹۴۰ء کو فارسی میں فرمان فرمایا۔

شہزادہ جمال خان ریڈیو سیٹ کر رہا تھا اور جناب حاجی قدرت اللہ بیگ صاحب اور جناب دارا بیگ صاحب دونوں نے بڑی تیزی اور کمال مہارت سے فارسی فرمان مبارک کو ضبط تحریر میں لایا، پس میر غزن خان کی خواہش اور درخواست کی وجہ سے اس بابرکت فرمان کا خاص تعلق ہونزہ سے ہو گیا۔

ن۔ن۔ (حَبَّ عَلٰی) ہونزائی (ایس۔ آئی)

منگل یکم مئی ۲۰۰۱ء

ایک خصوصی فرمان برائے شمالی علاقہ جات اور اس کے دُور رس فیوض و برکات

فرمانِ مبارک بذریعہ ریڈیو بنامِ جماعتِ ہونزہ و گلگت
بشمبئی ۱۰، مارچ ۱۹۴۰ء

شمالی سرحداتِ ہندوستان کی تمام جماعتوں مثلاً چترال،
ہونزہ، گلگت، اور بدخشان کے تمام دوستداروں اور اخلاص
مندوں کو نیک دعا میں یاد کرتا ہوں، یقین رکھو کہ میری محبت و
عنایت کا نور ہونزہ کی پوری جماعت پر سورج کی طرح طلوع
ہو جائے گا۔

مرد، عورت، چھوٹے، بڑے، جوان اور بوڑھے سب
میرے روحانی فرزند ہیں، میں تم کو ہرگز فراموش نہیں کرتا اور نہ
کبھی فراموش کروں گا، دنیا میں بھی اور آخرت میں بھی۔

اپنی اولاد کو علم سکھانے کے لئے کوشش کرتے رہنا، یورپ
کی زبانیں اور انگلش سیکھنے کے لئے کوشاں رہنا، اپنے وقت کے

حاکم کے حکم کو ماننا، چھوٹوں اور ماتحتوں پر مہربان ہو جانا۔

ارشاد از حضرت مولانا امام سلطان محمد شاہ صلوات اللہ علیہ
حوالہ کتابچہ حکمتِ تسمیہ ص ۲

B R A

BURUSHASKI RESEARCH ACADEMY
living ancient language

فہرستِ عنوانات

صفحہ	عنوان	نمبر شمار
۱۷	تعارف	۱
۲۷	تمہید	۲
۳۹	دیباچہ طبع جدید	۳
۴۹	لشکرِ اسرائیلی	۴
۵۳	اسرائیل = جد = فرشتہ عشق	۵
۵۵	برہوش قوم اور ان کے آبا و اجداد کو ہزاروں سلام!	۶
۵۸	کمپیوٹر ماڈرن ٹائپنگ کی نیمثال خدمت کا سرخمیدہ شکر یہ	۷
۶۱	دیوانِ نصیری	۸
۲۷۵	بہشتے استقرک	۹
۳۴۹	نئی نظمیں	۱۰

نظموں کی فہرست

صفحہ نمبر	موضوع	دینی	تعداد اشعار	سرِ آغاز	صفحہ نمبر
۶۱	روحانیت اور اپنائیت	الف	۷	علی سلطان محمد شاہ!	۱
۶۳	تُو ہی تُو ہے	//	۱۳	ہمیشہ نورہ دمن	۲
۶۶	اشتیاقِ دیدار	//	۲۰	جا التو دنیا تکہ شہنشا	۳
۷۰	سوالاتِ بحضورِ مولا	//	۱۳	جاسہ شریارہ ہٹ	۴
۷۳	چور ژولہ جاجی فدا	//	۲۰	اُن گنہ اس یو بھی	۵
۷۷	عاشقانہ دُعا!	//	۱۶	ژولہ حکمتہ سا!	۶
۸۰	سلطان محمد شاہ!	//	۱۳	اُن نورہ تجلی شان	۷
۸۳	حقیقی علم کے فروغ کیلئے دُعا	//	۱۰	جائے عاجز گدان	۸
۸۵	حصولِ دیدار کی شکر گزاری	//	۱۱	علی مُرضی دبی	۹
۸۷	سلطان عنقریب آ ہی رہا ہے	//	۱۵	معرفتہ بزمِ مرگری	۱۰
۹۰	روح اور رُوحانیت کی کتاب	ب	۱۶	وقتہ دمنہ غیبہ نور	۱۱
۹۳	رُوحانیت کے عجائب و غرائب	//	۲۱	مومنہ قلبہ عرشِ لو	۱۲

صفحہ	موضوع	دہلی	تعداد اقسام	سرآغاز	نظم نمبر
۹۷	آب کیا چھپانا	پ	۱۰	شملہ سرہ چغہ	۱۳
۹۹	نورانی دیدار	//	۸	جیہ الجچہ گری	۱۴
۱۰۱	احوالِ مستی	ت	۱۸	عاشقانِ مولا تجلا	۱۵
۱۰۴	مناجات	//	۷	یا علی سلطان قبولاً	۱۶
۱۰۶	عرشِ قلبی	ث	۱۲	اسہ تخت اُنہ یہی ژومولا	۱۷
۱۰۸	اُمّ الکتاب	ث	۱۰	اُمّ الکتاب غراسِ لو	۱۸
۱۱۰	ہماری اصل محتاجی	ج	۱۰	نورہ مولا تجلا	۱۹
۱۱۲	رعایائے روحانی	ج	۱۳	نورہ دمنہ میلِ لوبان	۲۰
۱۱۵	ظہوراتِ رُوح	ح	۹	ہن تجو نہ صورتِ لو	۲۱
۱۱۷	محبوبِ روحانی	خ	۱۰	اُنہ ملہ فو اسر بلس	۲۲
۱۱۹	یا علی مدد	د	۱۸	موانلہ بلسکیم	۲۳
۱۲۲	حقیقی لذتیں	ر	۱۱	جذہ اُیکٹ	۲۴
۱۲۳	تُوِ الرہی کی روشنی میں	//	۱۲	ہن خدایہ نور	۲۵
۱۲۶	مبارک ہو!	//	۱۳	مولا چچی دیدار	۲۶
۱۲۹	ظہورِ نور	//	۱۱	بشرہ کمالہ حدِ لو	۲۷
۱۳۱	عاشقانہ گریہ وزاری	//	۱۹	مولا گویڑم بای کہ	۲۸
۱۳۷	نورانیت کے راز	ز	۱۲	تُوِ لو تیل معجروٹ	۲۹

صفحہ نمبر	موضوع	پہلی	تعداد اجزاء	سر آغاز	صفحہ نمبر
۱۳۹	کیوں	س	۱۰	دنیا کہ قیامت گنہ	۳۰
۱۴۱	جذبات جان نثاری	س	۱۰	حضرت سلطانہ	۳۱
۱۴۳	وطن عزیز کے حق میں دُعا	//	۹	پارب قبول ے	۳۲
۱۴۵	اظہار عقیدت و محبت	//	۱۰	گجرس سرودہ	۳۳
۱۴۷	خلاصی اور نجات	ص	۱۰	نورہ دمن بین با	۳۴
۱۴۹	مستقبل میں کیا ہوگا؟	ک	۱۳	خدایہ نورہ جلو اڈم	۳۵
۱۵۲	تعظیم کے ساتھ سلام	م	۱۸	واجبہ جیہ یار!	۳۶
۱۵۵	السلام	//	۲۰	السلام یا شاہ مردان!	۳۷
۱۵۹	مستانہ کلام	//	۹	نورہ شمع گسکلہ	۳۸
۱۶۱	میں ہرگز نہ بھولوں گا	//	۲۰	جاچغہ مکث ائیم یار	۳۹
۱۶۵	روحانی مشاہدات	//	۱۹	غیبہ بر کر کہ دمن	۴۰
۱۶۸	بُیادی مجزہ	//	۱۲	بردیٹہ عجب مجزہ	۴۱
۱۷۰	سبز پرچم	//	۶	عالم ے تھانم منس	۴۲
۱۷۲	تشریف آوری کے فیوض و برکات	//	۱۶	بلی کہ می وطنر	۴۳
۱۷۵	شرابِ حقیقی کی سرمستی	//	۱۴	سلطانہ نورہ رحمتہ	۴۴
۱۷۸	نور مولاکریم	//	۱۴	ازلہ نورہ تن	۴۵
۱۸۱	امام وقت کے اوصاف	ن	۹	زمین کے آسمانکٹہ	۴۶

صفحہ نمبر	سراغاز	تعداد اجزاء	پرچہ	موضوع	صفحہ نمبر
۴۷	می جی کہ عقلہ شریار	۱۱	ن	فرمان سب کچھ ہے	۱۸۳
۴۸	دین کہ دنیا قرار	۱۳	//	امام زمان	۱۸۵
۴۹	مستانہ خشکو	۱۰	//	مستانہ معشوق کو مطلع کرو	۱۸۸
۵۰	پاک مولا ٹھلہ سیس!	۱۰	//	ایک ہمہ رس دُعا	۱۹۰
۵۱	خدایہ نور خدایہ شان	۱۱	ق	میرے امام ایسا کون ہے	۱۹۲
۵۲	دیدارہ نمودار باکہ	۱۱	و	ہنر عشق	۱۹۴
۵۳	خدایہ عشقہ کتابن	۱۳	//	کتاب کائنات	۱۹۶
۵۴	ہونزو علمہ کان	۱۳	//	ہونزو شاہ کریم کے عہد میں	۱۹۹
۵۵	اس دادو وہ	۹	//	اے میرے دل کے مکین	۲۰۲
۵۶	لعلکٹہ کا تول مناس	۸	ہ	شاہنشاہِ حسنِ جواہر	۲۰۴
۵۷	ازلہ استاد	۱۴	ی	صورتِ رحمان	۲۰۶
۵۸	می کھینہ دمن	۱۱	//	علی ہمیشہ ظاہر ہے	۲۰۹
۵۹	جاغیہ شریار کٹہ دمن	۱۹	//	اللہ مولانا علی	۲۱۱
۶۰	قیمت منوالہ عشقہ فو!	۱۲	//	آتشِ عشق	۲۱۴
۶۱	حاضر امامہ عشقہ فُون	۹	//	مقدس عشق کا آغاز	۲۱۶
۶۲	می ابغہ گنڈکٹ	۷	//	دورانِ جنگ کی ایک دُعا	۲۱۸
۶۳	وقتِ دیدہ کہ گکھر	۱۰	//	فدائیوں کا ترانہ	۲۲۰

صفحہ نمبر	سراغاز	تعداد ابصار	بچہ	موضوع	صفحہ نمبر
۶۳	سبور ہن عاشقن	۱۷	مثنوی	کچھ اشارات	۲۲۲
۶۵	شاہ کریم دینہ شہنشاہ	۱۳	//	روحانی لشکر	۲۲۵
۶۶	ہن خدا وحدتہ نور	۱۵	مستز	دریائے عشق	۲۲۸
۶۷	ژولہ شہنشا	۱۵	مثنوی	شہنشاہ دین کے اوصاف	۲۳۲
۶۸	زمانا نورہ تن	۳۹	//	مناجات	۲۳۵
۶۹	شگلو یوکلہ بٹ میسکی	۱۱	مخمس	طلب دیدار	۲۳۳
۷۰	مس لونمان برینتا	۱۴	الف	تم دل میں جا کر دیکھو	۲۳۷
۷۱	دینہ وطن دغشی	۱۴	مثالث	نورہ ہرلتن دیارڈ	۲۵۰
۷۲	شان وشوکتہ کا	۱۱	ر	دکو مالہ جیہ یارا!	۲۵۴
۷۳	مینہ بہ بیبان	۲۱	کث	سرکیٹ	۲۵۶
۷۴	جشن سیمین دیگی	۱۵	ن	تحفہ جشن سیمین	۲۶۰
۷۵	اسر دکون ہرٹ حضور!	۱۵	ی	خوش آمدی	۲۶۳
۷۶	زمانا مرتضادیدار	۱۵	ک	مبارک صد مبارک جشن سیمین!	۲۶۶
۷۷	یہ چل منے نورہ سا!	۱۶	ہ	الحمد للہ	۲۶۹
۷۸	کھوت بہ عجب سرگسن!	۱۵	الف	کھوت بہ عجب سرگسن!	۲۷۲
۷۹	اُن زمانا مرتضابا	۱۸	ن	اُن زمانا مرتضابا	۲۷۵
۸۰	پیغمبرائیکے پیشوا	۸		نعت رسول مقبول	۲۷۹

صفحہ نمبر	سر آغاز	تعداد اجزاء	صفحہ	موضوع	صفحہ نمبر
۸۱	ٹولے گوسے گلچن دُمر	۲۰	ل	ٹولے گوسے گلچن دُمر	۲۸۲
۸۲	انے جا قلمر قواہتی کے	۱۸	ی	قلمر قو	۲۸۶
۸۳	ڈوین لے دین	۲۰	ک	ذکر خدا استرک	۲۸۹
۸۴	میل نورے دمن سیدھے	۲۵	ن	شریائے نے مست بان	۲۹۳
۸۵	تھتھے یہ ڈولے نورے	۲۲	م	تھتھے یہ ڈولے نورے سا!	۲۹۷
۸۶	اُنے مبارکے شُل	۲۳	ن	اُنے مبارکے شُل	۳۰۱
۸۷	عقلے گلچن فٹ نہ	۲۳	ل	عقلے گلچن فٹ نہ	۳۰۵
۸۸	منظہر نور خدا	۱۵	مسدس	آب شفا	۳۰۹
۸۹	محمدے عشقے نس	۱۶	ن	نعت نبی	۳۱۳
۹۰	دالین لے دین	۲۰	ی	آفتاب نور کا طلوع	۳۱۶
۹۱	غلیسن بابیس ملی	۲۱	ل	محمدے شل محمدے شل	۳۲۰
۹۲	صاحب دیدارے مو	۲۱	س	ذکر جمیل	۳۲۴
۹۳	جاپادشالے سیدم	۱۹	ن	شلے حکمتک ہزارن	۳۲۸
۹۴	منظہر یزدان ڈوس	۲۱	ن	بیس بون اکوخن	۳۳۳
۹۵	اوجی سان سیدم	۲۰	م	اوجی سان سیدم	۳۳۷
۹۶	زمانا پیر کامل بم	۲۱	ی	کتب میر برکث اوسای	۳۴۱
۹۷	شاہ سلامت دیا	۲۲	الف	شکر و منس یا خدا	۳۴۵

صفحہ نمبر	سراغاز	حصہ	موضوع	صفحہ نمبر
۹۸	انے سرکے برکس	۱۲	م	سرکے برکس
۹۹	خدایے نورے ہدایت	۱۱	د	امام آل محمدؐ
۱۰۰	ایر بیم دسپرا	۲۱	الف	ایک میں سب ہیں

B R A

BURUSHASKI RESEARCH ACADEMY
living ancient language

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
سُبْحٰنَكَ لَا عِلْمَ لَنَا اِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا

تعارف

جناب علامہ نصیر الدین نصیر ہونزائی صاحب اپنی بصیرت افروز اور رُوح پرور تصانیف کی وجہ سے اگرچہ محتاجِ تعارف نہیں، تاہم خود میرے دل میں مدت سے یہ خواہش موجزن تھی کہ اس مردِ بزرگ کے متعلق اپنے تاثرات کسی نہ کسی صورت میں پیش کروں، لیکن اپنی علمی بے بضاعتی کی بناء پر اس کو پورا نہ کر سکا، خوش قسمتی سے جناب علامہ موصوف نے اپنی کتاب ”منظوماتِ نصیری“ ہذا پر ایک تعارف لکھنے کی فرمائش کی، جس کو حصولِ سعادت کا باعث سمجھتے ہوئے مختصراً اپنے تاثرات بیان کرنے کی کوشش کی جاتی ہے۔

جناب موصوف کی شخصیت میرے نزدیک اُن عمد آفرین شخصیتوں میں سے ہے، جن پر نہ صرف ان کے ملک وملت کو بجا طور پر ناز ہوتا ہے، بلکہ پوری نسلِ انسانی ان

پر فخر کر سکتی ہے، اس لئے کہ ان کے علمی نظریات و تجربات کی افادیت کسی واحد ملک و ملت تک محدود نہیں ہوتی، بلکہ پوری نسلِ انسانی کے ذہنی اور روحانی عروج و ارتقا میں ان سے مدد ملتی رہتی ہے، ایسی شخصیتیں صد ہا سال گزرنے کے بعد صفحہ گیتی پر نمودار ہوتی ہیں، اور جن کی آمد کے لئے حیاتِ انسانی بڑی بے قراری کے ساتھ منتظر رہتی ہے، چنانچہ کسی بزرگ کا قول ہے:

سالما باید کہ تا یک سنگِ اصلی ز آفتاب
لعل گردد در بدخشان یا عقیق اندر یمن

ان عظیم شخصیتوں کی علمی و عرفانی کوششوں سے گلزارِ علم و معرفت میں ایسے گلہائے خوش رنگ و بو کھلتے ہیں، جو زمانے کی تلون طبع سے مامون اور تبدیلیِ فصل سے مصون سر و سدا بہار کی طرح ہمیشہ شادان و خندان رہتے ہیں، اور جن کے رنگ و بو سے موجودہ اور آئندہ طالبانِ دین و دانش کے دیدہ و دل تروتازہ اور روشن ہو جاتے ہیں، جو حضرات جنابِ علامہ صاحب سے براہِ راست متعارف نہ ہوں، انہیں ان کی علمی اور تحقیقی بصیرت کے متعلق امکاناً یہ خیال بھی ہوگا

کہ شاید موصوف کسی عظیم دارالعلوم یا جامعہ کے فارغ التحصیل فاضل ہوں گے چنانچہ اس بارے میں یہ عرض کر دینا مناسب سمجھتا ہوں کہ جناب کے پاس تا ایدم کوئی ایسی سند موجود نہیں اور نہ خود میرا نظریہ ان کے متعلق کسی ظاہری علوم کے معیار پر ہے، بلکہ میرا معیارِ علمیت و فضیلت اس بنا پر ہے کہ موصوف امام زمانہ کے اس گنجِ علوم سے بہرہ ور ہو چکے ہیں، جس سے فیض یاب ہوئے بغیر کسی بھی اسماعیلی جت یا داعی نے محض علومِ ظاہری کے اکتساب پر علم و حکمت کا دعویٰ نہیں کیا، مثال کے طور پر جتِ خراسان و بدخشان حضرت حکیم ناصر خسرو قدس اللہ سرہ العزیز نے (جن کی تبحو علمی مالا کلام ہے) علوم متنوعہ کے اکتساب کے متعلق جیسا کہ خود فرمایا ہے کہ:

زہر نوعی پسندیدم زدالش نشستم بر در او من مجاور
نماند از ہیچ گون دلش کہ من زان نہ کردم استفادت پیش و کمتر

لیکن اس تبحو علمی کے باوجود جب تک امام زمان کی باطنی نظر سے فیض یاب نہ ہوا، تو اس نامور حکیم نے اپنے آپ کو لیل السرار اور امام کی باطنی تائید سے فیض یابی کے بعد اپنے

آپ کو شمس الضحیٰ سے تشبیہ دیا ہے، جیسا کہ :

برجان من چونور امام زمان بتافت
لیل السرار یودم و شمس الضحیٰ شدم

نام بزرگ امام زمان است ازین قبل
من از زمین چوزہرہ بدو بر سما شدم

اس سے یہ ثابت ہوتا ہے، کہ علوم روحانی کا سرچشمہ امام زمان کا در دولت ہے، اس لحاظ سے دیکھا جائے تو معلوم ہو گا کہ جناب موصوف ان خوش نصیب ہستیوں میں سے ہیں جو اس چشمہ علم و عرفان سے سیراب ہو چکے ہیں، اس کے ثبوت میں خود ان کا کلام ملاحظہ ہو۔

عشق دیدہ صد قیامت از قیامت پیشتر
از تو ہر دم صد قیامت نور مولانا کریم

نورہ دمن سینبا خوف نمی غم ڈم خلاص
اس لؤم انہ سینبا ہم کہ اپم ڈم خلاص

کثرتہ گن فس منی وحدتہ منزل دیہ
عارفہ نورانی ایس فکرہ قدم ڈم خلاص

اس لونقاب دال ایٹی جاڈٹک اس سٹ منی
سر کہ مٹم ڈم جہ باغم کہ الم ڈم خلاص

اس سے اندازہ لگایا جاسکتا ہے، کہ یہ کلام کس قدر ایقان
و عرفان سے بھر پور اور باطنی تجربے پر مبنی ہے، اور یہی
تاثیر تقریباً ان کے پورے کلام میں پائی جاتی ہے۔

ایک کامیاب واعظ و عالم کے لئے اگرچہ اساسی اہمیت
اسی میں ہے کہ پہلے خود اُسے اپنے مذہب کا باطنی شعور ہو، لیکن
اس کے ساتھ ساتھ علم دین کی حقیقت کو دوسروں تک پہنچانے
کیلئے ظاہری علوم بھی اہمیت رکھتے ہیں، علامہ موصوف اس
میدان میں بھی پیش پیش ہیں، انہوں نے، جیسا کہ پہلے اظہار
کر چکا ہوں، اگرچہ کسی دارالعلوم سے تحصیل علم تو نہیں کیا،
لیکن اپنے ذاتی مطالعہ سے ظاہری علوم میں بھی ایک علامہ سے
کم حیثیت نہیں رکھتے، چنانچہ آپ بیک وقت چار زبانوں کے
قادر الکلام شاعر ہیں، ان زبانوں میں بروشسکی شاعری کی
تخلیق کا سہرا تو ان ہی کے سر ہے، جس پر ریاست ہونزہ کو
خاص طور پر ہمیشہ کے لئے ناز ہوگا، بروشسکی کے علاوہ فارسی،
اردو اور ترکی میں بھی ان کا منظوم کلام ہے، اس کے علاوہ اردو

اور فارسی زبان میں بھی کئی کتابیں لکھ چکے ہیں، جن میں سے بعض کی طباعت بھی ہو گئی ہے، اور بعض غیر مطبوعہ صورت میں موجود ہیں، ان کا کلام زیادہ تر معرفتِ امام، اسماعیلی فلسفہ اور تصوف پر مشتمل ہے۔

بروشسکی زبان اگرچہ ہنوز تحریر و انشاء کی ابتدائی منازل میں ہے، لیکن علامہ صاحب کی تخلیقی کوششوں سے قلیل مدت میں ایک ادبی زبان کی صورت اختیار کرنے لگی ہے، ان کے کلام میں علم و عرفان اور حکمت و فلسفہ کے ساتھ وہ روحانی ذوق و شوق اور سوز و گداز بھی پایا جاتا ہے، جو ایک حقیقی عاشق اپنے محبوبِ حقیقی کے دیدار کی تمنا میں رکھتا ہے، چنانچہ شعر ملاحظہ ہو :

نورہ شمع گسکلہ اِدْگاری جہ پروانہ میام
عقلہ بیگانہ نمن اُنہ شلہ دیوانہ میام

جہ التسلت کہ گوڈگاری طوافر مولا
انہ محبتہ میئلہ اورشم سہ پروانہ میام

ان کے اس سوز و گداز کا یہ اثر ہے کہ جو بھی ان کا کلام

پڑھتا ہے یا سنتا ہے، تو اس پر ایک رُوحانی کیفیت طاری ہو جاتی ہے، اور آج ریاست ہونزہ کی اسماعیلی جماعت کے مردوزن، پیرو جوان اور بچے سب بڑے ذوق و شوق اور خلوص و احترام کے ساتھ رُوحانی مجالس میں ان کا کلام پڑھتے اور سنتے ہیں۔

ریاست ہونزہ میں جناب علامہ صاحب کے بروشسکی کلام کے اجر اُسے قبل مذہبی مجالس میں مناجات، نعت اور منقبت یعنی ائمہ ہدٰی کی تعریف پڑھنے کا واحد ذریعہ فارسی زبان تھی، لیکن ان کی شاعری کے بعد، جو اکثر امام وقت کی تعریف اور اس کی شناخت پر مشتمل ہے، ہونزہ کی اسماعیلی جماعت میں ایک نیا ولولہ اور جوش پیدا ہو گیا ہے، اس لئے کہ فارسی زبان میں مقدس نظمیں سمجھنے کا تعلق عام طور پر اہل علم تک محدود تھا، اور ناخواندہ جماعت کا جوش و ولولہ زیادہ تر جذبہ عقیدت پر مبنی تھا، لیکن اب بروشسکی کلام یکساں طور پر سمجھنے کی وجہ سے ساری جماعت جذبہ عقیدت سے سرشار ہونے کے ساتھ معنی شناسی کی لذت سے بھی محظوظ ہو جاتی ہے، ان کی بروشسکی شاعری کی اہمیت کا اندازہ لگانے کے لیے یہ کافی سے زیادہ ہے کہ حضرت سرکار مولانا شاہ کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام نے ان کے کلام کو شرفِ قبولیت عنایت فرما کر ”گنان“ کا

رُتبہ عطا فرمایا ہے اور امام کی سند کی موجودگی میں کسی دوسری دلیل یا ثبوت کا تلاش کرنا آفتابِ عالم تاب کے سامنے چراغ کی تلاش کے مترادف ہے۔

جیسا کہ پہلے ذکر ہو چکا ہے، کہ ایک عظیم اور سرگرم واعظ و عالم کی حیثیت سے جناب نصیر الدین نصیر نے صرف نظم کے ذریعے اپنے امام کی تعریف و توصیف اور اسکی شناخت کا پرچار کرتے ہیں، بلکہ اپنی منشور تصانیف کے ذریعے بھی وہ بہت عظیم خدمات انجام دیتے ہیں، بموجب فرمانِ خدائے تعالیٰ:

”ادع الی سبیل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة“

اور بمطابق ارشادِ نبوی:

كَلِمَاتٍ عَلَى النَّاسِ قَدَرُ عَقُولِهِمْ

دین اور مذہب کو سمجھانے کا بہترین طریقہ یہ ہو سکتا ہے، کہ اس کو زمانے کے مروجہ علوم میں پیش کیا جائے، چونکہ موجودہ دور میں سائنسی علوم کا سب سے زیادہ اثر ہے، اس لئے زمانہ حاضرہ میں اس امر کی اشد ضرورت ہے کہ دین و مذہب کو سائنس کی زبان میں بیان کیا جائے اگرچہ بعض کے ہاں سائنس اور مذہب دو مختلف چیزیں ہیں، لیکن اسلامی نقطہ نگاہ سے دونوں ایک ہی حقیقتِ کلی کی نشاندہی کرتے ہیں، اور ان میں

فی الاصل کوئی حدِ فاصل نہیں، بلکہ یہ ایک مرکز پر جا کر ایک دوسرے سے مل جاتے ہیں۔

واعظ موصوف کو اس ضرورت کا شدید احساس ہے، انہوں نے مذہب کو سائنس کی زبان میں پیش کرنے کی بے انتہا کوشش کی ہے، اور اب تک اس سلسلے میں سرگرم عمل ہیں، ان کی ان کوششوں کا اندازہ ان کی تصانیف: سلسلہٴ ثورِ امامت، میزان الحقائق، مفتاح الحکمت وغیرہ کا مطالعہ کرنے سے ہو سکتا ہے، ان کے مضامین خصوصاً سیاروں میں انسان کی سیاحت، کیا آسمان وزمین سات اور سات چودہ ہیں وغیرہ (مفتاح الحکمت) مردہ ایٹم اور زندہ ایٹم، ایٹمی ذور رُوحانی ذور سے ملا ہے وغیرہ (میزان الحقائق) کے مطالعہ سے معلوم ہوگا، کہ وہ کس قدر علمی بصیرت اور تحقیقی صلاحیت کے حامل ہیں، اور سائنس کی زبان میں مذہب کو پیش کرنے میں کس قدر کامیاب ہوئے ہیں، ان مضامین میں انہوں نے مذہب کی اہمیت و عظمت اور مادیت پر روحانیت کی تفوق و برتری کو اس قدر مدلل انداز میں پیش کیا ہے کہ ادق سے ادق مسائل بھی بڑی آسانی سے ذہن نشین ہو سکتے ہیں، خصوصاً زمانہٴ حاضرہ کی روشنی میں قرآنی آیات کی تشریح کرنے میں علامہ موصوف یدِ طولیٰ رکھتے ہیں۔

آخر میں اس اعتراف کے ساتھ اس تعارف کو ختم کرتا ہوں کہ موصوف میرے نزدیک علم و عرفان کے ایک بحر ناپیدکنار ہیں، جس کا احاطہ کرنا میرے بس کی بات نہ تھی، اور جو کچھ براہ راست میں نے ان میں دیکھا ہے، اس کا بھی میں عشرِ عشر تک پیش نہ کر سکا ہوں۔

وما توفیقی الا باللہ

خادم الملت
فقير محمد ہونزائی

BURUSHASKI RESEARCH ACADEMY
living ancient language

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ تمہید

جب اللہ تعالیٰ کسی شے کو پیدا اور ظاہر کرنا چاہتا ہے، تو اس کے تمام ضروری اور لازمی اسباب و ذرائع مہیا کر دیتا ہے، کیونکہ وہی مُسَبَّبِ الاسباب ہے اور وہی یکتا دانا و پینا۔

اسلام اور ایمان کی بدولت مومنین بایقین کو علم و حکمت کی جو جو نعمتیں میسر آتی ہیں ان کی قدر دانی اور شکر گزاری کے لئے قرآن پاک نے یہ انتہائی مفید تصوّر عطا کر دیا ہے، کہ وہ بار بار اپنی مذہبی زندگی کے ماضی کو سامنے لایا کریں، تاکہ وہ اس وسیلے سے پروردگارِ عالم کا شکر بجالا سکیں کہ شروع شروع میں وہ دینی دولت سے تہی دامن اور مفلس تھے، لیکن اب وہ رُشد و ہدایت کی لازوال دولت سے مالا مال کر دیئے گئے ہیں۔

چنانچہ میرا عقیدہ یہی ہے کہ بسا اوقات اپنی حیثیت کے بارے میں سوچتا ہوں کہ یہ حقیر انسان ابتدا میں عقل و دانش اور علم و حکمت کے خزانوں سے کتنا دُور تھا، اور آگے بڑھنے کے لئے کہاں سے کس طرح مدد حاصل ہوتی رہی، اور کس مہربان

رہمانے دستگیری اور رہنمائی فرمائی، بے شک شکر گزاری کے اس خوشگوار تصور میں بہت سی برکتیں اور لذتیں سموی ہوئی ہیں۔ اس بندہ ناچیز پر خداوند تعالیٰ کے بے پناہ احسانات میں سے ایک عظیم احسان یہ بھی ہے کہ اس خاکسار کی بروہشسکی نظمیں تیسری بار چھپ کر شائع ہو رہی ہیں، اپنی بیخنام جماعت میں ان اشعار کی ایسی مقبولیت کی خاص وجہ اللہ تعالیٰ کی رحمت اور امام برحق علیہ السلام کی محبت کے سوا کچھ بھی نہیں۔

مجھے اپنی گزشتہ حالت خوب یاد ہے کہ میں نے پرائمری اسکول کے سوائس علمی ادارے کو نہیں دیکھا تھا، وہ بھی صرف ایک سال کے لئے، جس میں جماعت سوم اور چہارم دونوں کی تعلیم مکمل کی گئی اور اُس وقت میری عمر چھپن کی نہیں بلکہ نوجوانی کی تھی، یعنی میں سولہ سال کا نوجوان تھا۔

یہ ایک حقیقت ہے کہ مجھ کو اخلاق، عقیدہ اور ایمان کی بنیادی تعلیم اور ابتدائی روشنی میرے والدین سے ملی تھی، میرے دونوں بزرگ مذہب کے دلدادہ، متقی، عبادت گزار اور امام وقت علیہ السلام کے جان نثار عاشق تھے، وہ اکثر صبح و شام علی و ائمہ اولاد علی صلوات اللہ علیہم کی شانِ اقدس میں فارسی مناقب (توصیفی گنان) پڑھا کرتے تھے، جن کی

سُرِیٰلِیٰ مِثْلَ اَوَازِ كِی لَذَّتِ و مِسْرَتِ سَے مُجھے گویا رُوحِ الْاِیْمَانِ كِی
بِشَارَتِ مِلْتی رہتی تھی۔

چونکہ میرے دادا جان اور والد صاحب اپنے اپنے وقت
میں اسماعیلی پیروں کے خُلفاء میں سے تھے، لہذا جُمْلہ اسباب
میں سے یہ بھی ایک خاص سبب تھا کہ میں دینی علم کی طرف
خصوصیت سے توجہ دوں اور مذہب سے دلچسپی رکھوں، ان
نمائندوں کو خلیفہ (جانشین = نائب) اس معنی میں کہا جاتا
ہے، کہ ان کو جماعت کی مذہبی روایات و رسومات میں نمائندگی
حاصل تھی، اگر فراخ دلی اور انصاف پسندی سے سوچا جائے تو
معلوم ہوگا کہ ان تمام خُلفاء نے اُس مشکل زمانے میں مذہب
کی مُقدّس روایات کو جاری و باقی رکھنے کی خاطر طرح طرح کی
مشقتیں برداشت کرتے ہوئے جماعت کی بہت سی ضروری
خدمات انجام دی ہیں۔

ہمارے علاقے میں اُس وقت باقاعدہ درس و تدریس
کے ذرائع کا فقدان تھا، سوائے ایک ہی پرائمری اسکول کے،
جس کا ذکر ہو چکا ہے، اور اگر کہیں دُور و نزدیک سے شخصی طور
پر کچھ تعلیم ملنے کی امکانیت تھی، تو اس میں بھی طرح طرح
کی مشکلات حائل ہو جاتی تھیں، جن کی وضاحت یہاں

ضروری نہیں ہے، پس میں نے نتیجے کے طور پر ذاتی مطالعہ پر
 زور دیا اور اسی طریقِ تعلیم سے مجھے گونا گون برکتیں ملتی رہیں۔
 خداوندِ حکیم نے انسان کے لئے طاقت کے تین بُنیادی
 سرچشمے بنائے ہیں، جسم، عقل (علم و دانش) اور دولت، اور وہ
 لوگ بڑے بد بخت ہیں جو ان میں سے کوئی طاقت رکھنے کے
 باوجود اسے نیک کاموں کے لئے استعمال نہیں کرتے ہیں، اس
 ترتیب میں سب سے پہلے جسمانی قوتوں کو کام میں لانے کا
 ذکر آتا ہے، چنانچہ وادی ہونزہ کے باشندے اُن حُوش قسمت
 انسانوں میں سے ہیں، جو دُنیا میں سخت محنتی اور بڑے جفاکش
 ہوا کرتے ہیں، اس کے معنی یہ ہوئے کہ وہ خدا کی دی ہوئی
 جسمانی طاقت کی دولت کو بے دریغ صرف کرتے رہتے ہیں۔
 کیوں نہ ہوں جبکہ علاقے اور ماحول کا تقاضا ہی ایسا ہے کہ وہاں
 دینی اور دُنیاوی طور پر باعزت زندگی گزارنے کیلئے سخت سے
 سخت کام کو بھی انجام دینا پڑتا ہے، اور یہ بات تقریباً سب کیلئے
 یکساں ہے، ہر چند کہ آج کل کچھ آسانیاں بھی پیدا ہو گئی ہیں۔
 جس زمانے میں وہاں آجکل کی طرح مکتب اور مدرسے
 قائم نہیں ہوئے تھے، اس وقت اکثر باہمت لڑکوں اور بہادر
 نوجوانوں کا یہ کام ہوا کرتا تھا، کہ مقام اور موسم گرمادوسرما کے

مطابق دُور جنگلوں (تیرا) قریب کے پہاڑوں اور نشیبی چرگا ہوں میں اپنی بھیرہ بحریاں چرایا کریں، وہ کتنے چاق و چوبند اور خوش و خرم نظر آتے تھے، اُن کو خدا نے اپنی حکمت سے یہ سخت مشکل کام آسان کر دیا تھا کہ وہ اپنے گھروں میں جلانے کے لئے دُور اور دشوار گزار راستوں سے لکڑیوں کے بھاری بوجھ لا سکیں، وہ زمینداری کے ہر کام میں اپنے باپ کی مدد کر کے خوش ہو جاتے تھے، اور ہزاروں قسم کی خانگی خدمات انجام دیا کرتے تھے اور اس پر فخر کیا کرتے تھے سو میں اس قابلِ رشک میدانِ عمل کی بہادری میں کس طرح دُوسروں سے پیچھے رہ سکتا تھا، جبکہ ہمارے والد صاحب نمائندہ پیر (خلیفہ) ہونے کے علاوہ اُن دیہات کے معیار کے مطابق بڑے زمینداروں میں سے تھے، لہذا تقریباً بائیس برس کی عمر تک میں زمینداری سے متعلق تمام محنت طلب کام کرتا رہا، ہم اپنے طور پر خوشحال، خوسند اور پروردگار کی نعمتوں کے لئے شکر گزار تھے، مگر کسی بھی حالت میں میرے دل و دماغ سے جذبہٴ علم کم نہیں ہوا، بلکہ یہ شوق بڑھتا چلا گیا، اس لئے میں ہمیشہ فرصت کے لمحات میں کتاب بینی میں ڈوبے رہتا تھا۔

اس کے بعد جب میں گلگت سکولس میں بھرتی ہو کر

فوجی نوعیت کی زندگی گزارنے لگا، تو تب بھی مطالعہ اور حصولِ علم کا یہ غیر معمولی جذبہ میرے دل و دماغ میں بڑی سختی کے ساتھ کار فرما رہتا تھا، مجھے یقین ہے کہ میرا یہ زبردست اور بے مثال شوق مجھ کو قدرت کی طرف سے ایک معجزاتی عطیہ تھا، چنانچہ ۱۹۴۰ء میں میری اولین بروشسکی نظم ضبطِ تحریر میں آگئی، جس کا مطلع یہ ہے :-

حاضر امامہ عشقہ فُون جا اسر ملی
حاضر امام جا گالہ ملیم جا اسر ملی

شاید کسی دوست کے ذریعے اس تازہ ترین منقبت کی ایک نقل، جو امام وقت کی شان میں ہے، ہونزہ کے چند سعادت مند فوجی جوانوں کے ہاتھ آئی جو عقیدت و محبت اور مہارت و خوبصورتی سے منقبت (گنان) پڑھا کرتے تھے، جب میں نے ان کو ایک روح پرور ترنم سے اس نظم کو پڑھتے ہوئے دیکھا تو مجھے بحد مسرت و شادمانی حاصل ہوئی، تب ہی مجھے خیال آیا کہ میری رُوح جو اکثر گنگناتی رہتی تھی، اس کا مقصد یہاں تک محدود نہیں تھا کہ امام کی مقدس محبت صرف ذاتی طور پر ہی حاصل ہو اور بس، بلکہ اس کا منشاء یہ بھی تھا، کہ پیاری جماعت

کو امام کے پیار کی لازوال دولت ملے۔ چنانچہ اس کے بعد میری عملی کوششوں میں جان آگئی اور میں جماعتی خدمت کی قدر و قیمت کو سمجھنے لگا۔

چونکہ ہونزائی مکمل اور مربوط شاعری اللہ تعالیٰ کی توفیق و تائید سے اس درویش نے شروع کی تھی، جو سراسر مذہبی تعلیمات پر مبنی ہے اور مومنین نے بروقت ہی اس کو جماعت خانہ اور اس کے باہر کی مذہبی محفلوں میں اپنا کر بہت سی پُر خلوص دُعائیں دی تھیں، لہذا اس کی راہ میں جتنی مشکلات اور رُکاوٹیں پیدا ہوئی تھیں، وہ سب دُور ہو گئیں، تاآنکہ بفضلِ خدا اس میدانِ جہاد میں، جو جہالت کے خلاف جاری تھا، چند نوجوان بہادر مجاہد میرے ساتھ ہو گئے، اور اسی طریقِ کار پر عمل کرتے ہوئے انتہائی عقیدت و محبت سے امام زمان علیہ السلام کی تعریف و توصیف پر مشتمل عمدہ بُروشسکی شاعری کرنے لگے، وہ مجھے بہت ہی عزیز ہیں، کیونکہ وہ پاک مذہب، عزیز وطن اور پیاری زبان کی بڑی مفید خدمات انجام دے رہے ہیں۔

میرے تمام تر شاعری کا ظاہری رنگ ڈھنگ قدیم ایرانی شعراء کے مطابق ہے، کیونکہ میں نے گھر اور باہر کے بزرگوں کو مذہبی قسم کے قصائد و مناقب پڑھتے ہوئے پایا اور اُن سے خاطر

خواہ اثر لیا، اور اس کے علاوہ منظوم فارسی کتب کے ایک بڑے ذخیرے کا بھی بغور مطالعہ کیا، لیکن میری نظموں کی معنویت کے بہت سے مقامات پر اپنا مخصوص طریق کار اختیار کیا گیا ہے۔

مجھے حضرت حکیم پیر ناصر خسرو (قدس اللہ ترہ) کی تمام دستیاب پُر حمت کتابوں سے شیفتگی اور عشق کی حد تک دلچسپی ہے انہی بزرگ کی پُر مغز تعلیمات کی روشنی میں مجھے علم الیقین حاصل ہو اور قرآن و حدیث کی مشکلات آسان ہو گئیں، حجتِ موصوف کی حکمت آگین کتابوں کے بغور مطالعہ کے دوران بعض دفعہ دل پر جو روحانی علم کے نورانی لمحات گزرتے تھے، ان کی کیفیت بڑی عجیب و غریب شے ہے، دل کے مرکز میں ایک انتہائی شیریں اور نرالی شان والی خلش!۔ علم کا ایک لطیف چھوٹا سا نقطہ!۔ اور یکا یک اس کا اتنا زبردست پھیلاؤ اور احاطہ!

میرے ان اشعار کے باب میں ایک بڑی دلچسپ بات یہ بھی ہے کہ جو نظمیں سفرِ چین سے قبل کی ہیں، ان میں زیادہ سے زیادہ امام اقدس و اکرم کی عقیدت و محبت اور تعریف و توصیف کا رنگ جھلکتا ہے اور نظموں کا جو حصہ چین سے واپسی کے بعد تیار ہوا ہے، اس میں رمز و کنایہ کی زبان میں روحانی

مشاہدات اور ہادیٰ برحقؑ کی روحانیت و ثورانیت کے بھیدوں کا تذکرہ کیا گیا ہے، کیونکہ نہ صرف قید خانے ہی میں بلکہ اس سے باہر بھی اس بندۂ عاجز پر دینِ حق کے عظیم روحانی معجزات منکشف ہوئے تھے۔

میں نے اپنی ہونزائی شاعری وغیرہ کے دوران کسی حد تک اس بات کا تجزیہ و تحلیل کیا ہے کہ برو شسکی جو ہونزا، نگر اور یاسین کی زبان ہے، قدرتی طور پر لسانی عجائب و غرائب کی بے پناہ دولت سے مالا مال اور معانی و مطالب کی بھر پور خوبیوں سے مزین و آراستہ ہے، مگر افسوس کا مقام ہے کہ ہم اہل زبان سے اب تک اس کی کوئی ایسی قدر دانی اور خدمت نہ ہو سکی، جبکہ مغرب کے کئی بڑے دانشوروں نے اس کی طرف توجہ دی اور اس پر مفید تحقیقی کام کئے اور اب بھی کر رہے ہیں، چنانچہ اگر کوئی ایسی مکمل برو شسکی لغات لکھی جاتی کہ جس سے اہل زبان کے تمام اردو خوان افراد یکساں طور پر استفادہ کر سکیں، تو تب ہی معلوم ہو جاتا کہ مادری زبان میں علم و ادب کے سامان مہیا ہو جانے سے دین و دنیا کے کیسے کیسے عظیم فائدے حاصل ہو جاتے ہیں، یہ سچ ہے کہ جب تک کسی قوم کی اپنی زبان میں تعلیم و ادب کی بنیادی کتابیں موجود نہ ہوں تو وہ

دوسری کسی ادنیٰ زبان پر صحیح معنوں میں قادر نہیں ہو سکتی ہے۔
 جان عزیز جناب ڈاکٹر فقیر محمد صاحب ہونزائی کی خالص
 لٹری ذرہ نوازی اور ہمت دہانی کا کیا کہنا، کہ انہوں نے جس
 کریمانہ انداز میں اور جن پُر خلوص الفاظ میں اس بندہ حقیر کا
 تعارف لکھا ہے، وہ مجھ پر ایک بھاری احسان ہے، وہ میرے
 ایسے محسن ہیں کہ ہمیشہ احسان پر احسان کرتے رہتے ہیں،
 موصوف کی گرانقدر زرین تحریروں کے سامنے میری حقیر سی
 حیثیت کم مقدار بلکہ ناچیز لگتی ہے، مگر شاید علم کے سرپرست
 حضرات مجھ ایسے خاکسار و کمزور انسانوں میں ہمت کی روح اسی
 طرح پھونک دیا کرتے ہیں، پس دُعا ہے کہ پروردگارِ عالم
 صاحب موصوف کو دونوں جہان کی کامیابی اور سلامتی سے
 سرفراز فرمائے! آمین!!

”خانہ حکمت“ کے اس پیارے نام سے ہو شیار اور باخبر
 مومنین کے ذہن میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے اُس
 ارشادِ گرامی کا ایک پُر خلوص تصوّر ابھرتا ہے جس میں حضورِ اکرم
 نے فرمایا کہ: ”میں حکمت کا گھر ہوں اور علی اس کا دروازہ ہے۔“
 اس کے علاوہ ہمارے عزیز ادارے کے اس پاکیزہ نام میں
 اسماعیلی تاریخِ مصر کے علمی عروج کی طرف بھی ایک واضح

اشارہ موجود ہے، الحمد للہ کہ خانہ حکمت پر خداوند مہربان کی ظاہری و باطنی رحمت ہے اور روز بروز اس کی ترقی ہو رہی ہے، عملداران اور ممبران اپنے پیارے ادارے کے علمی مقاصد کی تکمیل کے لئے سخت محنت اور جانفشانی سے کام لے رہے ہیں، اور بہت سے خوش نصیب حضرات ایسے بھی ہیں، جو ادارہ ہذا سے براہ راست منسلک نہ ہونے کے باوجود ہمیشہ بڑے شوق سے تعاون کرتے رہتے ہیں، کیونکہ وہ جانتے ہیں کہ اس میں پیاری جماعت کے لئے بہت سے فائدے ہیں اور یہ علمی کام امام عالی مقام کے پاک منشاء کے عین مطابق ہے، اور امام زمان صلوات اللہ علیہ کی ظاہری و باطنی منظوری و مدد کے بغیر اسماعیلیت میں کوئی ایسا کام نہیں ہو سکتا ہے۔

آخر آ ایک بار پھر میں خانہ حکمت کے باعزت عملداروں اور جان نثار ممبروں کا صمیمیت قلب سے شکریہ ادا کرتا ہوں کہ ان کی گرانمایہ خدمات اس علمی ادارے کو زندہ اور موثر بنانے کے سلسلے میں بے مثال ہیں، میں محدود الفاظ اور قلیل وقت میں ان کے عظیم کارناموں کو بیان نہیں کر سکتا ہوں، اور اگر ہماری نیت میں ایمان و اخلاص کی روح موجود ہے تو انشاء اللہ تعالیٰ ہمارے ان عزیزوں کو ایسے مفید علمی خدمات

کے عوض میں دین و دُنیا کی ترقی، کامیابی اور سرفرازی حاصل ہوگی، ان کو رفتہ رفتہ اس لازوال مسرت و شادمانی کا احساس ہوگا کہ اُنہوں نے اپنے امام برحقؑ کی عزیز جماعت کے فائدے کی خاطر گونا گون قربانیوں سے جو علم و حکمت کے باغ و گلشن آباد کئے ہیں وہ سدا بہار اور زندہ جاوید ہیں۔

آپ کا ایک علمی خادم
 نصیر الدین نصیر ہونزائی

اتوار ۷ صفر ۱۳۹۹ھ / ۷ جنوری ۱۹۷۹ء سالِ گوسفند

BURUSHASKI RESEARCH ACADEMY
 living ancient language

دیباچہ طبع جدید

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ط سب سے پہلے یہ جاننا ضروری ہے کہ دین کی جملہ نعمتیں اللہ تعالیٰ کے کلمہ امر یعنی ”کُن“ سے پیدا ہوتی رہتی ہیں، جو احاطہ حساب و شمار سے باہر ہیں، امر کی نزولی صورت قرآن پاک ہے، جو اپنے نُور (۵: ۱۵) یعنی زندہ رُوح (۲۲: ۵۲) کے ساتھ ظاہر و باطناً موجود ہے، جس میں اسمائے بزرگ اور کلماتِ تاماتِ کلیدی اہمیت کے حامل ہونے کی وجہ سے بدرجہ انتہا معجز نما ہیں، جن کی بلندی میں کلمہ امر جلوہ گر ہے، جو اسماء و کلمات میں سب سے بزرگ ترین اور ”کُن“ سے عبارت ہے، اور حقیقت یہ ہے کہ تمام آسمانی باتیں جو عقلی اور رُوحی نعمتوں کی حیثیت سے ہیں، وہ کلمہ باری اور ذیلی کلمات کی تشبیہات و امثال ہیں (۳۰: ۵۸، ۱۷: ۸۹) جیسا کہ قرآن حکیم میں ارشاد فرمایا گیا ہے :-

زِیْنٌ مِّیْنِ جَدْنِ دَرِّخْتٍ هِیْ اِکْرُوْهُ سَبِّکَ سَبِّ قَلَمِ بِنِ
جائیں اور سمندر (دوات بن جائے) جسے سات مزید سمندر

روشنائی مہیا کریں تب بھی اللہ کے کلمات (باعتبارِ تشریح) ختم نہ ہوں گے، بیشک اللہ زبردست اور حکمت والا ہے (۲۷:۳۱) یہ ارشادِ دراصل انسان پر خداوندِ عالم کے بے پناہ احسانات کا ذکر ہے، کوئی شک نہیں کہ خدا کی نعمتوں کو کوئی رگن نہیں سکتا۔ (۱۸:۱۶)۔

یہ بندہ کمترین اس شدید احساس کے ساتھ کہ رب العزت کی عطا کردہ دینی نعمتوں کی شکرگزاری ادا نہیں کر سکتا، بڑی عاجزی سے عرض کرتا ہے کہ الحمد للہ ہماری نیک نام جماعت کی پُر سوز و پاکیزہ دُعا نے شروع ہی سے اس ناچیز بندے کی رہنمائی اور دستگیری کی ہے، جس کی بدولت بروشسکی (BURUŚASKI) نظمیں جو امام اقدس و اطہر صلوات اللہ علیہ کے مناقب ہیں، وہ نغمہِ اسرافیل، منظوماتِ نصیری، اور دیوانِ نصیری کے نام سے کئی بار چھپ کر شائع ہو چکی ہیں، اور اسی طرح ان پیاری پیاری نظموں کا دائرہ استفادہ توقع سے زیادہ پھیلتا جا رہا ہے۔

نہ جانے مجھے اپنی علمی مفلسی کے قصہ پارینہ دُہرانے سے کیوں ایسے آنسو آتے ہیں! کیوں میرا جی چاہتا ہے کہ میں کسی جھجک کے بغیر اپنے زمانہِ لاعلمی کا حال سب کے سامنے بیان

کروں! میرا دل مجھ سے کیوں کہتا ہے کہ تم عاجزی و خاکساری کے ہر وسیلے سے اپنی ہستی و حیثیت کی نفی کرو! میں سمجھتا ہوں کہ شاید اس خیال کے پس منظر میں کوئی راز ہے، کوئی بڑی حجت و مصلحت ہے، اور شاید اس میں شکر گزاری کی کوئی صورت ہوگی۔

اس وقت خدائے علیم و حکیم کی عنایت بے نہایت سے ”خانہ حکمت“ اور ”ادارہ عارف“ کی تصانیف و تراجم کی تعداد ایک سو سے زیادہ ہو گئی ہے، اگر ہم اس عمل کو امام عالی مقام کا معجزہ علمی قرار دیں تو بیجا نہ ہوگا، کیونکہ اس کارنامہ عظیم کو انجام دینے کے لئے جو جو ظاہری وسائل ضروری تھے، وہ نہ ہونے کے برابر ہیں، اور اس سلسلے میں یہ بھی ایک روشن حقیقت ہے کہ اس فلک بوس علمی عمارت کی بنیاد بروشسکی نظموں پر قائم ہوئی ہے، جس کا آغاز آج سے تقریباً نصف صدی (یعنی پچاس سال) پہلے ہوا تھا، چنانچہ میں اس بات پر کامل یقین رکھتا ہوں کہ مظہر نور خدا، وارث محمد مصطفیٰ، جانشین علی مرتضیٰ، یعنی امام اتقیا کے ان مناقب سے جو بروشسکی زبان میں ہیں، رحمتوں اور برکتوں کا ایک عجیب انقلاب آگیا ہے، جس کو تمام اہل نظر و اہل طور پر دیکھ رہے ہیں۔

شمالی علاقہ جات کے اسماعیلی ”دیوانِ نصیری“ کو بہت زیادہ پسند کرتے ہیں، اس کی وجہ ظاہر ہے کہ وہ سب کے سب راسخ العقیدت مسلمان و مومن اور ثورِ امامت کے عاشق صادق اور جان نثار ہیں، وہ اس بات کو نہ صرف علمِ دین کی روشنی میں جانتے ہیں، بلکہ ان کو اس کا ذاتی تجربہ بھی ہو چکا ہے کہ بدون معنی منقبت سے عام طور پر اور قابلِ فہم منقبت سے خاص طور پر اہل ایمان کی رُوح الایمان اور رُوح العشق کو مقوی غذائیں مہیا ہوتی رہتی ہیں، اور اس حقیقت کا ثبوت اُس رُوحانی لذت و شادمانی سے مل سکتا ہے، جو گنان کے پڑھنے اور سُننے والوں کو حاصل ہوتی ہے، یہ بات جسمانی مثال میں ایسی ہے، جیسے کوئی صحتمند جوان کسی عمدہ طعام کو تناول کرتے ہوئے لذت و تازگی محسوس کرتا ہے، یہ خوشگوار احساس اس بات کی علامت ہے کہ طعام کا جوہر اس کا جزو بدن بن رہا ہے، پس یہی حال امام عالی مقامؑ کی پُر حکمت منقبت اور حقیقی علم کی حلاوت و حُوشی کا بھی ہے۔

ایمان اور علم دوستی کی شرطِ اوّلین یہ ہے کہ علم والوں کی ہمت افزائی اور قدر دانی کی جائے، اور یہ عمل قلب و رُوح کی پاکیزگی اور حقیقت پر مبنی ہونا چاہئے، تاکہ خدا کی حُوشنودی

سے جانبن کو حقیقی مسرت و شادمانی حاصل ہو سکے، چنانچہ ہم سب پر شکرِ خداوندی واجب ہے کہ اس دورِ قیامت میں ثورِ امامت کا سُورج دُنیائے اسماعیلیت پر علم و عرفان کی خصوصی روشنی ڈال رہا ہے، اُمید ہے کہ یہ روشنی رفتہ رفتہ اسلام اور انسانیت کے تمام تر تقاضوں کو پورا کرے گی۔

ہمارے بعض نامور علماء، دانشوروں، اور دوستوں کی خواہش اور فرمائش تھی کہ امام اقدس و اطہرؑ کی تعریف و توصیف سے متعلق بُرو و شسکی نظم سازی کی طرف زیادہ توجہ دی جائے، اور موجودہ دیوان میں اضافہ کیا جائے، چنانچہ پروردگارِ عالم کی رحمت و مہربانی سے اس نیک تجویز پر عمل کرتے ہوئے جشنِ سیمین (سلور جوہلی) کے ایامِ سعید کی مناسبت سے کچھ مزید نظمیں بنائی گئیں، جو بفضلِ خدا ہماری پیاری جماعت میں مقبول اور دیوانِ ہذا میں شامل ہیں۔

گلشن میں جہاں اور جب گلِ داؤدی رنگ و بو کی دولت لٹانے لگتا ہے، تو وہ سماں بڑا قابلِ دید ہو اُکرتا ہے، مگر وہ صرف چند ہی دنوں کے لئے ہے اس کے برعکس جن خوش نصیب افراد کو خدا نے لُحْنِ داؤدی کے خزانے سے مالا مال فرمایا ہے، ان کی سُرلی آواز کی یہ دولت بہت دیرپا اور ہمہ رس ہوتی ہے، جس کو

وہ خُداوندِ قدّوس کی خُوشنودی کے لئے صرف کرتے ہوئے اپنی جماعت کی خدمت کرتے ہیں، ایسے حضرات دراصل لشکرِ اسرائیلی میں شامل ہوتے ہیں، کیونکہ چاروں مقرب فرشتوں کے کام ظاہر و باطن میں ہمیشہ جاری و ساری ہیں، ایسا نہیں کہ صرف عزرائیل ہر وقت اپنے کام میں مصروف رہتا ہو، اور دُوسروں نے اپنا عمل ختم کر ڈالا ہو، یا کسی زمانے کا انتظار کرتے ہوں۔

جب خُدا و رسول اور اولوالامرؑ کی اطاعت مربوط زنجیر کی طرح ایک ہے (۵۹: ۴) تو یقیناً اسی طرح ان کی محبت کا سلسلہ بھی ایک ہے (۳۱: ۳) یعنی جس طرح پیغمبر اکرمؐ کی فرمانبرداری کرنے سے اللہ کی فرمانبرداری بن جاتی ہے، اور صاحبِ امرؑ کی فرمانبرداری کرنے سے رسولؐ کی فرمانبرداری ہو جاتی ہے، بالکل اسی طرح خُداوندِ تعالیٰ کی محبت آنحضرتؐ کی محبت سے اور آنحضرتؐ کی محبت امام برحقؑ کی محبت سے حاصل ہو جاتی ہے، اگر اللہ تعالیٰ کی سنّت یعنی اٹل قانونِ اس کے برعکس ہوتا، تو قرآنِ حکیم خُدا کی رسی (۱۰۳: ۳) وسیلہ (۳۵: ۵) درجات (۱۶۳: ۳) سیڑھی (۴: ۷۰) جیسے تصورات نہ دیتا، اور پیغمبر خُدا کے علم و

حکمت کا کوئی دروازہ نہ ہوتا، ان روشن دلائل سے یہ حقیقت کسی شک کے بغیر واضح ہو جاتی ہے کہ امام مقدس (جو اہل بیت ہیں) کی یاد آنحضرتؐ کی یاد ہے، اور حضورؐ کی یاد اللہ کی یاد ہے، جیسا کہ ارشاد فرمایا گیا ہے :-

ورفعنا لك ذكرك (۹۴ : ۴) اور ہم نے تمہارے ذکر کو بلند کیا۔ اس کا ہرگز یہ مطلب نہیں کہ آنحضرتؐ کی یاد مکانی طور پر بلند کی جاتی ہو، بلکہ اس کے یہ معنی ہیں کہ ذکر رسولؐ کو ذکر خدا کا شرف دیا جاتا ہے، اور ذکر امامؐ کو ذکر پیغمبر کا درجہ دیا جاتا ہے، یہ ہوا خداوند عالم کا اپنے حبیبؐ کے ذکر کو اُس انتہائی بلندی تک اُٹھانا جہاں یادِ الہی کے سوا کوئی چیز نہیں ٹھہر سکتی ہے۔ اس سلسلے میں سمجھنے اور سمجھانے کیلئے یہ حقیقت کتنی روشن اور کس قدر آسان ہے کہ حضرت محمد خاتم الانبیاء صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم خداوند تعالیٰ کا زندہ اسم اعظم تھے، اسی طرح سلسلہ آل محمدؐ کے آئمہ طاہرین اپنے اپنے وقت میں اللہ کا اسم اکبر تھے، اور اب زمانے کا امام صلوات اللہ علیہ خدا کا بزرگ ترین نام ہے، اور یہ حقیقت اسلام کے اُس مکتبہ فخر میں جو شیعت کے نام سے مشہور ہے کوئی نئی بات نہیں، پس جو لوگ خدا کو ایسے اسم اعظم سے پکارتے ہیں جو زندہ، گوئندہ اور نورانیت

سے بھر پور ہے، تو وہ بڑے خوش نصیب ہیں، قرآن حکیم (۷: ۱۸۰، ۱۷: ۱۱۰، ۲۰: ۸، ۵۹: ۲۲) میں الأسماء الحُسنى کا ذکر فرمایا گیا ہے، وہ خدا کے اچھے اچھے نام آنحضرت اور ائمہ طاہرینؑ ہیں، جن سے اللہ کو پکارنے کا حکم دیا گیا ہے

بروشسکی نظموں کے لسانی، ادبی، اور علمی پہلو میں بھی خدائے برتر کے احسانات ہیں، وہ یہ کہ انشاء اللہ اسی بنیاد پر بروشسکی کتابیں ہوں گی، ترجمے ہوں گے، لغات ہوں گی، اور رفتہ رفتہ ہر وہ چیز ہوگی، جو کسی کتابی زبان میں ہو سکتی ہے، لیکن یہاں ایک سوال پیدا ہوتا ہے، کہ آیا یہ ممکن ہے کہ اتنا سارا کام صرف ایک ہی شخص اپنی زندگی میں مکمل کر دے؟ جو اباً عرض ہے کہ یہ ممکن نہیں، بلکہ یہ کام ساری قوم کا ہے، جس کے قابل اور دانشمند افراد حال اور مستقبل میں اس علمی و ادبی میدان میں آگے بڑھ کر کام کریں گے۔

میں نورِ امامت اور چراغِ ہدایت کے اُن جان نثار پروانوں اور سچے عاشقوں کا جان و دل سے شکر گزار اور ممنون ہوں، جو اپنے کُنِ داؤدی سے ان دلکش مناقب کو پڑھ کر نیک نام جماعت کو امام برحقؑ کے پُر حمت عشق کا درس دیتے ہیں، جو مھلِ عشاق میں شمعِ محبت فروزان کرتے ہیں، جو سُننے والوں

کے دلوں سے زنگِ غفلت کو دُور کر دیتے ہیں، جو رُوحوں کو اسرارِ معرفت کی دعوت دیتے ہیں، جو سامعین کو براہِ سماعت شرابِ طہور پلاتے ہیں، جو یارانِ حقیقت پر جنت کے پھول برساتے ہیں، جو لوگوں کے سامنے بہشت کے میوہائے شیرین رکھ دیتے ہیں، جن کی رسیلی آواز سے سماوی عطر کی خوشبو آتی ہے، جو صورتِ اسرافیل بن کر قیامتِ صغرا برپا کرتے ہیں، اور جو اہلِ محبت کی آنکھوں کے آسمان سے بارانِ اُلفت برسنے کا باعث ہوتے ہیں، اُن تمام منقبتِ خوانِ عاشقوں سے میری رُوح بار بار فدا ہو!

آخر میں نہ صرف اصولی طور پر بلکہ اخلاص و محبت کی رُوح میں بھی خانہٴ حکمت اور ادارہٴ عارف کے ذکرِ جمیل کا فریضہ ادا کرنا ہے، یہ دونوں نیکنام ادارے اپنے بے شمار کاموں کے علاوہ بروشسکی ریسرچ کمیٹی کی بھی سرپرستی کر رہے ہیں، اس سلسلے میں مرکزی دفتر اور تمام شاخوں میں اس زبان کی تحقیق و احیاء کا کام ہو رہا ہے، جناب فتح علی حبیب صدر خانہٴ حُکمت، اور جناب محمد عبدالعزیز صدرِ ادارہٴ عارف عالم ناسوت کے عظیم فرشتوں میں سے ہیں، وہ علومِ امامت کے جان نثار عاشق ہیں، لہذا وہ رضا کارانہ طور پر جماعت کی علمی خدمت

کرنا چاہتے ہیں، اور وہ اس کے لئے شب و روز محنتِ شاقہ سے کام کرتے ہیں، یہ دونوں پریذیڈنٹز دینی علم پھیلانے کے سلسلے میں بڑے سرفروش اور جان باز ہیں، اسی طرح دوسرے تمام عملدار اور ارکان جذبہٴ قربانی اور ولولہٴ جان نثاری سے کام کرتے ہیں، صدر فتح علی حبیب، اور صدر محمد عبدالعزیز نے یہ ایک عمدہ مشورہ دیا ہے، کہ تمام بروشسکی نظموں کی ایک جڈاگانہ لغات بہت جلد بنادی جائے، تاکہ اس سے نہ صرف بروشسکی مناقب کی گہرائی تک جانے کا موقع ملے بلکہ ہمیشہ کے لئے الفاظ و معانی کی حفاظت بھی ہوگی۔

یہ مفلس، دور لیش، اور بندہٴ حقیر اپنے ساتھیوں کی گرانقدر خدمات سے بچد شادمان ہو کر کہتا ہے کہ: ”امام اقدس و اطہر کے ہر چھوٹے بڑے ادارے سے ہمارے ادارے اور ہم قربان! ہمارا سب کچھ فدا ہو!“ اُمید ہے کہ اس مقدس قربانی اور فداکاری کے لئے میرے جملہ عزیزان جہاں بھی ہوں میرے ساتھ اتفاق کریں گے۔

ذرہٴ خاک

نصیر الدین نصیر ہونزائی

مورخہ: ۱۶ جنوری ۱۹۸۵ء

لشکرِ اسرائیلی

۱۔ قرآن حکیم کے بہت سے ارشادات میں اللہ تعالیٰ کے لشکر کا ذکر آیا ہے۔ جیسے سورہ فتح (۴: ۲۸، ۷: ۴۸) میں فرمایا گیا ہے: **وَلِلّٰهِ جُنُودُ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ** اور آسمان وزمین کے (تمام) لشکر اللہ تعالیٰ ہی کے ہیں۔ یعنی خداوند تعالیٰ کی بادشاہی میں روحانی اور جسمانی ہر قسم کے لشکر موجود ہیں، اور ان میں اسرائیلی لشکر بھی ہیں، چنانچہ آج یہاں ہم لشکرِ اسرائیلی کا کچھ تذکرہ کریں گے۔

۲۔ اسرائیلی لشکر وہ خوش نصیب اور نیک بخت مومنین و مومنات ہیں، جن کو رب کریم نے لحنِ داؤدی کی نعمتِ عظمیٰ سے نوازا ہے، جن کے توسط سے ہمیشہ اہل ایمان کے لئے غذائے روحانی مہیا ہوتی رہتی ہے، ان کی شیریں اور سُریلی آواز گویا صورِ اسرائیل کا معجزہ ہے، کیونکہ وہ اپنی خداداد صلاحیت سے ہوا جیسی بیجان چیز میں نغمگی کی روح ڈال کر اس کو زندہ کر دیتے ہیں، اور یہ پُر حکمت عمل آیاتِ قدرت میں سے ہے، لہذا

اس میں غور کرنے کی ضرورت ہے۔

۳۔ وہ پاکیزہ نفوس بڑے باسعادت ہیں، جو ساز و آواز کے اسلحہ سے نیس ہو کر نفسانیت، جہالت اور غفلت کے خلاف

جہاد کرتے رہتے ہیں، جس کی وجہ سے مولائے پاک کے عاشقوں کو گریہ وزاری اور محویت و فنایت کی عظیم نعمت حاصل ہو جاتی

ہے، ہم سب لشکرِ اسرائیلی کے شکر گزار اور ممنون ہیں کہ وہ ہم کو بار بار پگھلاتے ہیں، ترجمہ 'آیہ شریفہ ہے: کوئی چیز ایسی

نہیں جو اس کی حمد کے ساتھ اس کی تسبیح نہ کر رہی ہو، مگر تم ان کی تسبیح سمجھتے نہیں ہو (۱۷:۴۴) یقیناً ہر چیز اپنی جگہ پر زبانِ حال

سے بھی تسبیح پڑھتی ہے، اور انسانِ کامل میں آکر زبانِ قال سے بھی تسبیح خوانی کرتی ہے، جیسا کہ آیہ کریمہ کا ترجمہ ہے: ہمیں اسی

خدا نے گویائی دی ہے جس نے ہر چیز کو گویا کر دیا ہے (۲۱:۲۱)۔ یعنی جہاں انسانِ کامل میں روحانی قیامت برپا ہو جاتی ہے وہاں

صورِ اسرائیل کی ہمہ رس آواز سے تمام چیزیں زندہ ہو کر جمع ہو جاتی ہیں، اور ناقور کے ساتھ ہم آہنگ ہو کر تسبیح خوانی کرتی رہتی

ہیں، آپ حضرت داؤد علیہ السلام کے قصے میں بھی دیکھیں: ۲۱:۷۹، ۳۴:۱۰، ۳۸:۱۸۔

۴۔ ہر ایک اپنی نماز اور تسبیح کا طریقہ جانتا ہے (۲۱:۲۴)۔

کائنات کی ہر چیز اللہ کے لئے سجدہ کرتی ہے (۱۶:۴۹) اس سے معلوم ہوا کہ ساز و آواز میں بھی عبادت کا راز ہے، یہی وجہ ہے کہ حضرت داؤد علیہ السلام زبور کو مختلف سازوں کے ساتھ پڑھا کرتے تھے، اسی لئے زبور کو مزامیر داؤد کہتے ہیں مزامیر کے معنی ہیں: میزمار کی جمع، بانسریاں، مطربوں کے ہر قسم کے ساز، راگ، گیت، راگ میں کی جانے والی دعائیں۔

۵۔ زبور میں شریعت کے احکام نہ تھے، بلکہ اس کا مقصد یہ تھا کہ بنی نوع انسان کو آسمانی عشق کی تعلیم دی جائے، اور قانونِ فطرت کے مطابق یہ امر بھی ضروری تھا کہ سازوں کی حکمت سے نفس کو فنا کر دیا جائے، اگر یہ بات نہ ہوتی تو قرآن حکیم زبور کے ساتھ موسیقی کے استعمال پر تنقید کرتا، جس طرح توریت اور انجیل میں تحریف و آمیزش کرنے کی مذمت کی گئی ہے۔

۶۔ حضرت داؤد علیہ السلام آسمانی عشق کی کتاب (زبور) کو مختلف سازوں کی موسیقی کے ساتھ پڑھا کرتے تھے، یقیناً ان کا یہ طرز عمل اللہ تعالیٰ کی خوشنودی کے مطابق تھا، کیونکہ رب کریم نے ہر پیغمبر کو ایک خاص معجزہ عطا کیا تھا، اگرچہ باطن اور روحانیت میں سارے معجزات جمع ہو جاتے ہیں، تاہم

ظاہر میں ایسا نہیں، پس معلوم ہوا کہ حضرت داؤد (ع)
 ناقورِ قیامت کی نمایاں مثال تھے، تاکہ لوگ اللہ کے پیغمبروں کی
 طرف دیکھیں، اور ان کے نمونوں سے فائدہ اٹھائیں۔

۷۔ جو لشکرِ اسرائیلی ہیں، وہ خود کو اور اپنے کام کو خوب
 جانتے ہیں، ان پر خداوندِ قدوس کا بہت بڑا احسان ہے، ہم
 سب ان کو بہت بہت چاہتے ہیں، وہ ہماری روح (جان) ہیں،
 کیونکہ ہم سب ایک ہی بادشاہ کے لشکر ہیں، اور مل کر ایک عظیم فتح
 حاصل کرنی ہے، ان شاء اللہ ہم فتیاب ہو جائیں گے۔

۸۔ لشکرِ اسرائیلی کو ہم سب سلامِ محبت پیش کرتے
 ہیں، پُر خلوص دست بوسی بھی قبول ہو! یاد رہے کہ اہل ایمان
 کے لئے بہشت میں سب کچھ ہے، ہر چیز ہے، ہر خزانہ ہے، اور
 ہر مرتبہ ہے، اور وہاں کوئی بھی نعمت غیر ممکن نہیں۔

نصیر الدین نصیر (حب علی) ہونزائی

ذوالفقار آباد - گلگت

یکم اگست ۱۹۹۸ء

اسرافیل = جدّ = فرشتہ عشق

میں حضرت امام آل محمد کے تمام عاشق مریدوں کا ایک غلام ہوں، لہذا میں ہمیشہ یہ کوشش کرتا رہتا ہوں کہ جہاں کہیں بھی ہو سکے تو مولائے پاک کے مقدس عشق کی کوئی بات ہو، یا اس کے کسی عاشق صادق کا کوئی تذکرہ ہو، مثال کے طور پر سوجوگم گوجال کے کئی مقامات پر میں نے ذکرِ جلی کا معجزہ دیکھا، خصوصاً چہ پُرساں میں، شاید وہاں کے اکابرین کو یہ واقعات یاد ہوں، میں نے وہاں ایک بزرگ ماں کو ذکرِ جلی کے دوران جماعت خانہ میں پرواز کرتی ہوئی دیکھا، دوسرے ایک گاؤں میں مولا کا ایک رباب نواز عاشق تھا، وہ رباب پر مولائے پاک کی مدح سرائی اور ذکرِ جلی کرتے کرتے فُقس کی طرح مست ہوا کرتا تھا، اور مستی کے عالم میں اس کے ہاتھ سے رباب چھوٹ جاتا اور اسے خبر تک نہ ہوتی۔

مولائے مومنان کے ایسے بہت سے عاشق ہیں جن کو لشکرِ اسرافیلی کہنا بجا ہے، کیونکہ اسرافیل جو صاحبِ صور (ناقور) ہے،

وہ فرشتہ جد بھی ہے جو فرشتہ عشقِ مولا ہے، پس مولا کی مدح
 سرائی کرنے والے تمام عاشقین یقیناً لشکرِ اسرائیلی میں شمار ہوتے
 ہیں، واللہ ان کی خوش آوازی اور دف و رباب کی تاثیر سے قلوب
 عشاق گھٹکتے ہیں، اور یہی کام بڑے پیمانے پر اسرائیل بھی کرتا
 ہے مگر وہ بہت بڑا معجزہ ہے، اے کاش! لوگ اسرائیل اور
 عزرائیل کے معجزات کو دیکھتے تو لشکرِ اسرائیلی سے بہت فائدہ
 اٹھاتے!

ن۔ن۔ (حُبِّ علی) ہونزائی (ایس۔ آئی)
 منگل کیم مئی ۲۰۰۱ء

BURUSHASKI RESEARCH ACADEMY
 living ancient language

بُرُوشوقوم اور ان کے آبا و اجداد کو ہزاروں سلام!

سورۃ روم (۲۲:۳۰) میں ارشادِ خداوندی ہے:-
 وَمِنْ اٰیٰتِهٖ خَلْقُ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ وَاٰخْتِلَافِ
 السِّنِّتِكُمْ وَاَلْوَانِكُمْ اِنَّ فِیْ ذٰلِكَ لَاٰیٰتٍ لِّلْعٰلَمِیْنَ۔
 ترجمہ: اور اس کے معجزات میں سے آسمانوں اور زمین کی
 پیدائش اور تمہاری زبانوں اور تمہارے رنگوں (شکلوں) کا اختلاف
 ہے، یقیناً اس میں معجزات ہیں حقیقی عالموں کے لئے۔

اس آئیہ شریفہ کی خاص اور اوّلین حکمت یہ ہے کہ جس
 طرح کائنات کی تخلیق اللہ تعالیٰ ہی نے کی ہے، اسی طرح
 انسانوں کی بولیوں کی گونا گونی اور رنگوں (اور شکلوں) کا
 اختلاف بھی اسی کے معجزات میں سے ہے، اور اس میں ان
 علماء کے لئے معجزات ہیں جو علمِ روحانی جانتے ہیں۔

مذکورہ بالا آئیہ کریمہ میں ٹھیک ٹھیک غور و فکر کرنے سے
 معلوم ہوتا ہے کہ ہر زبان باطنی پہلو سے خدا کا معجزہ ہے، چنانچہ
 جب عارفانہ موت اور روحانی قیامت میں مومن پر فرشتے نازل

ہو کر اس مومن کی بولی میں باتیں کرتے ہیں تو اس معجزے سے مومن کو انتہائی حیرت ہوتی ہے (۳۰:۴۱)۔

یہ فریضہ بھی میرے فرائض میں شامل ہے کہ میں بُرو شو قوم اور ان کے آبا و اجداد پر ہزاروں سلام بھیجوں کہ انہوں نے زمانہ ہائے دراز سے اس زبان کی حفاظت کی اور اسے ہم تک پہنچا دی، جس میں ہم نے عرصہ دراز تک عارفانہ کلام بنایا، جس سے بے شمار مومنین و مومنات نے روحانی فائدہ حاصل کیا، لہذا ہماری درویشانہ دعا یہ ہے کہ رَبِّ الْعِزَّتِ ان تمام اہل ایمان کو اپنی رحمت بے پایاں سے نوازے جو دینی کتابوں سے اپنے ایمان کو تقویت دیتے ہیں۔

اگرچہ بنیادی طور پر برو شسکی زبان ہونزہ، نگر اور یاسین میں ہے، لیکن اس کتاب میں یقیناً عارفانہ کلام ہے، یہ اصطلاح سطحی تعریف کی غرض سے ہے یا یہ حقیقی معنوں میں عارفانہ کلام ہے؟ اس کا جواب باصواب ان تمام عاشقوں سے ملے گا جو اہل زبان ہیں یا نہیں ہیں، لیکن وہ مولا کے عقیدت مند اور عاشق ضرور ہیں، یہی وجہ ہے کہ گوجال، شناسکی، پنیال، یاسین، اشکومن، غدر وغیرہ میں یہ عارفانہ کلام پڑھا جاتا ہے، میرا خیال ہے کہ ان عاشقوں نے ان نظموں میں ضرور بضرور کوئی خزانہ دیکھا

ہے، خدا کرے کہ وہ انمول خزانہ ان کو مل جائے!

زبان کی اہمیت اپنی جگہ پر ہے لیکن روحانی رشتہ اس سے اعلیٰ ہے جس سے فائدہ اٹھانے کیلئے امام عالی مقام کا عشق اور حقیقی علم ضروری ہے، آپ سوچیں امام زمان کا عشق کس طرح ممکن ہے، آپ دیکھیں کہیں کہیں امام کے عاشق ہیں یا نہیں؟ واللہ میں نے دیکھا ہے مولا کے عشاق ہر جگہ ہیں، آئیے امام زمان کے عاشقوں سے بتدریج اثر لیں اور ہم بھی ان میں سے ہو جائیں، ہماری جماعت کے بعض افراد مولا کی محبت میں بہت ترقی کر سکتے ہیں تو ہم کیوں ترقی نہیں کر سکتے، چلو ہم ناردرن ایریاز کے گاؤں گاؤں ایک تحقیقی دورہ کر کے دیکھیں کہ کہیں عشق مولا کی کوئی آواز آتی ہے یا نہیں، خدا گواہ ہے میں نے ہر جگہ یہ آواز سنی، اور بار بار یہی آواز سنی ہے، میں اس آواز پر آنسو بہانا چاہتا ہوں، اے خدائے قادرِ مطلق تیرے نورِ پاک کے عاشقوں کی مدد فرما!

یا اللہ ہمارے قلوب کو نورِ عشق سے منور فرما! یا اللہ ہمیں اتفاق و اتحاد کی حقیقی قوت عطا فرما! خدا یا بحرمتِ محمد و آلِ محمد ہمیں علم و حکمت کی لازوال دولت نصیب کر!

ن۔ن۔ (حُبِ علی) ہونزائی (ایس۔آئی)

پیر ۳۰، اپریل ۲۰۰۱ء

کمپیوٹر ماڈرن ٹائپنگ کی بمثال خدمت کا سر خمیدہ شکر یہ

حدیث شریف کا ارشاد ہے کہ جو شخص لوگوں کی نیکی کا شکر یہ ادا نہیں کرتا ہے وہ اللہ کے احسانات کا شکر بھی نہیں کر سکتا ہے، پس عزیزم فدائے مک نایب صدرِ عارف، وائس چیرمین کریم آباد برانچ، اور ان کی اہلیہ یاسمین ریکارڈ آفیسر کا سر خمیدہ شکر گزار اور ممنون و احسانمند ہوں کہ ان دونوں ارضی فرشتوں نے دیوانِ نصیری اور بھستری اسقروٹ جیسی دو منظوم اہم کتابوں کی تحریری ایڈیٹنگ اور کمپیوٹر ماڈرن ٹائپنگ کی بے مثال خدمت کو مدتِ مدید تک سرانجام دیا۔

یہ دونوں عزیزان اپنی مثالی شرافت اور حصولِ علم کے شوق میں بھی ایک اعلیٰ نمونہ ہیں، ان کے آئینہ اخلاق میں محترم و مکرم خلیفہ و موکھی عرب خان صاحب کی خوبیاں نظر آتی ہیں جبکہ یہ اسی خاندان کے چشم و چراغ ہیں، پس میں پروردگار کی اس نعمت کا شاکر ہوں کہ یہ میرے عزیز شاگردوں میں سے ہیں، اور اب

میری بہت ہی پیاری پڑپوتی ڈرّعلوی بنت امین الدین ان
کی اوشم بیٹی ہے، الحمد للہ علی منہ و احسانہ۔

ن۔ن۔ (حُب علی) ہونزائی (ایس۔آئی)

بدھ ۲، مئی ۲۰۰۱ء

B R A

BURUSHASKI RESEARCH ACADEMY
living ancient language

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ط
روحانیت اور اپنائیت

علی سلطان محمد شاہ شہنشاہِ زمن جا با
اسر ژولہ جا آسے شریار متھن اوں دن جا با

سپندرہ گون نمَن جاجی شے فوہ غلاس ییشا
دزم کلی اُن جمپ اوں ژو جاڈہ نرہ گمن جا با

جہ داکہ جلوہ آتری اُن جہ اُنہ حُسنہ خریدار با
اسہ شریارہ تھوئں استقور جمپ سسر اور اقسن جا با

خیالہ خلوتر ژولہ زندگانیه بزمہ بجلیہ ساک!
خوشیہ دُنیا سکا جانان عجب ہن سکت مکن جا با

ہمیشہ جا تصورہ آینا ولو ہو بہو غیچا
لہ اُن جا با بیسَم جانان سقم چترن نکن جا با

اغلتر رحمتہ یل لو بہ دُنیاؤ لو بہ عَقباؤ لو
نہ کھولہ کم جار نہ ایلہ غم جار دُعائُم پختن جا با

نصیر الدینہ ایئِنُم بخت دتلج روقت اسیر منیلہ
شگلوه عشقه دفتر نیڈ ایسای مُو اُن غن جا با

B R A

BURUSHASKI RESEARCH ACADEMY
living ancient language

تُوہی تُوہے

ہمیشہ نورہ دمن وقتہ مرتضا اُن با!
رسولہ اصلی نسل ذاتِ مصطفیٰ اُن با

خیالہ عالمہ پیدیشہ ابتدا اُن با!
جمالہ جلوکثہ رش عشقہ انتہا اُن با

ولی تکث اُنہ شلہ سمبأولو مست و مستانہ
جلالہ تختہ دمن شاہ اولیا اُن با

اُو انبیاتک اُیوز بہ معجزک اُغُو نا
قدیمہ عقلہ غمیل ہر ہنر سنا اُن با

ہمیشہ اصلی خوشیہ زندگانی عشقہ فنا
فنا امنہ بہ غم جا ابدہ بقا اُن با

کھوت عمره کھین ایسلم گوڈلہ چل جُون نچلہ
کھوت عمره جاربہ وفا جیہ یو الوفا اُن با

جہ ان ڈہ یسکی دینن انہ نماز ایا بیبا
ہمیشہ عقلہ نماز عشقہ خاص دعا اُن با

جہ اُنہ محبتہ اسقرکتہ نَسہ مست نما با
ہمیشہ جا اسہ مجلس لو ما لقا اُن با

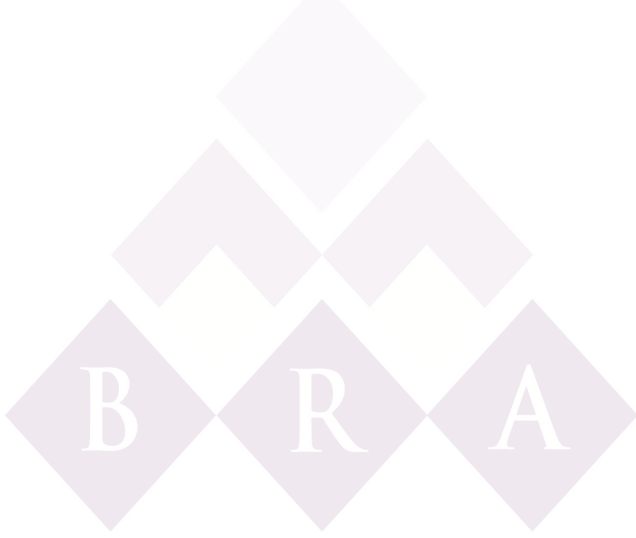
لہ رُوہ دُکٹ گنیکراوتھا لیس اُن عقلہ گری!
سیٹشہ رُوہ ہول اُیر عقلہ پیشوا اُن با

تھی مینکہ عشقہ بیائیکہ ملینڈ ایو ما بان
ماریضہ شلہ بیارزندگیہ شفا اُن با

پسوم گو کھر ایہ تم عالمکٹ اُیونہ سا با
قدیمہ ملکہ دُن عدلہ پادشا اُن با

ہمیشہ ہن پلہ اُنہ شانہ باطنیو لو نشان
مگر لباسہ ظہورکٹ بدل نہ ضا اُن با

نصیر گوکھر ڈیم اکوغن کھوک عقلہ لعلہ برٹ
دچمٹ عقلکہ سطانہ برہ گدا ان با



BURUSHASKI RESEARCH ACADEMY
living ancient language

اشتياقِ دیدار

جا التو دنیا تکہ شہنشا دوستی منس خا
انہ عشقہ گن لو گر گو ایچم اکین ورس خا

دُنیا برتیس او پنے جا دوست اقاچای
اخلاصہ سُرما عقلہ نظر سگ ایہ تس خا

جامرہ تومہ انہ شلہ میوانک ایوس کہ
مارنہ ہرثیہ چرک اپچی اتھن چرس خا

انہ عشقہ تھول جیہ سپندر نکو اسپبا
افسوس پلہ نا رحم اتوڈس بن اعولس خا

انہ سجو صفیک ایمنم قلم ہیرس کہ
جا جیسی کہ ملتنہ او گوخبا لمانک گرس خا

انہ عشقہ سفر دؤم پہلہ دیدارہ بسک خا
ڈک ہمّتہ نا نفسہ ہنڈ گلجی ولس خا

لچن دُفتر نسی کلی اُنہ گن نپرن با
اُنہ نورہ کراماتہ قدم جالہ بلس خا

روحانی خوشیہ عیدہ تماشان اُم لم نا
دیداریہ اسمان لو چئین اقبس خا

دُنیاہ ستارک کہ غرک جار بہ اواجی
انہ عشقہ اسرافیلہ بُرغوا آر اقرس خا

جا اسدہ پیشل عاشقیہ گالن اپم جان!
اُنہ فوطہ شلہ ہنڈہ لمن اس لو گیس خا

جا زندگی ٹوک انہ شلہ مقصدہ گنہ دیوسم
انہ ذکرہ با جا تکہ قالب تو شلس خا

مُو حکمتہ توام یارہ دُکو وا کہ ادب ہین
دُوک صبرہ لہ اُن عقلہ اُسَم میوہ شلس خا

جا اوّوه چلن نوره بهارُ لو به یلم نا
جا اسه بسیٰ ضارک رکه اسقرُ دُخرِسْ خا

جار علمه خبر بیسکه اپم همت اپم جا
اُن نُوره کتاب حکمته کا اس لو غرسْ خا

اُنه ذکرلو اُن فکرلو اُنه عشقه نشو لو
بُٹ هیشی جه تهپ ضا هُرم گون دُورِسْ خا

اُم کله اچهر ژم فوه چَریشو شلاس
انه عِشقه مرمن جا اسه پردار اپلسْ خا

معشوقیه سرتاج منوای پُرموکه واپس
دیدارنه یک هیشی که می میس اپاسْ خا

انه سچو لمن لو دُونسه گنه مو به اسانا
ان نوره لمانک دینن نچای اریک مسْ خا

دُنیا ته محبت لو عجب هو هیلکن گا
معشوقه جمالک ایوسن فتنه بسْ خا

دیوانہ نصیر دیکھی کہ بس شلہ فُو ایو لجاہی
شلہ بتزم لو ہم شلگو یو مرکا ڈہ فُو چس خا



BURUSHASKI RESEARCH ACADEMY
living ancient language

سوالات محضورِ مولا

جا اسه ڄڙياره پڳت آر پيشلر دونبا يامولا؟
ڪھو لتو دون يا جملہ دون چھيئي گويانا وا بندا

اسه خوشيه ٻهڪه چھيئي اس بکه ايئيم نا يامولا؟
ياده چھيئي جا ياده چھيئي چور گويانا وا بندا

انه اسم ياد تيل ايا لس بيلہ ميئي يامولا؟
جاسمولو فرمان ديڙن که تيل اکوجما وا بندا

اس سئيس دنياته غمه اس غريل آتبي يامولا؟
عشقہ غم شيڪه عشقه غمه دنياته غم شيچي وا بندا

مختلف شل ميگ لو مجبور باکه بيچم يامولا؟
جا شکر شلگون منہ که آزاد گومائہ وا بندا

ارکیت ڈم دوسر ری بیلہ دوشم یامولا؟
جا اموس ڈم ارگمن کہ ارکیت نچئی وا بندا

جیہ ارامنٹ اُیون پیشلر دُجایی یامولا؟
رُوه بلس جسمہ قفس ڈم دوسر بے وا بندا

عشقہ غم ڈم رُو پیشل آزاد اِمایی یامولا؟
ہن مناس عالم لو میلنک ہن مینمروا بندا

باطینہ دیدارہ ارمان باکہ بیچم یامولا؟
باطینہ گلچن دُمر در حال ایشما وا بندا

اُنہ مکانٹ بُٹ ہن خص اُم لوگویرم یامولا؟
جا خوشیہ دِشمت ہرٹ ڈم گوس لوایوم وا بندا

می قیامتہ میسا نہ بان پیشلر قیامت یامولا؟
مُو کہ ای ایشما قیامت معرفت گن وا بندا

خص بہ قسمنہ بندگی ڈم خوش گمایا یامولا؟
عشقہ ہیر سکتہ بندگی ڈم خوش اما یا وا بندا

اُمُ لو ميٺلہ نِي نصيرر غيہ ديدار يامولا؟
ظاھريولو باطنيولو جي کہ ايس لو وا بندا



BURUSHASKI RESEARCH ACADEMY
living ancient language

چور ٿوله جاجي فدا

انه گنه اس يوڀسي چور ٿوله جاجي فدا
شله نو ڳڻن ڏوڀسي چور ٿوله جاجي فدا

سره گيئسره ٻوس ديري له انه غييه نس
انه شله آ اس گوس چور ٿوله جاجي فدا

انه سڄو ديداره ري انه چغه ٿرياره ري
کا بمه گيوماره ري چور ٿوله جاجي فدا

اس شله غمه هان مني هجره پريشان مني
اوو نوه طوفان مني چور ٿوله جاجي فدا

اس لو گيئسره خمور جا اسه هار الوگي هور
سره يه خس يه که يه شور چور ٿوله جاجي فدا

عقله فرشتان نمَن جسم لو انسان نمَن
مظہر رحمان نمَن چور ٹولہ جاجی فدا

سُرکہ لہ رحمانہ نور ، نورہ تجلی ظہور
جلوکنہ غلمان و حور چور ٹولہ جاجی فدا

رُوہ سرہ بزمُ لو شراب جاسہ باغ لو گلاب
ای میس عقلکہ کتاب چور ٹولہ جاجی فدا

بیسیسکی جاشل آیام! تھی کہ تھی ایادرمُدام
قو دُکویل صبح و شام چور ٹولہ جاجی فدا

فیض مچھیس آسمان عقلکہ بل جیہ کان
وحدتہ عزت کہ شان چور ٹولہ جاجی فدا

عقلہ سمندر عظم عشقہ ہنر تھم کہ تھم
اُنہ سر ایون ڈم ایُم چور ٹولہ جاجی فدا

راحتہ فردوسہ باغ رُوہ تھپہ گنہ سٹ چراغ
اَس لو ایاء عشقہ داغ چور ٹولہ جاجی فدا

نوره محله پادشا! شله سبه پشت و پنا!
بُٹ سڄو اُنه بارگا هور ٿوله جاجي فدا

ڪهينه علي نامدار حڪمته ڏلدل سوار
قهر پله اُنه ذوالفقار هور ٿوله جاجي فدا

مذبه عالم لو سا! تل سڄو روڙه سا!
کون و مڪانر سسٽا هور ٿوله جاجي فدا

عقله برڪت مک او جل حڪمته لعليڪ ايشل
هينس گدا بان ميسل هور ٿوله جاجي فدا

انه گنه جاجي تيار خس ڏوچيا هزار
جيءِ دمان جيءِ يار! هور ٿوله جاجي فدا

نوره ڪرامته ڪريم ذات و صفات لو قديم
غيبه خبر بم حڪيم هور ٿوله جاجي فدا

عارف نوراني تاج عاشقه دردر علاج
دين لو ان سڪ سراج هور ٿوله جاجي فدا

اُنہ گنہ موبٹ بگون میمی نصیر عشقہ ڈون!
سین انہ ہسڈر بگون ہور ٹولہ جاجی فدا



BURUSHASKI RESEARCH ACADEMY
living ancient language

عاشقانه دُعا!

ژوله حکمتہ سا! اسہ بسی ضا عین بہارا
شُرُیْشہ اُسْم عقلہ فمول اَس لو تیارا

دُنیا تہ خیالاتہ پریشان آیہ مولا
شلہ جتہ بپس لو نغلتو جہ قرارا

دیدار کتہ ارمانہ اُسْم ہین تہ آور
جا جیہ اچھر اُنہ شلہ غیبانہ ستارا

جا بندگی بٹ کم پلہ نا قدرتہ مولا
ہن بندگی بسکا ہزار باگو شمارا

خس یئذکہ جا اَس لو دُکون مینکو فُکن شل
جاتیل سہ اس فُکم فکا لب نہ گرارا

شله رڱ لو ځرم روه گڼو چنه عاشقه گهوار
جا روه گڼو انه شله رڱه تيل نقش ونگارا

سه که تھپ که هسه که دين فریتس گردش مالیک!
شله غمه دتو اسه باغ لو چور فر نه بهارا

انه کله بٹ اَسَم شل ملی کُل روه بیور بس
انه شله ملی ټه نی خبر اَس ورځه هشارا

جا جیہ بلسه گلچنگ لو حرصه شوک بیځ
جا بٹ دُچهنم گلگچکر رحمہ ژوتھارا

جمدینه بهشت بٹ ټرگه بله وا روه دھقان
روحانی بسیه اسقوگ لو ډوگ خوشه کارا

دوئیس به عجب منک که لُحْم انه گنه ضا جا
ان ژوس گن لو جا اَیرم جی گه نارا

دُنیا که قیامت لو فقط یار گوتس آر
اَس غیرنه شل ډم ضنه آزاده بزارا

اُن نوره سه با اس چنه اُنه عشقه سه اسقر
اُن نم دِش ايوئر گيگل اَس چنه فارا

اُن جا اسه كعباله چنه جا روه قبله
جا عشقه نمازلو آسه اسكل اُنه چارا

شله بزم لو شويارگه سامان اكر له بوس
اسه ملتنه آر شراب كباو اسو خارا

برچپه له نصير چغه ايه شرياره دُعا سين
”روه تاره اسر شا گيگل جا اسه تارا“

BURUSHASKI RESEARCH ACADEMY
living ancient language

سلطان محمد شا!

اُن نُورہ تجلی شان سلطان محمد شا!
اُن وقتہ شہ مردان سلطان محمد شا!

عقلکے سبقو استاد رُوہ خضرہ چلر ساقی!
جا چنکی غراس قرآن سلطان محمد شا!

روح چیندوہ اسرافیل! آلتر لہ قیامت چور!
دیدارہ جہ بُٹ ارمان سلطان محمد شا!

ظاہر منوای مولا ان نیشو س شریش
عالمہ س ایون حیران سلطان محمد شا!

سلطان محمد شاہ شہزادہ علی شاہ بای
شہزادہ علی سلمان سلطان محمد شا!

وعداؤ لو بُن جن باجا رُوولو گوچهر دِیالم
جا علمه لدُنیه کان سُلطان محمدشا!

اُنه اَسکی ژوس طاعت اُنه عشقه گمَس جادین
دیداره بَنگ ایمان سُلطان محمدشا!

جا نوره دمن سینس بیگانه سِرِبٹ ڈوم
شُدگوپوه گنه آسان سُلطان محمدشا!

اُنه عشقه اَسَم گمَس جار اومائی ابد خاکم
جا جیه ازلہ جانان سُلطان محمدشا!

اُنه معرفت لو دسپر روه آب حیات آمن
روه آب حیات فرمان سُلطان محمدشا!

نورانی سا گور نوکر ایس دلتس هلنڈ اُنه ڈون
گور بروچی بلہ له اسمان سُلطان محمدشا!

التمبو بہشتیگ ڈوم ایک یونہ دمن جاریر
جنتکہ دمن رضوان سُلطان محمدشا!

اُنه ظاهري ديدار افسوس جه اتسقلتم
ژوله اَس لوه رُڻ پنهان سلطان محمدشا!
اُنه رحمته ثُر يارِڪ شله بنده نصير رليل
ساس پيشي جه گور قربان سلطان محمدشا!

B R A

BURUSHASKI RESEARCH ACADEMY
living ancient language

حقیقی علم کے فروغ کے لئے دُعا

جہ اُنہ عاجز گدان با اسہ دُعا منظورہ یا مولا
ہُنز کہ علمہ رَش ڈم می وطن تِل نورہ یا مولا

حقیقتہ عقلہ لعلکثہ بر کر کث او ملکہ دِش دِش لو
ہینس کُسمہ قدرہ دُنیا و لو بُن مشورہ یا مولا

جمالت یسہ ڈٹک کس اُنہ حقیقت می رُور سٹ کس
حقیقتہ علمہ سٹ کس دیو جمالت دُورہ یا مولا

مین خس علمہ لذت ڈم خبر اونم متھن عی کے
خبر نیر علمہ شیرا ڈم ہیو مجبورہ یا مولا

اُن عالمہ علمہ مشرق بامی اُنہ تعلیمہ مغرب بان
زمانا علمہ سٹ سان می دِماغر بُورہ یا مولا

میں اُنہ ہلکڑہ امداد دیکھن دی ملی کہ شلگوئینن
مدد پنچی غیبہ حکمت ڈم بٹن مشکورہ یا مولا

خُروح نیور ایش نیغس وطن جنت ڈہ یوم مے نا
اتو غنس گو کمور حمت ڈم بٹن معمورہ یا مولا

گکھر لیل آگکھر آلتو خیالہ غیبہ پردولو
ڈٹک اس نورہ جلوک ڈم تجلی طورہ یا مولا

صفائی کہ ورز شری ہم ہلیسنر علمہ مک یونا
اڈم کہ جی صحت نے عافیتہ مسرورہ یا مولا

میون دنیا کے دین لو کامیابہ عقلہ ہمت مے
نصیر الدینہ بٹکنسک ایون منظورہ یا مولا

حصول دیدار کی شکر گزاری

علیٰ مرتضیٰ دینی محبانِ شکرِ مولانا
محمد مصطفیٰؐ دینی محبانِ شکرِ مولانا

شہِ دُلْدُل سوارِ دینی حمیل نہ ذوالفقارِ دینی
جماعتہ جیہ یارِ دینی محبانِ شکرِ مولانا

ختنہ خاصِ چکیہ نسِ دینی ایش باجمو اسِ دینی
غزلگر جا ہوسِ دینی محبانِ شکرِ مولانا

حیا کہ علمہ کانِ دینی عجب ہن نوره سانِ دینی
خدا یہ ایمو شانِ دینی محبانِ شکرِ مولانا

حقیقتہ پنجن دینی ایش با جا دمنِ دینی
بُن رحمت نکنِ دینی محبانِ شکرِ مولانا

حقیقتہ سر فٹک میمی اسن جا موتو سٹ میمی
جمپسہ اوس ڈٹک میمی محبان شکر مولانا

قیامت لو میر میمی بہشت لو دش ممر میمی
میار کوثر بیر میمی محبان شکر مولانا

مرید خوش نمہ ہلک میمی امامہ شلہ غرٹ میمی
حقیقتہ خاص برٹ میمی محبان شکر مولانا

نہ می توفیق بدل میمی نہ محشر لو خلل میمی
لواء الحمدہ یل میمی محبان شکر مولانا

ابشکران مدگار بای مہمکران ممریار بای
تمام مخلوقہ غمخور بای محبان شکر مولانا

نصیرہ اُنہ ثنا سیبای اُنر جاجی فدا سیبای
عقلچہ مرحبا سیبای محبان شکر مولانا

سُلطانِ عنقریب آہی رہا ہے

معرفۃ بزمِ گری جا حضرتِ سلطان دیا
مَسَّہ مکائٹ پاک ایتن مَو پاک آغاخان دیا

عشقہ پیماریہ سببِ ڈم چور موڈم اَس ایری بِم
قَم باذنِ اللہِ غتنسر موتو جار عیسان دیا

عشقہ دسلم چلہ گیا مِشو مار مبارک خوش خبر!
ما سیئم زاریہ دُعا ڈم رحمتہ دریان دیا

اَنہ صِفۃ چوم دال ایچر جا کھوننہ لوم ڈم بسک اپم
چار مدد جچہ چر سلیمان ڈم کَ یو بادشان دیا

اِنہ حقیقتہ گنہ گچر چر جا عقل جار تھپ یلم
ایموگن ای سرکہ ایتسر نورہ ہن جار سان دیا

شڪه سبڻ هيٺسرو ٺيڻ اَس اِنه محبته مدرسار
ٺيس لو نادان ٺيڻ اَس ٺوس لو لقمان ديا

ٺيڻس ارمان نمن جا ائيٽر جي ديبله
عقله ڏور ٺيڻه بريٺه پرنس علي سلمان ديا

جا خياله اسٽرڪٽ خس چله گنه ارمان ٻڌم
عمره بسير يوس مناس اِنه رحمته قطران ديا

عقل ٺيڻ جا اس ايوٺو غلطي مڪڻه زشگر بلڻم
موجه توبا چل لو يا لڄم يعني اِنه فرمان ديا

الامان مي جي ڏيڀس ڪشتي ڏوڏو يا وقته نوح!
هر طرف ڏنيا ايوٺ ڏم فتنه مڪڻه طوفان ديا

شڪه حقيقت ويسٽس جار هن عجب مشڪه گڻن
بُٺ ايش با مشڪڻ ڏسٺس شه مردان ديا

جي بلڻم قربان ايتم هل ڊاڪه جي مڪڻ بڻ منس
گنڏڪه هن قربان ايتڻم ڏه جا سٺائيه کان ديا

حضرتِ موسارِ غناسِ طورہ چھتہ تو مٹم گری
ایموسرمٹ سکرہ ایتر خاص خدایہ شان دیا
نفسِ امارہ اڈمولو مصر لم فرعون جون
گوئی نہین جا براکنہ کہ گوئکیر موسان دیا
عشقہ چغہ مٹ چورچپ ایلی لہ گو لیر اکھینس نصیر
انہ سینم چغہ مٹ گیر ہن ہن ایم طوطان دیا

B R A

BURUSHASKI RESEARCH ACADEMY
living ancient language

روح اور روحانیت کی کتاب

وقتہ دمنہ غیبہ نور عقلہ جلالکۃ کتاب
جسمہ لباسکۃ ظہور جیہ کمالکۃ کتاب

حکمتہ پارک ہیبر عقلہ اشارکۃ ہیبر
عشقہ نظارکۃ ہیبر غیبہ جمالکۃ کتاب

اُنہ شلہ جریار اُیم قذونبات عشقہ غم
اَس لواقین نمہ بہ نم عشقہ جلالکۃ کتاب

ساجکۃ نم یل گمن ویلسۃ نم تل گمن
عقلہ مسوکل گمن فکرہ سوالکۃ کتاب

عقلہ اشارکۃ کہ ڈوم حکمتہ گن خس اوم
ژمین لہ ہین عشقہ روم! نورہ مثالکۃ کتاب

شگلو یکل گوس چنه سمبٹ اُیون مو ہنہ
گوس لوغن گویل بنہ ذکرہ خیالکٔ کتاب

موفتہ بس قیل و قال عشقہ سبق گن ژودال
ہورکوه جیر و بال ظاہرہ فالکٔ کتاب

حکمتہ اوشأ طعام عقلہ جچوہ گنہ حرام
انہ غتس خا تمام غیبہ حلالکٔ کتاب

غفلتہ ہوت لو اٹو ذکرہ جہازرگی ژو
وقتہ امام ڈم دُسو کشفکٔ حاککٔ کتاب

گوس لوگریٹ چپ نہ با حکمتہ گنہ تھپ نہ با
عشقہ سبق زپ نہ با واروہ یالکٔ کتاب

غیرہ بوینخ لواقن سرہ چغہ ایہ گوس لوگن
گوسہ ختو باغ لوغن حکمتہ فالکٔ کتاب

خوشیہ گمٹہ نیکی ہین سپلہ اہ ہریارہ گین
چارہ بلہ لہ یرنہ سین گویمو فعالکٔ کتاب

ہیر چُمہ دیستوی گکھر نیشما انہ شلہ ہنر
انہ سرہ توحیدہ بر منطقہ ناکلہ کتاب

بندگیٹہ رُو نہ بسک عقلہ کمن ڈک اتسک
لپ نہ ژو و سواسہ فسک سمبکھ جالکھ کتاب

اس لوغہ لہ جیہ یار رُوہ شلہ بزم لوستار
عشقہ فرشتا اچھار جتہ حالکھ کتاب

ایبولہ نصیر گوس چھنم بیکہ برک بُٹ بڈم
باطنہ ممکن یلم سرکہ محالکھ کتاب

BURUSHASKI RESEARCH ACADEMY
living ancient language

رُوحانیت کے عجائب و غرائب

مومنہ قلبہ عرشُ لو رحمان مناس عجیب
رُوه نقطہ ذکرہ وُسعتہ اسمان مناس عجیب

قرآن معنی ہنِ نُمہ نقطان مناس عجیب
نقطانِ معنی بُٹ نُمہ قرآن مناس عجیب

دریاخروجِ ہرلتِ نُمہ قطران مناس عجیب
قطرانِ سِندہ کا نُمہ دریاں مناس عجیب

دریاؤلو قطرہ ییسہ مثال سرکہ بیڈبا
قطرا چہنم و جودلو عمان مناس عجیب

ظاہرہ شو قُم جہانلو انسان ییس یقین
انسانہ ایس لو سگکسٹہ دُنیاں مناس عجیب

نقطا گچرئہ صورتہ حرف، حرفہ گئیہ بر
برہ جملہ، جملہ حکمتہ فرقان مناس عجیب

حرفذہ اُتھن الف پچی توحیدہ نقطہ سین
ہن نورہ نقطہ عالمہ دیوان مناس عجیب

قدرتہ قلمہ اٹھہ کہ توحیدہ نقطہ ہم
وحدتہ عمل لو کثرتہ امکان مناس عجیب

نقطو لو ابتدا بلہ نقطولو انتہا!
نقطولو حد کہ فاصلہ پھان مناس عجیب

نقطولو روح کہ جسمہ تعلق کہ اتصال
نقطا ببر زیادہ کہ نقصان مناس عجیب

نقطہ مڈہ آسمان کہ زمین کل بمن ایون
نقطہ مڈہ رُوہ ہرلت ٹمہ طوفان مناس عجیب

انہ نورہ نقطہ جیہ بریس ڈم کہ بٹ اسیر
عزتہ دمن غریب اسہ مہمان مناس عجیب

مامور اہم لو امرہ حقیقت بین بلّم
نیستی یکل نہ ”گن“ نہ فرمان مناس عجیب

گن خلق کہ امرہ نقطہ واسطہ عمل بلہ
انسانہ روح کہ جسملو ای کان مناس عجیب

ہر وقتہ نورہ میوہ شلااس علمہ چیدو توّم
پاکیزہ کلمہ حکمتہ بُرہان مناس عجیب

”اثبات، نفی کہ حق“ سرہ حکمت بُن اُیم
تھاؤم چغن حقائقہ میزان مناس عجیب

رُوہ دائرا قرار اپی مرکز لوتل سکون
پرکارہ گون جہان ایکہ حیران مناس عجیب

ای علمہ شر نمن روہ نعمت بگیش ایتس
ای ہنڈہ تنہ طلسملو دربان مناس عجیب

گوس لم بتنڈ ایون تقو نیورٹ اُسّم بُن
پاکیزہ بُنہ کفر لو ایمان مناس عجیب

پروردگار که جی بحقیقت لو هن یدلا
روه معرفت لو وحدت عرفان مناس عجیب

حکمتہ قلب لو تازہ میام عشقہ فولو دُوپی
علم لو نصیرہ مشکک آسان مناس عجیب

B R A

BURUSHASKI RESEARCH ACADEMY
living ancient language

آب كيا چهڻا

شڪه سوره چغه نوره هالذ! گوس لو ايو موآبه چهڻ
عالمراير ليل مني جا شڪلو موآبه چهڻ

جا ميله پون كم مني سايوه پڻ ثم مني
اس لو فون لم مني مكننه او موآبه چهڻ

جا اسه جرياره تهس هير چهه ويوشو هوس
عاشقه جي! اينه اس تق تق ايتو موآبه چهڻ

مهه غتاك اشغي كهي! ايشه غوا گنه گري!
جا سجو سلطان علي! پاك سجو موآبه چهڻ

اس لو غواس شڪه ستار خوشيه بسيه نوبهار
بشري نقاب داله يار سوجپ ايو موآبه چهڻ

عالم اڀونر سٽا سَڪه له جا جي فدا!
جل منہ وانورہ سا! ايشہ ڏکوموآ به چپ

ياري اچهي له هريہ هير حڪمته وانا وزير
وقته علي دستگير پُتره بٽوموآ به چپ

عطره ايم نس علي! دروڪ اڀونر ملي!
انه گنه مي جي غري پيس احشو موآ به چپ

شير ملقيرم جوان! پالويو گم پالوان!
سڳگه مڌاؤخي سُم دمان! پيس هرٿو موآ به چپ

ڪھوت به سرن جاڳه چار عليه صفتہ مک گرار
چور ٿو نصير خاکسار مک اڳو موآ به چپ

نورانی دیدار

جیہ اچنہ گریٰ علی غیبانہ سٹیز خاسا تھپ
ان سسا مولا یکل اس فرنہ ہیر چمہ باسا تھپ

اسہ بروکھ دانا جہ گویومہ امتحان گای با بییم؟
بیقرار یہ فوولوا جا جی! اس کباب آچا سا تھپ

وقتہ مولا شلہ ایم کس بیس لہ تھمدا فت نہ با
جی نی بٹہ نس انہ اسم شل اس ڈم اونس ناسا تھپ

نق جفامکھ سابه بجئی تل بلا مکھ تھپ بہ ار
اسم اعظمہ ذوالفقار بلہ جا رخو آکا سا تھپ

دین کہ دنیا حقہ دن انہ کھینہ مولائین لہ بس
گوس کہ روه اخلاصہ کا سینن یا علی مولا سا تھپ

يا على مشكل كُشا عادل شهنشا گور ديه
تل کچاريه خنجرن نکه فيرو دُنيا گاسا تهپ

جا رڻگيلو گپومارو اسقرو وڻگ که اس ڏم ايس ايا
بُٹ ايم نوه کائو، مينن سيئي اسه باجا سا تهپ

چهره جي آني له رحمته دمان! انه هڻ ڏه بسکي باي نصير
انه سٽاٽيه ايسه نه باي ناوا سٽا! ييشا سا تهپ

B R A

BURUSHASKI RESEARCH ACADEMY
living ancient language

احوالِ مستی

عاشقانِ مولا تجلاً رُکِ بوکِ دیدارِ مست
عارفانِ اِنہِ نورِ وحدتِ معرفتِ اسرارِ مست

اُسکو نورِ کُجِ جسمِ جیہِ عقلہِ دوغونِ مُرید
نورِ مولانا کریمہِ چلوہِ مکہِ انوارِ مست

بیسکہِ فوتنِ اورِ اپمِ چنہِ جیدوہِ رحمانہِ خلق
دینِ کہِ دنیاِ عیشہِ نعمتہِ ضاِ بلُمِ شریارہِ مست

لُوکِ کہِ فکِ ہرِ چیزِ اُیونِ رحمتِ کہِ علمِ لویسِ عجب
عقلہِ سِ ہرِ چیزہِ حکمتہِ رُوہِ اُیمِ افکارہِ مست

حُسنہِ اقلیمِ کُہِ شہنشاہِ عشقہِ جریارِ بٹِ اُتَم
نورہِ دیدارِ کُہِ امیدِ لوِ باِ جہِ شلہِ جریارہِ مست

معرفته سهه اوس لو مولا عشقه جته سيل ايچان
رک برک اسقرکه ولتس نس که رکه گيماره مست

نوره پاک دیداره گنه ساس دینکه دجار که کم
عقله س دیداره شوق لو بندگیه دجاره مست

عدله قانونکه کتاب لو خیر و شره حکمت غتن
عجب اکوغن بکم ائیدکه مغفرت بازاره مست

مصطفیٰ جی مرتضیٰ بی مؤ کریم نومه وقتہ نور
نوره پروک هینشو س بان حیدر کراره مست

دینه مسنده شان ایم جا بادشا دربارہ یاد
جا خیال لو ضا نکن با جا دمنہ دربارہ مست

دوستہ شله بیماری شله سه تدرستی دم که ی
انه ایم شله زندگیو لو با جه شله غلیساره مست

جنت الفردوسه س هر قسمه نعمته نورشه بان
نوره عاشق نمشو دیدارک ایم جایاره مست

دین کہ دُنیا خاص غوض اور لیلِ یلم توحیدہ س
نور مولانا کریمہ رُوہ سخیہ داتارہ مست

جسمہ کا یٹسن اواجی فوجہ کا سردار مٹس
فتح و نصرتہ ہول ہمیشہ عقلِ گل سردارہ مست

وحش و طیورہ پادشان خس نم کہ ایڈ خوار یولو بیس
عشقہ شہنشا کیوچ بان چکی شلہ سرکارہ مست

بت پرست بتہ شل لومست بان حق پرست اسلامہ مست
منکران انکارہ مست بان مومنان اقرارہ مست

روح کہ عقل تہ التہ سیم ہم ای غراس دوتارہ ہین
عاشقان دویلن امی بان رُوہ اُتَم دوتارہ مست

عشقہ گوشو لم گدا فی نورہ شلہ شاعر نصیر
تل خوشیہ رُوہ بسک مناس انہ غیبہ سگت دیدار مست

مناجات

يا على سلطان قبولاً گوئمو دیداریه بیټ
جیّه مولا! آسه دمان! واژن گه جازاریه بیټ

عاشقیه دیوانه آس لو شله گریک ئمه سگ منس
یا زمانا پادشا! منظوره ناچاریه بیټ

شله سمندره پھیری مچی جیّه دک جا ایشبا
وقته نوح بیشلردی یجای بییمه جایاریه بیټ

بیوفا دنیا به اسأ جا انه اتم شله اسأ بله
انه وفاداریولو دسپس انه وفاداریه بیټ

دوستیه دیوانه درینس داکه دلّس داغرشنا؟
دکه دمنه دیوانگیولو داکه دملاریه بیټ

عاشقیه رنجور ائیزگه له عمره اسقُر خاپ منی
شله طیبیانتکه طیبیر عشقه رنجوریه بیّت

جُلی مکه مولا صفت مَر کیئی نه سین مَر کیئی نصیر
یا علی سلطان قبولاً گوئمو دیداریه بیّت

B R A

BURUSHASKI RESEARCH ACADEMY
living ancient language

عرشِ قلبی

اسے تخت اُنہ یہ ژو مولا گوئیمو بندولو ہرٹ
عرش و فرشلو اکویم اسہ دُچھنم ہولو ہرٹ

شلگو یوہ میسکی دُول ہیرچمہ گورژگہ قویچن
موق ٹمن آویہ ٹم چپ ٹمہ می قولو ہرٹ

اوسہ اُچن ٹہ گوئیڈن کہ بییم بیکہ محال
جمپور اور خس اقرن نا اسہ پردولو ہرٹ

امتحان گی مہ گوینس کہ اکیس س ڈم
جسمہ جامولو ہمیش ظاہری دُنولو ہرٹ

نورہ صورت ٹمہ جسمانی لباس فت نہ بکن
اُنہ جمال آتس اسہ جا اسہ اینولو ہرٹ

عشقہ مرکولو فقط شلگويو بان غيرن ابی
ہک نقاب دال نہ ڈکون اُنہ شلہ مرکولو ہرٹ

قطرہ دمجانہ سمندرلہ نیی کہ خس بہ عجب
ژو سمندار اکھیسٹن میلتری قطرولو ہرٹ

ژولہ شریارہ گچہرہ کا شلہ ملکوۃ بلاس!
روح نمن جسمہ قفسہ بن نمہ بندکو ہرٹ

نورہ توحیدہ تجلا عقلہ گہو مارکہ سا
اُن گوینس سہ حیرتہ گنہ ڈرولو ہرٹ

مردہ قبرر اکی اُن تیک لو پوم عاشقہ زو!
دوستہ جسم لو ڈکور ضا گنہ زندلو ہرٹ

غلغو نم جوٹکشی نفس یوشمہ اشدر تلینی
گکھور شک نہ اکس اشدرہ برگولو ہرٹ

خشکی ۛ اُنہ بہ ہنر حکمتہ دریار غرڈہ
نظمہ مک ڈوی لہ نصیر انہ شلہ دریولو ہرٹ

اُمّ الکتاب

اُمّ الکتاب غراس لو آس! اُن غراس عبث
حکمتہ فممول گلمچی شلاس لو مساس عبث

جا زوہ بلاس! دُو لجمہ عرش اسیر نکون
واپس متم زمینہ فلن نیڈ بساس عبث

قالب لو قیدہ تنگ نمہ دیدارہ ایسکی دین
اُنہ روح ہمیشہ ہیر چمہ بلکہ اُنہ غساس عبث

فُوڈم بہ ارغینس کہ بُری دونکہ دیغشی
کاغذہ اِکے ڈہ مَوَن نہ غساسر غلاس عبث

خُریارہ رگہ، خوشیہ نسہ کا مو دخر گلاب!
ہولہ دُو بہارہ کھین لو غنچا لباس عبث

گور لیل پلا خدایہ نبیہ علمہ شرہ ہٹ؟
خس ہنن کہ شرہ گن ہکڈم فرمناس عبث

تیسی رحمتگہ خداینہ پیدانو نوشن
دوزخ لو کھیرمن سہ جی مک دراس عبث

تل عقلہ چغہ لعلک ایشلجا سسر سخی!
ھیوان ہرک لو خس کلی لعلک شلاس عبث

انہ شلہ طہورہ خمرہ اثر ڈم اپم میام
ان اس لو آر غنی کہ جہ دنیار غناس عبث

خاموش نصیر! جلالہ دمنہ چغہ سبہ او
انہ جیہ جی غراس لو ان گوی غراس عبث

ہماری اصل محتاجی

نورہ مولا تجلاً غیبہ دیدار محتاج
نہ جہ شریار محتاج نہ جہ جویار محتاج

دین کے دُنیاۃ محتاج خس پیشل کلی جہ اپا
اسہ دُنیولو جہ با عشقہ سرکار محتاج

عشقہ شریارہ بسیکٹ اُس لو آباد بندہ جار
نہ جہ دُنیا بسیکتر نہ جہ گلزار محتاج

اسہ دُنیاٹ لو ضا عقلہ دربار لو با
نہ جہ دُنیا مکار نہ جہ دربار محتاج

غیر نر دجنم اپا جہ اِنے اِن جائی
دین کہ دُنیاٹ لو ضا یار مناس یار محتاج

حورو غلمان و پری ملک و جن و بشر
نوره معشوقہ صفا غیبہ دیدار محتاج

خس مین بای ایمن دین و دنیا و لو ہمیش
عشقہ دنیا شهنشاه شلہ شریار محتاج

ژولہ ژولہ عاشقہ جی! جہ اُنہ دیدار ارمان
لیکن اُنہ نوره جمال شلہ خریدار محتاج

عاشق اُنہ گنگلہ دیدارہ تجلاّر ارمان
عارف اُنہ گئینسر غیبہ اسرار محتاج

گوس کہ جی نوره دمنہ عشق لو جو رگتہ لہ نصیر
جہ جهان فت نہ فقط اِنہ شلہ بازار محتاج

رعایائے رُوحانی

نورہ دمنہ یلُ لو بان دینہ شہنشا کیوچ
ہر ہن اکھرہ پادشان دینہ شہنشا کیوچ

خس اپی اور خوف کہ غم ان اوہ بائی اوہ بہ کم
کون و مکان لو سقم دینہ شہنشا کیوچ

بیینہ تاجٹ گنین عقلہ خراجٹ گنین
حکمتہ باجٹ گنین دینہ شہنشا کیوچ

عقلہ طعام مار تیار علمہ فمول مار گرار
دیمیہ بے نامدار دینہ شہنشا کیوچ

علیہ ظہور نیڈمن احمدہ نور نیڈمن
جلوٹہ طور نیڈمن دینہ شہنشا کیوچ

وقتہ علیہ نورہ رَش مَلْجَنہ نِیڈِن ایش
فَس مَنمِ لہ ما اَبَش دینہ شہنشا کیوچ

علیہ مبارکہ اِچھر روح دِوَرَس نورہ بر
دمایلْمَن سر بسر دینہ شہنشا کیوچ

نورہ نظر بِلْمِ مارِ عَشْقہ اِثر مَنمِ مار
رحمتہ فیض بَسْمِ مار دینہ شہنشا کیوچ

دیللیہ ما شَلہ دُعا دِسمِہ ما اِنہ سَسَا
مَنمِہ ما روح صفا دینہ شہنشا کیوچ

دِی لہ گِہومارہ کا ہُوڑْمِ شُرِیارہ کا
شَل پلہ شَلہ بارہ کا دینہ شہنشا کیوچ

نورہ سہ کُرِسیئہ ہم حِجلی جُون لَم قَرَم
نورہ اِچھر بُٹ اِیم دینہ شہنشا کیوچ

عَشْقہ بِاِیْمِکَہ طِیب مِپِجِی ژُوَس بُٹ عَجِیب
بمَشو مِیون خوش نَصِیب دینہ شہنشا کیوچ

قومه خوشيه ترجمان مينمي نصير خوش بيان
شُل كه عقيدا زبان دينه شهنشا كيوج



BURUSHASKI RESEARCH ACADEMY
living ancient language

ظہوراتِ رُوح

ہن سَجُونہ صورتُ لو ہمیش سرکہ مناس روح
نورانی جہانن نمہ جا اس لو غناس رُوح

ان اول و آخرہ مُدام ظاہر و باطن
ان بن نمہ با ایون ہینس ایون مناس روح

دہقان نمہ گوی حکمتہ میوا ہوس لو با
گوی بسی نمہ گوی توم نمہ گوی میوہ شلاس روح

گوی شن نمہ گوی غینک نمہ گوی سان اکھیسن گا
گوی میل نمہ ساتی نمہ گوی بادہ مناس روح

گوی عرش لو ہم ہینک ایم سجو بلسن با
گوی کوششہ پنجاہ دشر یٹنہ مساس روح

غازی ئُمہ دُگوخالہ بَکَن کافرہ لشکر
بَک دینہ شہیدن ئُمہ ملتن لو گِراس روح

اسمانئہ ملکوت لو سیلانہ دُولجا
انسانہ کت لو خوش نہ دُکون تکٹہ بساس روح

عاشق ئُمہ دیدارثہ ارمان لو ہیرچا
معشوق ئُمہ دلتنس کُتہ شریارہ غساس روح

شلہ فولو نصیر! روح اغلٹہ دونکہ دُخرچی
اُم اُم کُم دَکھلن ضاگانہ شلہ فولو غلاس روح

BURUSHASKI RESEARCH ACADEMY
living ancient language

محبوبِ رُوحانی

اُنہ شلہ فو اسر بِلِس لہ گل روخ!
جارجی کہ اڈم ڈہ چس لہ گل روخ!

لک کوئٹہ پک منی کہ جا روح
اُنہ گن لو اُیون دِمس لہ گل روخ!

شلہ او اُئمہ دوین اکنہ ملتن
درویشی لباس گِرس لہ گل روخ!

اُن زندہ بہشتہ عقلہ توم با
جار عقلہ فمول شلس لہ گل روخ!

اُنہ نورہ جمالہ حُسنہ صورت
اس اینہ لو آر غنِس لہ گل روخ!

اُنه عشقه کماله آبِ کوثر
جا جیّه مدام منس له گل روخ!

اُنه جلوکته رت بوکته بهار نیژد
جادال منم اس بسس له گل روخ!

جا عقله دغوی بم اس گویلژده
شله فولو ایم درس له گل روخ!

اُنه حکمته نوره یاده بر دم
تھم یادن اسرا کس له گل روخ!

لک پیشی دُور نصیره کھوت جی
اُنه گن لو فدا منس له گل روخ!

يا عليٰ مدد

مُو اَنکه بستکيم چه گدا يا عليٰ مدد
اُن با هميشه جيه سستا يا عليٰ مدد

دُنيا ته غم که فکرته اس تُو دُکُت مني
اَس دَم حَلُوکُت ايري صفا يا عليٰ مدد

جا جيمونفسه ظلمکُه فريادلَه جيه جي!
جا قُو پيشل که ضائع ايا يا عليٰ مدد

جا اس که جيه حاجته شکت باله پادشاه
بُٹ هور قبوله جيه دُعا يا عليٰ مدد

اُن رُو مَدُر طيب له اُن اوسمُدُر دوا
شَلگويوه جيه رنجَه شفا يا عليٰ مدد

جور ٿوله خدايه نور غريب اس ڏٺڪ مني
جا آس لو جل منا يه غنا يا علي مدد

دُنيا كه دينه عقله سستا عشقه پادشا
قربان امنسا تا جه گدا يا علي مدد

انه شڪه خيال جهڙه شريشه گنه سخي!
ارمانه ڪا امنسا فدا يا علي مدد

روحاني زندگيه گنه روزانه هير چبا
التوڪلي زندگيه به وفا يا علي مدد

ديداره شوقه فولو ڌرن باله جيءَ جي!
جا روح امينبي عشقه فنا يا علي مدد

جا مشڪل ڊشن ٿوله مشڪل سُڻا علي
انه گوئمو نوره حڪمته ڪا يا علي مدد

دُنيا كه دينه نوره دمن ڪهينه مرتضى
يعني ڪريم گگوئي ئمه با يا علي مدد

اُن ڌم بغير جه مينله نِجَم بِنسڪِير سَخي!
اُنَه هاله داتا جه گدا ياعلى مدد

اُنَه عشقه گن لو اووه مُکِک دويس آميم
مولا اگر گمنه که رضا ياعلى مدد

دل تشکو شله غنوناک اُجلم اسه زمينه ضا
شله اسقون دُخوڄي تهلا ياعلى مدد

غفلته غواو لو دڻ ڏه نِبان نامريد ميون
مير رحمه ناله جيّه ميا ياعلى مدد

اُن ذکره نور مناکه بيتيم بے که مُشکلن
اُن اڇي با جه اُنَه شڻگ اپا ياعلى مدد

اُنَه نوره شله ائو لو نصيرر فنا اچھي
اُنَه شله فناو لو جيّه بقا ياعلى مدد

حقیقی لذتیں

جنتہ ایمیگ ڈم اُنہ دیدار اُتَم جار
خُریشک اُیون ڈم اُنہ خُریار اُتَم جار

شر نیشلہ خُریش بلہ جن اُنہ شلہ جریار
جا اُسلو یلم اُنہ شلہ جریار اُتَم جار

کھوت رک رکہ دُنیاؤلو بہ دلتشکو اپانا
دلتشکوه دلتس شلہ سرکار اُتَم جار

التوکیہ دوستیہ گنہ دانا اتچای نی
شا وفا تُووس یارِ وفادار اُتَم جار

انہ عشقہ غتینح اُسلو ییس جاروه شویار
جا شل اُسَمہ نخجرہ آزار اُتَم جار

انه رحمتہ فرمان دیکس جا اسہ لچن
جا زندگی اسہ خوشیر تار اُسم جار

دنیاکہ قیامتہ اُسمک بیسکہ اکوغن
دیدارک اُیم چغہ مک اُسم یار اُسم جار

سلطان هُوَ اُسم مجلسہ پروانہ افستا
جا جیہ دمنہ رحمتہ دربار اُسم جار

ساس یشی فدا اُنہ گنہ جا اس کہ اُیم جی
قربان امنس اُنہ گنہ صد بار اُسم جار

روحانی مزک اُنلہ بڈن عشقہ شهنشا
جا اپچی بمن دم شلہ بازار اُسم جار

سلطان شهنشاه نصیرانہ ڈونوکوہ ڈون
لیکن شلہ بروحدتہ اسرار اُسم جار

نورِ الہی کی روشنی میں

ہنِ خدایہ نور علی سلطانہ شل گئی کے اسر
جار حقیقتہ سیرکیت ڈم سر بسر میخی خبر

انہ مکان پہلہ لامکان لو خاص خدایہ نورہ باز
عقلہ امکان بیلہ میخی اُنڈہ یس صیفن سیر

پک نقابن والہ گسکل ڈم خدایہ آنا!
تا تمام دنیولو میخی اُن گیشتر شوروشر

ان سخیہ جہ جون گدا کا دوستی ایتسہ دک پہلہ
اس لووم فریارہ ششکو! انہ خوشیولومو دُخو

عاشقانتگہ زندگی! اُن عارفانتگہ اوسہ خوشی!
انہ شلہ چغہ مک سینس جا جیہ قیمت ڈم کہ یر

آس لوسينسه وقت اڀي مُوڊيو علي مولا سيم
جاشنشا عدله وقت لوڄنه غراس ڌم مو به ار

خاص علي سلطانه شله گنه مو هوس خص باکه آس!
انه شله فوٽه سپندره گون نمن ايسقل گکهر

غيه سيرمک سرکه ايتسراي غراس قرآن منس
اي غراس قرآن ايون لوانه صفت بله سر بسر

مصطفى معراجہ تھپ لو خاص خدا اوڻن شم
غيه پردا ڌم به دييلم حضرت مولا اچهر

معرفته دريا غنم لم همن ان پاكيزه موک!
ان گيڏسه شوق لو بان بٽ عقلچيو در بدر

دين که دنيا پادشا انه رحمتو بٽ دورنم
آس که جي انم فدا تڙوله جي جي! اسه تخت تڙ

عشقہ دفتر شله نکورشن سر بسر اقتن نصير
عاکلر هن براواجي باتي چغه بس مختصر

مبارک هو!

مولا پچھی دیدار دیدارہ مبارک مار
شل گیو مَن شریار شریارہ مبارک مار

رُوه سا اچھقرہ سکڈم چنہ ہنز لوسک میسی
میرم وطن لو گھومار گھومارہ مبارک مار

انہ رحمتہ دربارر شل گیوہ بئن ارمان
ما ملک لو ای دربار دربارہ مبارک مار

مَسہ تارٹہ ایوقوہ تان فی الفور دمن دیلی
منظور منی میہ مَسہ تار مَسہ تارہ مبارک مار

ما یاریہ گنہ ژوٹی مو ما عقلہ دُرُوہ استاد
ہر دشلو علی ما یار ما یارہ مبارک مار

روحانی جُورہ لشکار! شُریش مَمینِ دِیہِ مُو
روحانی جُورہ کَرار کَرارہ مبارک مار

ما نوره دمن سرکہ دُنیا ت لو بُٹ مشہور
ما کھین کہ زما نا چار ما چارہ مبارک مار

سُجُو دینہ شہنشاہی دیدارِک اُسَم معشوق
رحمتگہ سخی سرکار سرکارہ مبارک مار

انہ رحمتہ فرمات تل عقلگہ یا قوتگ
دانا سہ گنہ اسرار اسوارہ مبارک مار

جمدین کہ یہ کھنہ ماہی مُو ملچنہ کا سڈن
ٹوک میمی ازلہ اقرار اقرارہ مبارک مار

روحانی بہار دیہی شل گیو دُخون نیسلن
بُٹ زگہ دُتھم مس تھار مس تھارہ مبارک مار

نورانی گت لو مولا اُنہ عقلہ نظرہ ییشی
چنہ نوره کریم داتار داتارہ مبارک مار

چپ بے لہ نصیر شریارانہ شلہ سس اونیوسین

مولا چچی دیدار دیدارہ مبارک مار

B R A

BURUSHASKI RESEARCH ACADEMY
living ancient language

ظهورِ نُور

بشره کماله حدّو نیدُ خدایه نوره ظهور
همیشه حاضر و ناظر خدایه حکمته نور

یقینہ، حاضر امام مئی خدایه وحدتہ نور
زمانہ دیکھی ایسل عالم منی مشهور

آئش کہ بودیہ سکت روح کہ جسمہ شهنشاه
خدایہ جلوگتہ نورانی اینہ سین لہ ضرور

جلالہ پپسہ هگڈر غریب ایامیہ با
قدم پیوم ایہ سرکیولو زره گمن لہ حضور

غنالہ جا اسہ اسقورگتہ باغہ نوره بہار!
بہشتہ دلتس اُتسم نِسگتہ ضا بلُم اسقور

کریه رحمتہ دیدارہ گنہ غریب نمہ ہیئر
غریبہ ہیئر سہ دعا میئی ان سستار منظور

بیشل کہ جسمہ طیب اسہ علاج ایئی می
علاجہ، عشقہ طیب! اس می گوئمو شلہ رنجور

نبی تکر نمہ دُنیلو عقلہ نورہ وزیر
دو کونہ شاہنتا! نورہ حُسنہ جا گشپور

نبی، ولی کہ بزرگ اُنہ محبتر محتاج
خدایہ تھا ککو صفاتک اُیونہ اُن لہ ظہور

جلالہ نورہ تجلی جمالہ جلوہ اکھیس
یہ بس بہشتہ نظارک شراب و حور و قصور

نصیرہ عشقہ کتاب عالم فریش میئی
سروشہ غیبہ جمان ڈم خبر سؤی لہ سپور

عاشقانہ گریہ وزاری

مولا گویوم می کہ ژو مولا تیل اکولی
انہ رحمتہ گنہ ہیئر

آقا گویوم می کہ ژو آقا تیل اکولی
رُوه دولتہ گنہ ہیئر

گوسہ اینہ صفا بیلہ کہ بے ہیئر سٹہ میخی
انہ عشق لو بٹ ہیئر

دیدارہ دمنہ حکمتہ دانا تیل اکولی
شُلہ حکمتہ گنہ ہیئر

سُطان ازل ڈم روه دریائی محیط می
اُن با انہ قطران

دريارگی ژو قطرا روه دريا تل اکولی
روه عزتت گنه هيئر

روه اصلی وطن عالم علوی پله عاشيق!
دُنیا روه زندان

شريشه وطنه عالم بالا تل اکولی
قيد ژم فته گنه هيئر

شله فوؤلوکباب باکه مبارک نی له عاشيق!
ديداره اميد او

معشوقه ايم ياده وظيفا تل اکولی
انه شفقتت گنه هيئر

روحانی طيبير به عجب انه روه ورژک
سلطان طيبیب نی

انه کھين که زمانا روه عیسی تل اکولی
روه راحتت گنه هيئر

اسمٲٲ كه لباسٲ ائسل وحدتہ نور ٲهن
دُنياو لو ہميش مئ

ساس اسمٲٲه ٲن نوره مسما ٲل اڪولى
انه قوتہ گنه ٲئر

نوراني كت لو گوٲٲي ہميش مئ انه ائشا
جربار اڪو ماٲبا

گوسه گلٲنه سٲٲ مئ روه ٲينا ٲل اڪولى
سٲٲسه كتہ گنه ٲئر

دُنيان گڈمه گور ٲله افسوس انه ائشا
اتو مرٲا گلٲن

انه گوس لو ٲلم سٲٲ سٲٲه دُنيا ٲل اڪولى
روه جتہ گنه ٲئر

شربشه بسٲٲ گوسلو نكن سيل ائٲس گا
ارمان اڪو ماٲبا!

تل عقلکٔہ تومہ حکمتہ میوا تیل اکولی
رُوه نعمتہ گنہ ہیئر

چھم گور تو مچائی گوپچی بی اُن گلئتمل ایوی
بیشلر دکویل جا!

اُنہ جیولو نم اِنہ رحمتہ گویا تیل اکولی
شکنہ عادتہ گنہ ہیئر

دیدارکٔہ کھین ضائع مناس ہین رُوه غم سٔد
یس جاک اکومانیا

دیدارکٔہ شریشہ تماشا تیل اکولی!
رُوه زینتہ گنہ ہیئر

سلطان سخیہ شل لو ہیئر ناموس اجانیا
خص عاشق اپاخیر

بیغمبرہ اولادہ تولا تیل اکولی
اُوہ اُلفتہ گنہ ہیئر

قالکھ متخک فت نہ ژو انه عشقه سبق گن

رُوه حکمتہ سِر پین

شریشکھ رُوه عشقه فرشتا تل اکولی

رُوه حالتہ گنہ ہیر

معشوقہ اَیم یادہ بدل تازہ رُون یں

پیا کہ اشاران

جی ہیر چُمہ دُوس فسّ نمہ نسّ خا تل اکولی

رُوه قیمتہ گنہ ہیر

شلہ شرطک اَیون دِیڈنہ کہ گور سِر کہ غناس می

بس نا گوسہ ارمان!

کوئینہ حسینانہ شهنشا تل اکولی

گوسہ ہمتہ گنہ ہیر

دُنیا تہ خمورک پدمن کھتہ کھتہ تل گول

روحانی مزک پین

شَرِيخَتِ اَيُونِ اِيلَه بَدَه عَقْبِي تِل اَكُولِي
رُوه لَذَتَه گَنه هِير

رَحْمَتَه مُمُو اَنَه عَقْلَه گَهاس هِيرِي كَه يَجَاي نَا
هَيْنِ عَالَمَه قَانُون

اَنَه رَحْمَتَه گَنه عَقْلَه بَهَانَا تِل اَكُولِي
شَلَه بَوَكْتَه گَنه هِير

مَعشُوقِ نَصِيرِ رُومَه مِي زَنْدَه پُورِيلُو
رُوه بُرْغُوَه سِرِ هَيْنِ

شَرِيخَه فَرَشْتَا رُوه بَاجَا تِل اَكُولِي
رُوه حَوَكْتَه گَنه هِير

نورانیت کے راز

نورلوا تیل معجزت نورلوا رحمانہ راز
نورہ دمن دم بینم حکمتہ قرآنہ راز

نورہ محلہ سیرکیٹ خاص سہ ہیجان فقط
سنگ لو گدانو بہ لیل سیرکتہ سلطانہ راز

سائینہ ہنرہ گلگی نہ دؤل هلنڈر نچان
لیکن اکھیبان اوعے جا اسہ جانانہ راز

عشقہ فنا معجزا مین جمپر چغہ ایہ
دیوہ پیشل ہیپیا تخت سلیمانہ راز

گوس لو علیہ مرتبا رازکثہ برس نہ او
پیس لہ پیوم سورکہ نہ جاشہ مردانہ راز

نوره خبر بم بشر بای له خداونده راز
عزّته پروردگار حضرتِ انسانه راز

بینه قرآنه جهیسی نوره خزانار گِخشا
امره دمن بی امام بیثماً فرمانه راز

باطنه گلچن فُله نوره تماشتک ائسل
کشفه کتاب لو غنن وقته علیه شانه راز

مینکه اکھیبان له جی! آن هینه هیبا فقط
جا شله شُریاره بر جا اسه ارمانه راز

نوره هدایت گین نوره دمن سرکه بی
آیه نور دم هینن مایه ایمانه راز

وقت فرشتان نمن آدمو ایر سجده اه
گوس لو بلاس باکه آن صورت رحمانه راز

معرفت لومی نصیر مو امانای کامیاب
عشقه شراب لو یلم وحدت عرفانه راز

کیوں

دنیا کہ قیامتہ گنہ جویار نہ اکھر بیس
ہر دیش لو مددگار علی بائی کہ جہ ار بیس
نی ہیروئے ایار زندگی ژؤلہ عاشقہ گہومار!
جا آس لو گو یک گن لہ جہ دُنیا ولو ککر بیس

انسانہ کت لو چپ منہ واجاسہ گشپور!
انہ شلہ شک اپم سسر درک بیس لہ خبر بیس

سلطان محمد ثمہ جار موکہ علی بائی
جا چنکی علی بائی کہ جہ غلطی ککی نغر بیس

انہ شلہ نہ جہ ہم با اگر بیکہ اپم با
مولا جہ اینشای کہ مؤسو بیس لہ دُکھر بیس

دنيا غوييس ڈم اتومر بيسكه اتوشى
جا وقتہ سخی فت نہ جہ تھم تھانہ مگر بیس

انہ عشقہ بسک الہی گیس ڈوم پڈاکلی جار
دیدارہ خوشی آیر پلالہ الجنہ فر بیس

موعشقہ بُرغوہ اچہر دائل روح دُسا وِرجی
شُریشہ اسرافیل بچنڈہ جیمو اچہر بیس

مُوخوشیہ ہٹاکٹ دونمی جار عشقہ فرشتا
اسہ ارس اُیون نبی لہ کہ موٹھی کہ تھی ددر بیس

چنہ نی لہ نصیر! حکمت اُیون شل لو بلانی!
انہ شل اُھینس س اوچی حکمتہ بر بیس

جذباتِ جان نثاری

حضرتِ سلطانہ شل لو جا ایم جی گس منس!
انہ صفت کہ مدح غتائیمٹہ جامعہ ای فس منس!

انہ صفتہ دریا غٹم لم شلہ ملک دوئیشہ ہوس
انہ مدد یاری نمں کھوت جا عقل غرڈس منس!

بیسملس دُنیا اُونلو طمع سمندر پک پلہ
گوئیمو رحمتہ کشتی دڈو جار انہ نظرہ جار بس منس!

جے گدا ان پادشا کا گئی ہرٹسہ رسم اپی
جاسہ تھاک منہ کہ اییشان ان ہرٹسولیس منس!

التو دُنیا تک اُونلو مٹہ انہ خاص یل منس!
انہ صفت می بٹ خوش اسقر دُشمنرخس چھس منس!

توبہ اُنہ عشقہ غلیس با ورڈ اَیْمَنَسَہ توبہ نا
 بُٹ اَیْم عمرن گچرچلہ دون کہ جارجرس منس!
 جا قلم اُنہ شوقہ گنلو اَیْمو اسکلے گچرس!
 اُنہ خیال ڈوم تھم خیالن اسہ ورق ڈوم خس منس!
 ہر کسرخس جا امامہ ذوالفقار نکہ دوسی کہ
 کل عالم فقنمن خس ہن ہرن کلی کھس منس!
 خص قیامت دل دَیْس سَین اُنہ لمن جافت نہ با
 جا اریکٹ خص فت منی کہ اُنہ غتینخ جا اس منس!
 مرحبا گوسہ ڈکٹ نصیرر اُنہ دُعا آمین منس!
 حضرت سلطانہ شل لو اُنہ اَیْم جی گس منس!

وطن عزیز کے حق میں دُعا

یارب قبول مے می دُعا مییروم وطن آباد منس!
دنیا اونیرو ان سنا مییروم وطن آباد منس!

کل قومہ میس مڈ ہن عنن ایمانہ شرطک جن نممن
یارقسہ جکر پلٹن عنن مییروم وطن آباد منس!

اسلامہ تہتر سکوو جن لیکن گمن سید ہن اجن
فرقت اونیرو لو کلمہ ہن مییروم وطن آباد منس!

مولا قدم ملکر بلس! ان ڈم ممر برکت بسس!
تکلیف اونیرو چور وال منس! مییروم وطن آباد منس!

تک حل کہ تس فوہ برکتک غروس ایش ڈم رحمتک!
طاہر کہ باطنہ دولتک مییروم وطن آباد منس!

تشریفہ گھومارکٹ نمن دیدارہ شریارکٹ نمن
رُوه لعلہ بازارکٹ نمن مییروم وطن آباد منس!

ان رحمتہ لہ تھانم دمان! می ملک منس مو بٹ شوان
فردوس جُون شرییشہ کان مییروم وطن آباد منس!

هُنزلو امامتہ نورہ سگ رُوژدہ دمنہ سیرمک فکٹ
دُنیا اُیون موئیچی شک مییروم وطن آباد منس!

ملکر دُعامت سین نصیر! عقلکھ سساہکڈم فقیر!
”اے بادشاہ بے وزیر! مییروم وطن آباد منس!“

BURUSHASKI RESEARCH ACADEMY
living ancient language

اظہارِ عقیدت و محبت

گچروس سرورہ گڈمہ جاہ ہمیش سایہ منس!
 اُنہ گچوک کُم تکہ جا اچمڈر سورہ منس!

عشقہ روح اَس لو اچم زندگی جا موت اجنم
 عشقہ عیسے دمہ جا مردہ نم اس زندہ منس!

عقلہ سہ کعبہ جُدا، دا عشقہ سہ قبلہ خُدا
 اُن لہ بی اُن گیکل جا اسہ خاص قبلہ منس!

دین کہ دُنیا تہ خوشیہ قیمتی جا زندگی ٹوک
 اُنہ اَیم عشقہ خریداریہ سرمایہ منس!

عشقہ بُرغولوا فنا ہین دُسو ژولہ اسرافیل!
 جار فنا عیشہ اَیم رُوہ بسہ پائندہ منس!

تھوئس گلاین دُخونِ حسنِ لو مغرورِ امنی
رکھ کہ نہ اُنہ یومِ اہمہ لیلِ مہمہ شرمندہ منس!

اَس لو چپ نمہ ہرئس گو یومِ اِنے اسرگی ژو
ژا اَنو لائقِ اپی کہ ڈوکت کلی اس اُنہ بہ منس!

سرکہ اُن ساژوہ دیدارہ اَیمِ مکتہ بہ اتھک
باطینہ حُسنہ تماشارِ اسہ آئینہ منس!

تھپ کہ تھپ جارہ کہ تھپ چلِ منہ ژولہ جا اسہ سا!
اسہ دنیولو ہمیش نورہ گیارہ سہ منس!

مست و آزادِ نصیرِ علمہ اَیمِ دولتہ کا
عشقہ جکتہ بندی بول گس مہمہ گور بندہ منس!

خلاصی اور نجات

نورہ دمن مین با خوف نمی غم ڈم خلاص
اَسُ لو نم اِنہ سید با نم کہ اپم ڈم خلاص

کثرہ گن فس منی وحدتہ منزل دیہ
عارفہ نورانی ایس فکرہ قدم ڈم خلاص

اَسُ لونقاب دال ابتی جاڈنگ اس سٹ منی
سرکہ مئم ڈم جہ با غم کہ الم ڈم خلاص

اَسُ شگلہ شریارہ مست جی اِنہ دیدارہ مست
روح اِنہ انوارہ مست جیسی رُوہ ضم ڈم خلاص

مومنہ ایسہ عرشُ لو نورہ دمن بی مدام
گوس بی کہ رحمانہ عرش کوششہ دم ڈم خلاص

جہلہ جہنم فتنہ علمہ بہشتر گی ژو
علمہ دمن نین ۛ دوزخہ تم ڈم خلاص

حکمتہ قرآن عتن دیو رجیم دیسکشور
رۛخہ دمن لہ جور نکون ایچی دغم ڈم خلاص

نفسہ بگرک ہک افس بے کہ کچار دوشی گور
حکم لو بم ہنگہ دمن بای ہنگہ غم ڈم خلاص

اس لو کو یجہم لہ یاریرنہ جہ غمگین بیم
اس لو گیم ڈم جہ با غم کہ ستم ڈم خلاص

نین مہ نینس دمن معرفت لو زندہ با
منمہ مبارک نصیر! جہلہ عدم ڈم خلاص

مُستقبل میں کیا ہوگا؟

خدا یہ نورہ جلوہ ڈم منس ہک پیشی عالم سکت
خدا ڈم بے خبر دنیا امیسی نورہ رش ڈم شکت

خدا یہ دینہ کھن ڈم غیر امان او میسی انسانو
محمد آل یکل ڈم میمنگی چور غیبانہ رومذہ جکت

دول یا جوج کہ ماجوج دوس لکن ہن سس ڈہہ بیلجان نا
فکت نمہ جسمہ ہک میمن اُیون یکبار اُمیمن تکت

جہ دلم صور اسرافیل پریلوہ معجرا ہینن
قیامتہ گون دورا خیر یہ مو دالن لہ ایون دکت

قیامتہ خاص علامت موہلنڈ نین سولو چپ میمنگی
ہلنڈ موٹوک اغنجم ڈم مناس بلہ موتو دنیا تکت

متم طوفانه خروڙلو هن جهان ٿو ڏٺڪ ميمى
قيامته تسقنن دينن زمين ميمى زارا لڪ

كليم الله جون مو وا زمانا رب ارني سين
زمين كه آسمان ميمى تجلا طوره جلوا سڪ

اڪهيس هن باغبان دين بيابان لو بسڪ ديوشي
زمين جنت جون ميمى دُخوڙجي اسقرك صدرڪ

ڙوس بله امنه وقتن موزمين ٿه ممشو هن ميمن
ايون شويار ايمن هن سن گلي ايمنس نا تڪ

شهنشا نوره رحمت ڏم خبر نين گل حقيقت ڏم
حقيقته اينه مس مووي ايو سن مس ڏه کينا زڪ

اگر ما علمه اسمانو نچو ارمان مَمَييان كه
خداه نوره گشڪ لو مو دامن گئي لو دونن ڏڪ

به غم دنيا ته نڪ ڏم خس متهن دايم كه دايم مو
منس جا اس لو يا مولا هميشه دينه بارا نڪ

نصير! جا اس لونون دين عجب حالن عجب رازن
عجاب معجزات ئيڏم امامه نوره سا جلوڻ!

B R A

BURUSHASKI RESEARCH ACADEMY
living ancient language

تعظیمہ کا سلام

وا جیہ جیہ یار! تعظیمہ کا سلام
وا آسہ بسیہ بہار! تعظیمہ کا سلام

پروردگارہ نور! نورِ کَہ ظہورہ طور!
تیل معجز کَہ حضور! تعظیمہ کا سلام

وا جا سنا امام! وا اُن ہمیشہ بام!
اُن باکہ بان تمام تعظیمہ کا سلام

جا بادشاہ سین جا رہنما سین
جا رُوہ مبارک سین تعظیمہ کا سلام

رُوہ حیدر مَنش شلہ افسور مَنش
میسہ رہبر مَنش تعظیمہ کا سلام

حکمت کہ عقلہ کان! رحمت کہ مہرہ شان!
 دُنیا کہ دینہ جان! تعظیمہ کا سلام
 مَمیونہ جیہ جی! شلگیوہ بیسہ گری!
 می دروگر ملی! تعظیمہ کا سلام
 اُن آلِ مُصطفیٰ اولادِ مُرتضیٰ
 وا دینہ نورہ سا! تعظیمہ کا سلام
 سلطانہ جانشین! سردارِ مومنین!
 جا جیہ نازنین! تعظیمہ کا سلام
 اسرارہ بزمہ ساک! انوارہ باغہ راک!
 فردوسہ زندہ تھاٹ! تعظیمہ کا سلام
 ایمان کہ علمہ بول! شلگیوہ چہکی شول!
 بُٹ چور منس قبول! تعظیمہ کا سلام
 موسیٰ کہ طورہ راز! قرآن کہ نورہ راز!
 حور و قصورہ راز! تعظیمہ کا سلام

اسلام پیشوا! ایمانہ رہنما!
یا نورِ اولیا! تعظیمہ کا سلام

جا جیہ مہربان! جا یارِ مکہ دمان!
جا عقلہ آسمان! تعظیمہ کا سلام

سر مکہ پڑم کتاب! شریشہ رُوہ گلاب!
جا معرفتہ شراب! تعظیمہ کا سلام

اسرارہ آنا! عین الیقینہ سا!
شا زندہ معجزا! تعظیمہ کا سلام

عاشقِ سخنِ ایون اوسہ ہٹ ہمیشہ دون
بٹ شوقہ کا سینون تعظیمہ کا سلام

شریشہ کا نصیر! ساس پیشی سین فقیر!
یا شاہ دستگیر! تعظیمہ کا سلام

السَّلام

السَّلام يا شاهِ مردانِ السَّلام
السَّلام يا نُورِ يزدانِ السَّلام

السَّلام وا سَرِّ سُبْحانِ السَّلام
السَّلام وا گنجِ پنهانِ السَّلام

السَّلام وا رُوحِ قرآنِ السَّلام
السَّلام وا رازِ عرفانِ السَّلام

السَّلام وا جانِ و جانانِ السَّلام
السَّلام وا دينِ و ايمانِ السَّلام

السَّلام وا جِيّهِ ارمانِ السَّلام
السَّلام وا شاهِ دورانِ السَّلام

السَّلامِ وَا مَاهِ تَابَانَ السَّلامِ
السَّلامِ وَا شَاهِ خُوبَانَ السَّلامِ

نُورِهِ دَرِيَا عَقَلِهِ اِسْمَانِ جِيَّهَ بُلْ
رُوهِ سَمَنْدَرِ زَنْدَگِيهِ كَانِ السَّلامِ

مَعْرِفَتِهِ سَكْتِ عِلْمِهِ دُنْيَا عَشَقَتِهِ سِرِّ
غِيْبِهِ بُوَكُوسْ نُورِهِ قُرْآنِ السَّلامِ

عِلْمِهِ عَالَمِهِ غِيْبَتِهِ چَهْتَسْ بِالْعِلْمِ كَانِ
عَشَقَتِهِ دَرِيَا دُرِّ وَ مَرْجَانِ السَّلامِ

نُورِهِ قَدْرَتِهِ بِنِ اَيْمِ رُوْحَانِيْنَ
ظَاهِرِيهِ جَا مَوْلُو اِنْسَانِ السَّلامِ

جِسْمِهِ دُنْيَا زَنْدَگِيهِ سِرْمَايِهِ بَا
جِيَّهَ عَالَمِهِ عَيْشَتِهِ سَامَانَ السَّلامِ

وَ حَقِيْقَتَتِهِ دِيْنِهِ حَنْ كُتْمَتِهِ مَعْجَزَاتِهِ!
وَ خُدَايِهِ نُورِهِ بَرِهَانَ السَّلامِ

روه بسی! جا جیہ جی! جا اسہ گری
عشقہ شا! جا دینہ سلطان السّلام

رُوه بیائمنگہ سربسر دانا طیب!
عاشقیہ رنجورہ درمان السّلام

عمر ایون لو چپ نہ اوسم اس لو جا
ذوقہ دریا شوقہ طوفان السّلام

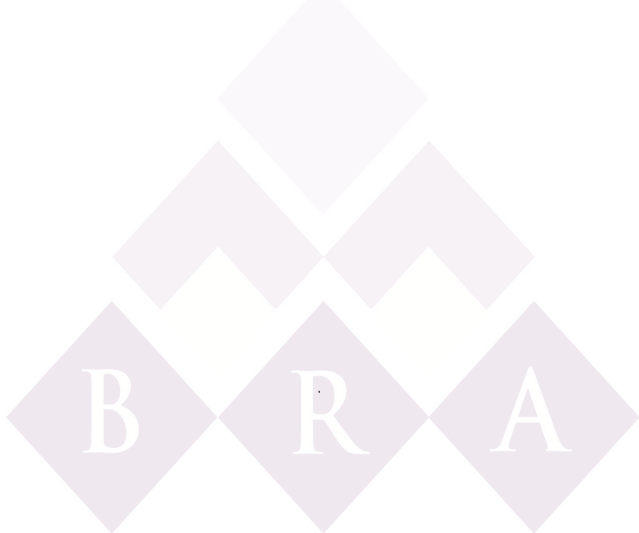
اَنہ اَسَم یاد اسہ بہار پلہ جیہ جی!
اَنہ تصوّر باغِ رضوان السّلام

اَنہ فکر عقلگہ کتاب وا پیشوا!
اَنہ حقیقت نورہ اسمان السّلام

اَنہ ہدایت آسمانگہ تیغیہ چھس
نورہ گن اَنہ امر و فرمان السّلام

اَنہ گریک ڈم لقمہ یسی کہ ہور کون
اَن گویلڈہ میخی لقمان السّلام

روز و شب بس آنه خیال لو بی نصیر
عشقه مَکَا شله غز لنخوان السّلام



BURUSHASKI RESEARCH ACADEMY
living ancient language

مستانہ کلام

نورہ شمع گنگلہ اڈگاری جہ پروانہ میام
عقلہ بیگانہ نمُن اُنہ شلہ دیوانہ میام

اُنہ نہ جو یارِ کُشہ دُنیا تہ تلام معشوق!
نورہ شلہ خمرہ فقط نرشہ جہ مستانہ میام

عقلہ نورانی سہ اُن، عاشقہ روح اُنہ گچھقہر
معرفتہ سِنده منہ کہ قیمتی دُر دانہ میام

معرفتہ خمرہ ہوس بم سہ بجلِس لو ہمیش
عشقہ چغہ حکمتہ کا اِنہ شلہ میخانہ میام

رُوہ پابندیہ جو یارہ بَنگ اِجی گہم
اسہ آزادیہ کا عاشق جانانہ میام

جہ التلقنتہ کہ گوڈگاری طوافر مولا!
اُنہ محبتہ میلہ اورشم سہ پروانہ میام

عشقہ مستیہ شلہ اسرارِ مقامِ ڈمِ دوسی
عاشقیہ مجلسہ مشغولگتہ افسانہ میام

عقلہ پابندی کہ سیدم عشقہ آزادی کہ جا
عشقہ کا اسنہ نمنِ موعقلہ بیگانہ میام

اُن کہ گوماہما نصیرِ موعہ علیہ حکمتِ ڈم
معرفتہ بزمہ سسرانہ شلہ پیمانہ میام

BURUSHASKI RESEARCH ACADEMY
living ancient language

میں ہرگز نہ بھولوں گا

جا چغہ مکہ اُیم یار پیشل کلی تیل آیالم
نورانیہ دیدار پیشل کلی تیل آیالم

انہ تخت نشینیہ مَرکا تیل خوشی مکہ یاد
انہ عزتہ دربار پیشل کلی تیل آیالم

اسہ ڈمکٹ ہہ گسکلہ رشہ سکت نا بہ دُکوما
واجا اسہ گھومار! پیشل کلی تیل آیالم

روحانی بسیہ جانس اُیم رونقہ اسقور!
ان جا بمہ شریار پیشل کلی تیل آیالم

ان جا اَبشلو نیرہ نَمَن یاری اچہم یار
جا جیہ مدگار پیشل کلی تیل آیالم

بُٹ خاص نمہ گور بندہ مناس کاٹہ بتلام
لیکن شلہ اقرار پیشل کلی تیل آیالم

بُٹ قیمتی بیحد اُسکٹ شلہ سِرہ چغہ مکٹ
انہ سُو شلہ اسوار پیشل کلی تیل آیالم

رُوہ بزومہ عجب جیندو ایم ہینکٹہ باجان
شرییشکٹہ مزمار پیشل کلی تیل آیالم

رُوہ معرفت لو وحدتہ س ذاتہ نہ ہن بان
ان نیشو جا بار پیشل کلی تیل آیالم

توحیدہ سہ نورانی هلنڈ حُسہ شہنشاہ
جا عالمہ سوار پیشل کلی تیل آیالم

انہ بخشسٹہ بازار عجب حکمتہ سوار
انہ بخشسٹہ بازار پیشل کلی تیل آیالم

ناچار شور چارہ بلم حکمتہ دانا
محتاج جہ ناچار پیشل کلی تیل آیالم

دنياڪه قيامته گنه غمگين امنس پيس
چاچهر چيه غم خوار پيشل کلي تيل اياحم

سڪ ساڌه تهن تهپ لو سه انڪار لو اقرار
اقرار لو انڪار پيشل کلي تيل اياحم

انه سجو لمن لو دون ڏکوڙم جا روه جويرار
چا حڪمته جويرار پيشل کلي تيل اياحم

شله عالمه اسفركنه بسيكه سيل گويرم يار!
ان بم شله گلزار پيشل کلي تيل اياحم

انه دوستي ابد خا پله عزت كه وفا كا
چا جيء وفادار پيشل کلي تيل اياحم

تھم قسمه لباسن ٺپيلن موڪه علي بي
چا حيدر گوار پيشل کلي تيل اياحم

دنيا ته سخي نوره كريم دينه شهنشاه
گل عالمه داتار پيشل کلي تيل اياحم

شله حكمته چغه مكه مكه چل يو ما نصير
تل شله مكه انار پيشل كل تل ايا لحم



BURUSHASKI RESEARCH ACADEMY
living ancient language

رُوحانی مشاہدات

غیبہ برکثہ دمن جا سچو سلطان سیدم
عقلہ اُستاد نینم حکمتہ قرآن سیدم

غیبہ مجلس لو عجب عقلہ گریہ سگ منعی
عشقہ دنیاۃ سہ جا اسہ گری سلطان سیدم

چند نورث اکھولہ گئی نہ ای دن نمہ بائی
بختہ نورہ دمن مظہر یزدان سیدم

باطنیہ انہ صفتک عقلہ مساس ڈوم کہ یتہ
ظاہریہ ہر صفت لو پورو ہم انسان سیدم

تھ لکن شیل دیو وندرا سہ اویٹلو پیہ بے ؟
عالمک سگ نہ ہمیش نورہ اکھیس سان سیدم

برچکسہ سجدہ ملائک تک اُیون ڈم کُنن
عقلہ آدم نمہ ہم صورتِ رحمان سِڈم

اُن سلیمانہ منس ڈم گکھر حیران بُٹ ایہ
جا ججئی اِلچنہ کا وقتہ سلیمان سِڈم

مومن حکمتہ گنہ ظاہری کافر منوای
کافرن مطبہ گنہ سرکہ مسلمان سِڈم

موتو، طوفان آپی اوسن موکہ طوفان پلہ نا
نوحہ کشتیولو هُوٹ ناروہ طوفان سِڈم

عقل غورڈیکہ غم ڈولی کہ بُٹ تھانم
مگر انہ عشقہ هُنر یارہ بہ نادان سِڈم

نورہ جلوٹ ایسلم بشری نقاب دالیتم
ہر زماناؤلو دیایم شہ مردان سِڈم

تل حقیقتہ مکہ خاص نورہ سمندر سِڈم
معرفة لعلکہ چھس عقلکہ اسمان سِڈم

التو عالمگه شهنشا سه اچنه گری بی
علمه بَرِسْ شله بِلِ اصلی حیاکان سِژم

انه شریارکه اَیمِ انه شله جوریارکه اَیمِ
عاشقیه فُوْه کبابو سه ارمان سِژم

عشق اَیمِ حکمته دانان که نادان اچنان
عشقه محتاج نمه لَقْمایُوَه لقمان سِژم

وقته معشوق تک اُیون انه رشه عاشق نمه بان
انه شکر بنده نَمْنِ یوسف کنعان سِژم

دین که دُنیا ته دمنه حُکمِکَرِ انکار ایه نا
حکمه انکاری نه منکر نمه شیطان سِژم

دُکویل تِل غمه تِل مشقته دُنیا ته مثال
کافر خوشه بسین مومنه زندان سِژم

گور مبارک له نصیر! رحمته سلطانینا
نوره سلطانه سِسَرِ مشکِکِ آسان سِژم

بنيادی معجزه

بودیٲه عجب معجزه جا نوره سه نیٲم
دُنیاٲه سِکُور سِکُور گری سم سِکُور نمہ نیٲم
انسانہ کت لو نوره دمنہ دینہ شهنشاه
دیداری جچهمی آسکی دُول بُٹ تِزگہ نیٲم

جا غلتیریسو نخره اَیمِ مستی دُمایس
منہ اُولجی کہ اَسِڈس انہ مِگ جا سِخہ نیٲم

جا اَیوُمہ اَیوُم خوشه دِش اَسلو بلا خیر
شُرئیش کہ خوشیہ تحصیلکشہ چھیشی اَمہہ نیٲم

انہ شلہ نہ اَیمِ بے کہ لہ دُنیا چھیمکِٹ جار
تِل مسقره کیہ نولیه دُنیا مزہ نیٲم

ساتاجه شهنشاه مَرڪار بيله نيمَ ني!
انه قيمتي ديداره تماشڪ شوه سيڏم

وا جا خوشه گشپورا! ژو جا جتتہ اسقور!
انه شله هير ايم زندگي بٽ بي تھڪه سيڏم

شزاده علي خانوساس پيشي جه قربان
دلٽسڪسٽه اسمانه هلنڌ ڏر نمہ سيڏم

اسمانڌه تڪل ياره ڏکو بوديه چندڪ
عرصاته علم گوئن عليه دبدبه سيڏم

چور سرڪه منہ له عالمه حقدار شهنشاه!
دنياؤلو عدل کم نمہ بٽ قشقوره سيڏم

ارمانه فوطہ بيم اسه ججميشه علاجر
جا ياره ملاقاته ايم ميله شيشه سيڏم

شريشه طبل نيغونصير خوشيه علم ديو
جا جهنم اسلو نوره هلنڌنہ بسہ سيڏم

سبزو پرچم

عالم ۛ تھانمُ منسُ دینہ سرکارے علم
دین و دنیولو غنسُ قومہ شریارہ علم

جملہ مشرہ گورم ساڈہ علمہ یل میاچن
کھولتو دنیات لو می مذہبہ گہومارہ علم

انہ تعظیم لو استادہ نمُن مو دیوسن
التو عالمیکہ شہنشاہ شلہ دربارہ علم

میائس خانہ علیہ عزتہ صلوات نقتن
ایسلن ماہی انہ لشکر بمہ اقرارہ علم

قومہ ہرنیک دُرون غیب ۛ اورٹوک میمی
می ام لو دیوسن کلی حیدر کوارہ علم

التوَعَالِثُ لَوِ اَنَّهُ بِمَشْوِ سَيِّقِمِ بَانَ لَه نَصِير!
 يَسَّ سَيِّقِمِ رَكَّهْ بِلَهْ هِيْبَا شَلَهْ سِرْكَارَهْ عِلْمِ؟



BURUSHASKI RESEARCH ACADEMY
living ancient language

تشریف آوری کے فیوض و برکات

بہی کہ می وطن شہ کریمہ فیضہ قدم
مڈم کہ جیہ وطن سیمی نورہ رش ڈہ سقم

لہ چنہ ژخایا شلہ سہ جیہ نورہ جلوکثہ یار
ان عقلہ تختہ دمن روه جمانہ جن سُمہ تھم

ظورہ سان نُمہ میر چل مناس انربہ عجب
ازل لو جی مکثہ اسمانہ عقلہ نورہ سہ نم

بہ روح کہ عقلہ بہشت لو ایم سُمکثہ ایپا
ایم سُمکثہ ڈمن ڈم کریمہ شل بٹ ایم

بلویس اُنہ شلہ عالم لو اغما جا روه فک
خوٹی کہ ہن چلہ قطران سمندرک ڈہ بہ غم

کریمہ اسمہ کرامت کہ کشفہ ہٹ دوئس
کریمہ شلہ سہ گنہ او منس پیشل کلی ٹم

کریمہ اسم لو اسمٹ اُیونہ معنی پلا
اشارہ ”کرمنا“ شہ کریمہ فضل و کرم

مُریدہ کون و مکان اولتک سقم میخی
ایسل سقم رکتہ مییرم کریمہ شانہ علم

خدایہ علیکہ محفوظہ چند و تختہ ہمیش
خدایہ کاریگریہ نقشے زندہ عقلہ قلم

اواجی گور اپی حکمتہ جوڑلو سامانک
یہ گن لہ شلہ ہولہ افسار! تمام عرب کہ عجم

ہمیشہ کون و مکان روح کہ جسمہ رحمتہ دیش
اٹو غنسن پلہ رحمت لو بان کہ پینہ می کم

یقینہ چکنہ سید ”کل شیء احصینا“
امامہ ذات لو کل عالمک بڈن لہ دشم

جلالہ کشتیہ سس شلہ فنا امانہ نچان
بہ یو کہ ہنکسہ ذات ڈم بغیر من کہ اپم

اجل گیر بلہ نا معرفتہ چواغن من
ڈٹک چھنم۔ ہنمن۔ قبرہ پٹ بلہ کہ نہ سغم

خدا یہ نور ایڈی تم سس سلامتیہ نچان
ڈٹک لو بے کہ بہ لیل انہ غضبہ جہنمہ قم

نصیرہ کھوڈ شلہ مگ نو بینن بنارہ گنہ
ہلی کہ می وطنر شہ کریم فیضہ قدم

BURUSHASKI RESEARCH ACADEMY
living ancient language

شرابِ حقیقی کی سرِ مستی

سُلطانہ نورہ رحمتہ دیدارہ ارشیم
جانانہ غیبہ چغہ مکہ شریارہ ارشیم

اَسْلَم بَسِیولُو اِنہ شلہ اَسقرِ کَٹہ سَیَلچَای
جا روہ بَسِیولُو غَلتِرس اِنہ یارہ ارشیم

فردوسہ عطرہ نسکۂ عجب نورہ مجلس
روحانی پادشا رُوہ دربارہ ارشیم

روحانی غیبہ حمۃ قرآن غراس دیال
مولا کہ بندہ ذن ہمہ اسوارہ ارشیم

غلمان کہ حورہ مگ کہ لُخْم دُنچوم جوَن
اِنہ شلہ خیالہ جتہ گپومارہ ارشیم

تینس السته کائلو اقراره بنده با
آخر ایائم ینم اقراره ارشیم

دل دل که ذوالفقاره دمن موکه سرکه بی
جا روه رضونو حیدر کراه ارشیم

غنخواریو همیشه علی معنی که جا به غم
دُنیا که آخرتہ شله غنخواره ارشیم

توحیدہ نوره سان اسہ دنیاؤلو چل منی
جا روه ڈیکٹ کیٹ نمی انوارہ ارشیم

کون و مکانہ نوره حسینانہ پادشا!
اُنہ عشقہ غمہ جه اُنہ شله جویارہ ارشیم

عالمہ کتاب حقائقہ سمبٹ بئن اُیم
حکمت کہ عقلہ فکرکته دمجارہ ارشیم

اسلم اُیم کیٹ اُنہ ہیبالہ جیہ جی
روحانی ملکہ نافہ تاتارہ ارشیم

رُوه شره پادشاهيه شريكش بُن اَهيَس
جا جيّه بزمه مجلسه دوتاره ارشيم
سُطانه فيضه هِلكْذه هُرُثِ مِلى نوا نصير!
جا عشقه پادشا شله سوكاره ارشيم

B R A

BURUSHASKI RESEARCH ACADEMY
living ancient language

نور مولا کریم

ازلہ نورہ تن نور مولا کریم
ویاہم دمن نور مولا کریم
ہکن نور مولا کریم پنچتن
ہکن پنچتن نور مولا کریم

ایسل چوندو گئی کم خداوندہ نور
نمن موتو ہن نور مولا کریم

یہ ژؤلہ جیہ چپ کم خوشیہ نو بہار
لکن تھم نمن نور مولا کریم

یہ ژؤلہ عشقہ جنتہ بہاریہ ہوا!
خوشیہ نس نکن نور مولا کریم

يہ ژۆلہ مشکٹ وِشْنس اُن غيبہ يار!
علی بوالحسن نور مولا کریم

يہ ژۆلہ التو عالمک اُيون لوستا!
شہ ذوالمنن نور مولا کریم

ژۆلہ انہ غيبہ دیداره ارمانہ هیئر
ہمیش اُن غتن ”نور مولا کریم“

ازل ڈم ابد خا ہینس پادشاہ
علی جن کہ جن نور مولا کریم

عجب نوره اییناؤلو نورانی یار
هلند لو نقن نور مولا کریم

ڈمک قعرچا ڈم اُيون دُوئسسر
خلاصیہ کمن نور مولا کریم

عجب نوره جلوا جمالک اکھیس
تھمن ڈوک تھمن نور مولا کریم

زماڻا بلا ڏم رچھيسر هميش
رور امنه كهڻ نور مولا كريم
نصير! شله ادب ٻين شگلوگوسلو باي
اڀاي گور متهن نور مولا كريم

B R A

BURUSHASKI RESEARCH ACADEMY
living ancient language

امامِ وقت کے اوصاف

زمین کہ آسمانکے ساک! یہ تُو لہ نورِ خدا سلطان!
مُحَمَّدِ مُصْطَفٰی سلطان! عَلٰی مُرْتَضٰی سلطان!

محبتہ گنہ بَسْتِک بُتِ ڈوم جہ جیسی گو پچر تُو س مشکل
اُز اپچر تُو س گور ڈوم اُپی لہ مشکل کُشا سلطان!

اکو سِیڈم جیولو دِجَارِک یہ کھولہ گلہ اَسْلُو غلیسارِک!
روه رنجر شفا سلطان! اسہ دردر دو اسطان!

مَنْ مٰی التَّو دُنْيَا تَكْتَه حَقِیْقَتَه پادشاہ نِیْبَا!
ہمیش دُنیا کہ عقباؤلو حقیقتہ پادشاہ سلطان!

گو نِیْسہ امتحان گِیْبَا لِبَارِک ہر رکے ہیلجا
ازل ڈم تا ابد گوئی باعجب حکمتہ لہ جاسطان!

هميشه اى غراس قرآن اسير منہ حکمتک پيمما
کل عالمه باس ايونلو اى غراس قرآن صفا سلطان!

پسوم ايه عشقه شريارک هميش اُنه عاشقان تک دم
سخي الاسخيا سلطان سسا مڈم سسا سلطان!

شريعته پير گگوئی نم چور گگوئی اوسم گگوئی گنما
طريقتہ پيشوا سلطان! حقيقتہ رنما سلطان!

نصيره جيہ جوهر گوئمو شله سختولو ديگس نا
ايم دیداره بدلولو اتم جي گور فدا سلطان!

BURUSHASKI RESEARCH ACADEMY
living ancient language

فرمان سب کچھ ہے

می جیؑ کہ عقلہ شریار شاہ زمانہ فرمان
می میسہ بہارہ گہومار شاہ زمانہ فرمان
معشوقہ خاص نشانہ انہ رحمتو بہانہ
خاص عقلتہ خزانہ شاہ زمانہ فرمان

رُوہ زندگیہ بہاری ایمان کہ دینہ یاری
می جیؑ کہ میسہ ہُشاری شاہ زمانہ فرمان

رحمتہ ہرلتہ اسمان تیل اصلی عقلہ قرآن
لعلکت کہ مکہ خزانان شاہ زمانہ فرمان

می رُوہ ڈٹکت غوار سکت آب حیاتہ بلیکت
دانا سِسر اِشارکت شاہ زمانہ فرمان

می آبرو که عزت می جی که عقله دولت
شله سس میونه راحت شاه زمانه فرمان

حکمت که عقله اُستاد روحانی میوه می یاد
میمیون مِمَنَسَر آباد شاه زمانه فرمان

شلگویوه گنه جوانب ان ئینسرکتابن
ایمانه سه ثوابن شاه زمانه فرمان

عاشقه گنه قرارن دیداره انتظارن
ان دژم هَن اعتبارن شاه زمانه فرمان

دُنیا که دینه غم خوار ئینس سِسر مددگار
توحیده نوره اسرار شاه زمانه فرمان

عاجز نصیره ایمان، می حشره گنذه سامان
می وقت که کھینه قرآن، شاه زمانه فرمان

امامِ زمان

دین کہ دنیا قرار امامِ زمان
عالمِ لو نامدار امامِ زمان

باطنیہ نورہ جلوہ گوس لو ایسل
جسمہ کتہ آشکار امامِ زمان

رُوه عالم سقّم مناس اُن ڈم
زندگیہ نو بہار امامِ زمان

انہ اریک عقلہ ییشی غیبہ غتیئخ
صاحب ذوالفقار امامِ زمان

رُوه شریشہ برکوٹ اَعونہ
اسہ گری جیہ یار امامِ زمان

عاشقیہ ہیرسہ ساس سواکٹ سید

اس لو آر دوڈو تار امام زمان

عشقہ کاٹ لو منانکہ بیسنہ مہ کم

ای عقل میخی مار امام زمان

انہ قدمہ گنہ لو ملکہ دن کہ ہیری

مُو ژوخیہ نی ہزار امام زمان

عقلہ جوہرہ زبانہ میر نہ ہمیش

مگ کہ لعلکٹ گرار امام زمان

می زمانولو دینہ شہر یارک

آشکار میمکہ چار امام زمان

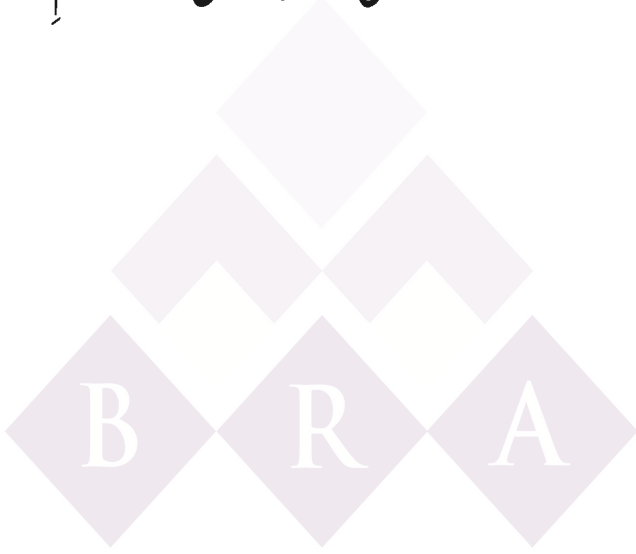
مصطفیٰ نور دینہ شاہنشاہ

شاہ دل دل سوار امام زمان

ضابلم چنکی دینہ تختہ دمن

عالمکہ تاجدار امام زمان

اُنہ مُحَبَّتِ نَصِيْرَه عَزِيْزَه تاج
جی فدا اُس نثار امامِ زمان



BURUSHASKI RESEARCH ACADEMY
living ancient language

مستانہ معشوق کو مطلع کرو

مستانہ شُکُو جا اسہ جریارہ شُکیرن
انہ اسکی دُؤل ائیڈسہ دمجارہ شُکیرن

جا اس اخولسہ آجوه ان چھرچی اپنی گا
شُرُیْشکُ شہزادہ جہ ناچارہ شُکیرن

دلتشکو هلنڈ عاشقہ سرکے ڈہ اتوشای

جا زندگیہ آسا بلہ دیدارہ شُکیرن

جا ہیرسہ بہ شک نی شُکُو پیسہ بہ اریل
ای جا شک اپنی نالہ مہ شلہ بارہ شُکیرن

اسقُر دُخون گنڈنہ جیئی باکہ یہ سینی
جا ضا دُخوس اسقُرہ گہومارہ شُکیرن

انہ عشقہ مریضراپی تھم بیسکہ علاجن
ان ای طیب نی شله بیمارہ شکیون

دنیاتہ نہ ہشیار مگر دینہ نہ نی ہیر
مولائی زمنہ حضرت داتارہ شکیون

دنیاتہ پیر نی مگر دینہ اتھیرو
سلطان علی نی نیسو موچارہ شکیون

انہ خنجرہ گالک بڈہ کلی اسلو جہ منہ دار
شله گالہ آیش بالہ جہ منہ دارہ شکیون

انہ بندہ نصیر انہ شله ارمانہ فدائی
جا حضرت سلطانہ خوشیہ تارہ شکیون

ایک ہمہ رس دعا

پاک مولا شلہ سیس! انہ شلہ برکت میسن
دین کہ دُنیاؤلو مایون درجہ کہ عزت میسن

التو عالمکُلو مولا مددگار امسن
مال کہ اولاد کہ ماجی مِکہ برکت میسن

معرفتہ نورہ ماس مڈ ایون سگ منسن
ظاہری کہ باطنی دیدارکہ دولت میسن

کھولتو دُنیاؤلو میون وقتہ علیہ برچی نم
جملہ عقباًؤلو میون راحتہ جنت میسن

مس لو مولا شلہ اسقرکہ بسک مار دواشنس
عشقہ اسقرکہ نطہ جتہ راحت میسن

زندگيه آب حياتِ اِنه بُوَ فرمانِ ميسن
عقله قوتِ ميسن ما روه طاقتِ ميسن

دين كه ايمانِ لوما مسُ مَدُ اَيونِ نَ مَنَسِن
دين كه دُنِيَاتِ دُنِ خوشِ مِمه رحمتِ ميسن

ان خوشيه هر دُرُورِ يارِ و مددگارِ اِمَنَسِن
دين كه دُنِيَا دُرُورِ خاصِ اِنه هِمَّتِ ميسن

التو عَلَمْتُ لُو مَا جِيَّ خَمُورُكُ دُجَنَسِن
التو عَلَمْتُ لُو بِمِ قَدَرَتِ نَعْمَتِ ميسن

پاك درگاذه يقينِ نوگوسه آينِه نصير
نوره سُلْطَانِه زَمَانَاوَلُو مَا بُرْكَتِ ميسن

میرے امام ایسا کون ہے

خدایہ نور خدایہ شان مین بی جا امام جُون
پاک رسولہ خاندان مین بی جا امام جُون

روحِ دمنس بہشتہ نس عقلہ اُسم غراس بلس
غیبہ خبر اُیون ہینس مین بی جا امام جُون

عقلہ غتینخ اریکٹ نکن روہ ہغرہ سوار نمن
جیہ کھنڈا اُیون نین مین بی جا امام جُون

گوہر شب چراغہ سٹ اسکلہ جلوہ رک برکٹ
اُسکو نقاب نہ آرفٹ مین بی جا امام جُون

بردی کہ آسمانہ نور مکان کہ لامکانہ نور
ہژدہ ہزار جہانہ نور مین بی جا امام جُون

جا اسه دوست که جیّه یار عقلکّه باغّه نوبهار
جیّه رجهیسه ذوالفقار مین بی جا امام جُون

خاص سره چغه میس کتاب جنتّه نس ژوس گلاب
عقله سوالکتر جواب مین بی جا امام جُون

عزته آسمانه سان حکمته ملکه پادشان
عالم الیونان سستان مین بی جا امام جُون

دینه گن لو میمناس چغه مکّه نوره مک شلاس
آنه بای خداغناس مین بی جا امام جُون

عالمر آشکار نمن عقلکّه نامدار نمن
جا ابشیولو یار نمن مین بی جا امام جُون

سین له نصیر خموره بر نوره نکورشه بابه ار
حور و پری ملک بشر مین بی جا امام جُون

ہنرِ عشق

دیدارہ خمور با کہ ژو انہ عشقہ ہنر ہین
ہیگانگی مکث فت نہ ژو توحیدہ نظر ہین

گوئیٹہ نکوڈر انہ گنہ دمجار نہ ٹککھر بیس
جسمانی سفر خس ایہ روحانی سفر ہین

ہل ہیر چٹمہ ایر قویتی ہزار نوبہ نمہ ژو حیہ
شلہ ہیر سٹہ قویر خوش بلہ شلہ ہیر سٹہ گوچھر ہین

ہل صفانہ گوسہ آسنہ ان گوس لو ایسل ژو
کل حکمتہ چھیٹی شل بلہ دیدارہ اثر ہین

ہل انہ تل اکول یادہ سہ تھپ یادہ بٹن یاد
انہ یادلو با یادہ سینس حکمتہ بر ہین

ہل عشقہ اسرائیل نمہ شلہ بُرغو ایغر ژو
جا نورہ گھاس ایپلسر انہ شلہ غورہین

ہل اسیر منیلہ نینسہ اسرارہ برٹ ہین
دُنیا خبرٹ فت نہ فقط عقلہ خبرہین

ہل نورہ دمن بشریہ پرداولو ایسل ژو
نورانی اُنر ڈوم بلہ ہُشیار نمہ یو ہین

ہل انہ شلہ مرکاولو ہُزٹ شلہ چغہ برہین
انہ شلہ بلسہ پرورشو قند و شکر ہین

ہل ظاہری دیدارٹ انہ عشقہ انای اوس
روحانی گنیٹ انہ شلہ گنہ ضا نکڈر ہین

ہل نورہ دمن ین گگھور جیہ رضونو
ہُشیارلہ نصیر انہ سجو ایک جیہ طومر ہین

کتابِ کائنات

خدا یہ عشقہ کتابن جُونِ گلابہ ورق
عَن ثُو حکمتہ اسقرکہ باغہ حسہ سبق
بسیولو توْمَن ۛ سیبِم بَلَسَنہ ہُو ہُو ہُو
گلابہ سُرۛ نپون ہنہ غتمی حق حق حق

خدا یہ قدرتہ دُنیا عجاِبَاتہ کتاب
مِن اوغمہ عقلہ نظر اور منی کہ ایلسہ رق

سہ جِل مناسہ خبرینہ چھسہ اتھنہ دُسُوچی
دُرُم کہ بُور نمہ تھانم اتھن لو نورہ شفق

ستارہ مڈکہ ہلنڈکل جہان ڈوٹک میٹدہ
ایسپلم کہ جہان مگی سا خدا یہ چرق

گموسه برچه قروه شله خرونخ هکار پور
ژواسه جهان سکه بک نطخ نه عشقه برچه چحمق

ايشه نلقم گوته گت انا طه شا وياي سيثم
ايم که انا دكو اسمانه گت ني چمژه ملق

هکيشه دن طه هزار اينه اس تقا چمانا
مني که جاا ايا انه جماله آنه تق

سيس که انه دکته دريا نيژن ني امنه کهنو
دسوچکي تيله انا آسمانه نوره طبق

خدایه لشکره سامان اچيژم عجب
هس او منم يچم اچهر ايم خدایه شمق

عجب حقيقته دريان مثال نظم لو نو
سمدرن يکي کوزارنه يون مني نه تئق

دکل کماله کتابه ورق دم اسقورچي
بسيولو تهوس دحوم نس اسم گلابه ورق

نصیر جون ڄم ڪه انه هڪڙو ڏوڻيس هڪ آجن
ڄم ان سٽا هڪڙوم هولہ آيو شي اوسن چهن



BURUSHASKI RESEARCH ACADEMY
living ancient language

ہونزہ شاہ کریم کے عہد میں

ہونزو علمہ کان منس! شہ کریمہ کھین لو
داکہ بٹ شوان منس! شہ کریمہ کھین لو

بن خدایہ نورہ سا یاری دوشی ہونزہ ضا
عقلہ شکلہ کا تھلا شہ کریمہ کھین لو

نورہ یاری دوشی مار میئی مس لو نو بہار
علمہ تومہ فمول گرار شہ کریمہ کھین لو

عقلہ نور فٹک منس! می وطن ڈہ سٹ منس!
ملکہ، دینہ ٹک منس شہ کریمہ کھین لو

میس لو نورہ سٹ ٹمن سٹو منس لہ علمہ گن!
بٹ سٹقم منس وطن! شہ کریمہ کھین لو

اتفاق اُتَم غِنَس! ميس ميونَه هِن مَنَس!

عمر ايون خوشيولو نَس! شه كريمه كهين لُو

پس لُو شوه نيت مَنَس! مِمكه شوه عدت مَنَس!

قومه شله بِيَت مَنَس! شه كريمه كهين لُو

مكه هَرلت ديارش مير غيمه رِي مَن شَك ايرو

تھوئس جوان گمن مپير شه كريمه كهين لُو

عقله س دِه مون ايتن شوه دُرّوه نگون ايتن

مس فلاته هُون ايتن شه كريمه كهين لُو

مِيَمو بِي كه پيسنه كم سِر كه بِي كه مِي به غم

گوس دَم اركس ايري طُم شه كريمه كهين لُو

مدرسولو علمه سَك هينسه موكه رَك برك

عقله بركرَك فَنَك شه كريمه كهين لُو

قومه حق لُو ميس كه نس دينه حق لُو جِي دِمس

ملكه نَك لُو روح شِلَس شه كريمه كهين لُو

اے میرے دل کے مکین

اس داڑوہ آرسرکہ منا اَس لو نم اُشگووُ
اَس پھانی اگوئڈم یہ غنا اَس لو نم اُشگووُ
جاجی غرچلہ اسکی دُول اُنہ گنہ معشوق!
فریاد جہ تیش ڈم نیہ نا اَس لو نم اُشگووُ
جا ہیرٹہ مشغول گنس باکہ یہ آور
اُن خوش گنس نا جہ یہ جا اَس لو نم اُشگووُ
شاہ دوستیہ دجارہ بہ اورس جہ گدا گا!
ہس بیسہ سزا گور اسوا اَس لو نم اُشگووُ
جا یار فقط اُن لہ علی دینہ شہنشا!
اُن ڈم جہ لکن پیشی فدا اَس لو نم اُشگووُ

اَنه يادہ اُنش جتہ شريشه گمن جار
 جا جيہ دمن نورِ خدا اَس لو ہم اُشگووُ
 حيران لہ پھم اسر شگلو بيٹہ گبانی!
 دتس برہ استاد غرچا اَس لو ہم اُشگووُ
 جارہ کلکٓ ٻين بجوتکٓ ٻينس اُن ڌم
 جا بريشو برنڌل اوغوا اَس لو ہم اُشگووُ
 اُن پُرموکہ تل گوکمہ پچارہ نصير ڌم
 جا اَس لو گمنس زندگي سا اَس لو ہم اُشگووُ

BURUSHASKI RESEARCH ACADEMY
 living ancient language

شهنشاهِ جشنِ جواهر

لعلکٔہ کا تول مناس مینہ بہ مجالن پلہ
جا شگلوہ دبدبا ای ڈہ کمالن پلہ

حضرتِ سلطان ہمیش ایڈکلی جا بہ غم
آس لو انے یادیتس سیڈمہ کالن پلہ

جا اسہ شریارہ سان دکہ آئیش لو جل منی
انہ شگلیبی میمی جار بُٹ شوہ فالن پلہ

خوشخبرن دیکبا غیبہ، مبارکہ لہ آس!
پرنس علی ایس خانہ مو ژوسہ خیالن پلہ

آم لو شراباً طهور آم لو علیہ عشقہ میل
جاسہ تھپ لو مناس میل دا کہ حلالن پلہ

عشقہ بیائِ مِگہ طیبِ می وطنِ ہیکِ ژونا
اَنہ غمہ سَم اَس لو سِیڈ اَنہ شلہ گالن پلہ
شگلو اکر میلترس ساس شِکَلٹ فرنہ گا
جا گریہ جلوژہ اَم لو مثالن پلہ
اَنہ گنہ در بدر بی اَنہ پُٹا ڈم ڈون نصیر
ہور شگھرایر نُہمکہ شا! شوقہ سوالن پلہ

B R A

BURUSHASKI RESEARCH ACADEMY
living ancient language

صورتِ رحمان

از لہ استاد علی سلطان کریم بآی
زمانا می شہ مردان کریم بآی
ہزار اندر ہزار اسمت ٹھیکٹ نو
یقیناً صورتِ رحمان کریم بآی

زمانا کا دُماہم جسمہ کت لو
حقیقتہ ای غواس قرآن کریم بآی

هُوَ الظَّاهِرُ اِشَارَتِ هِيْنَ لِه دانا
خدایہ ظاہریو کم شان کریم بآی

اگر نہ کاف و نون نییا کہ عاریف!
ازل کم امرہ کتہ فرمان کریم بآی

بہ انسان اشرف المخلوق اجانبان
ہمیشہ مفخرِ انسان کریم باہی

حقیقتہ نمک دوا شیس نوره دریا
رور گہومارہ لعلثہ کان کریم باہی

پیش کلی تل ایلس عشقہ شریار
ہمیش جا روح لو ہم جانان کریم باہی

محبت ٹوک جنس اور شرط کل بس
شگوتک دین کہ اوه ایمان کریم باہی

بہ غم بلہ فتنہ مکہ طوفان ژوس ڈم
زمانا عقلہ کشتی بان کریم باہی

یہ ژڈالہ مین گوس لو جنت گولتوس خا
بہشک انہ بڈم رضوان کریم باہی

ژوانہ ہن بو لو کل حکمت پیس سید
اکھینک اوٹکنس فرمان کریم باہی

یہ مؤ دال میٹھی ایسلین علمہ قحطک
اشارات نائب سلمان کریم باہی
نصیر الدینہ ایس لم عقلہ استاد
تھی مین بے نامدار سلطان کریم باہی

B R A

BURUSHASKI RESEARCH ACADEMY
living ancient language

علی ہمیشہ ظاہر ہے

می کھینہ دمن جو بلیہ سرکار علی بائی
می وقتہ امام حیدر کرار علی بائی

دُنیا لو بہ غم انہ سہ محشر لو بہ جریار
دُنیا کہ قیامت لو مدگار علی بائی

عرصاتہ دمن جتہ چھینی کوثرہ ساتی
شُرئیشہ شمع می شہ دیدار علی بائی

اسلامہ اُئم دینہ ڈکو مذہبہ رہبر
ایمانہ ہولہ دبدبہ سردار علی بائی

فردوسہ سہ بزوم لو ان وحدتہ شریار
نورانی چراغ عالمہ گپومار علی بائی

جا مطبہ مگ نورہ گریہ رش سُبُو اسقر
معشوقیہ دنیاتہ سہ جا یار علی بای

منکر کہ نکیر او شم آسانہ جوابن
ان مظهر کُلّ نورِ خدا جار علی بای

بشریولو بای انسان مگر شانہ شهنشان
باطنہ نظرلو قادرِ مختار علی بای

می مجلسہ ارمانہ غورث انہ شلہ ہوق
قربان مہنسن شلگویو شریار علی بای

مولا سیرہ چغیٹ دُکویل انہ شلہ گن ہین
کھن حضرت سلطان خبردار علی بای

جی دی می لہ نصیر حضرتہ دیدارہ خوشیولو
سلطان محمد شہ داتار علی بای

الله مولانا علی

جا غیبہ شریارِ کتبہ دمن الله مولانا علی
ہن تن نمن ان پختن الله مولانا علی

دُنیا کہ عقبی پادشا! انفس کہ آفاقر پنا!
گل انبیا کا ہم گوا! الله مولانا علی

یہ ممشو ڈوم یرنم دمان! عالم لو ضا شاہِ زمان!
نورِ ک دیارِ دس آسمان! الله مولانا علی

اسلامہ لشکرہ نامدار ہر گتہ دمن دلدل سوار
قہر کہ غتینخ انہ ذوالفقار الله مولانا علی

وقتن میسر وقتن جوان گاہی گہاس ہک پادشان
ہر دورہ گنہ صاحب زمان الله مولانا علی

اس لم خوشيه دنيا ته سگانه نوره چلوک رک به رک
جی مک ایونورخ که شک الله مولانا علی

توحیده ذات لو ان قدیم روه کاریگر عقلته حکیم
نورته کراماتته کریم الله مولانا علی

شل گوپوه مییوم جیه یار میسه نوره دنیا نو بهار
روح دیسپرس غیبانه تار الله مولانا علی

سجو عشقه اسرافیله غورملک ایون یم نوره بو
کل عالمک سیدس نظر الله مولانا علی

سره چغه میس ام الکتاب جیر سوال عقلر جواب
ان بوا الحسن ان بو تراب الله مولانا علی

جاروه گپوه گنه شله گسنگ اسلامه سه رحمته بوینخ
گفاره گنه مارنه غتینخ الله مولانا علی

قطرولو دریان میلترس میسه هولو دنیان میلترس
ڈرولو هن سان میلترس الله مولانا علی

ڪُنہ بَرّوٽِ عالمِ ديسمنس تڪہ فڪنہ آدمِ ديسمنس
گالِ مڪوچي مرہمِ ديسمنس اللہ مولانا علی

ساسِ دينتکَ ايوئمِ ديسپرس ہرہنِ بلانِ ذمِ دوسپرس
زريٽہ دشمنِ ايسپرس اللہ مولانا علی

نورانيِ دیدارِ کَ دمنِ روحانيِ شريارِ کَ دمنِ
شلہ لعلہ بازارِ کَ دمنِ اللہ مولانا علی

توحیدہ جلوا آئينا! ملکوٽہ عالمہ نورہ سا!
جي مکہ سخی عقلمتہ سنا! اللہ مولانا علی

اُنِ باحمدہ ايموجي شلِ گويوہ اوسہ اوچنہ گري!
ژؤلہ عشقہ زنجورِ ملي! اللہ مولانا علی

اُنہ عشقہ زنجورِ بُتِ ہرمِ اُنہ شلہ حقيقتِ بُتِ عُم
اُنہ شانِ کہ عزتِ بُتِ اُسُمِ اللہ مولانا علی

توحیدہ سرہ برسِ نصير! اِنہ عشقہ زنجيرِ ملواسير!
نورانيِ دیدارِ کَ فقيرِ اللہ مولانا علی

آتشِ عشق

قیمت منواله عشقه فو! جا اسر دُکون بلاسه ری
اَسْ لَم غمه چھاڙه اَس سئی شله فولو اُیون غلاسه ری

جا عشقه فرشته نینا بٹ نرمیہ کا رور گجھائی
ہک پیشی کہ روه ستارن من التومل لو آر غراسه ری

دیداره دِشرا یا منم سڈیسه گنه اس خوراؤ منی
انه اَسکی دُول مُہیر مُہیر ملتن لو لمانگ گراسه ری

بیہاجه غریبر اُم لو نا ہن گنڈنہ شا گنڈن
انه جلوه اُسَم اُسَم نیئل دیداریہ اَس بساسه ری

وا حکمتہ پاک کہ چید و توم! انه میوه سِخوایا مسم
انه یل لو دوس له جیہ جی! انه شله فمول آر شلاسه ری

مجلس لو تیل عشقه سس ئمن ان مجلسه سگ چرق گمنس
امان که خور که عشقه کا پروانه میون مناسه زی

اسه انیه طه عیبه خرد بلاشله لقیسه اس صفا منس
سرکیولو بئن متھن نیا جا اسر دکون بلاسه زی

شریسته بهاره نوره ساگویوم سس ایون ئم فدا
اس لم غچک متھن میار ان موق نمه آرغساسه زی

اسراره برک ایون هیئتوشله حکمته بو خبر گیر
ان گوچی ججینی اسیر میار توحیده شراب مناسه زی

بٹ پیشی لباس بدل نه ان عالم لو همیشه زنده با
ساس پیشی جوان پیر ئمن ساس پیشی پیر گیاسه زی

ان نوره بلس ئمن عجب یطه عرش لو گا گیک گنا
جا عقله اریکه نیمسین اپچو دکوشر مساسه زی

پچاره نصیره جی که ایس شله فولو همیشه غلاسه زی
قیمت منواله عشقه فو! جا اسر دکون بلاسه زی

مُقَدَّسِ عَشَقِ كَا اَنَاَز

حاضر امامه عشقه قُون جا اسر بلی
حاضر امام جا گاله مَلِیم جا اسر ملی

دُنیا ته زندگی بِلِجُم بُت اُیم بِله
اَنه عاشِقِیولو دنیا ڈم جا اسن گلی

دولت ضرورت آراپی عزت خس او منس
سُلطانہ شلہ عرک ڈم عجب جار غینک شلی

اَنه دوستی اِیم که جا بختر گلان بِلَم
سُلطانہ اِیک نُہینن به مکن جا اریک ولی

اَنه ہکڈه جا غلامی به بُت دینہ پادشا!
جا روح اَنر فدا اِنس مُرتضیٰ علی

هر مشكلن دِشونمى عليه نوره معجزا
 اُن "يا على" خفى نه عنن يا عنن جلى
 اسمانه هُنچو تيشمِكْر اُن قدرته دكو
 انه شجره برقراره ولى عهد پرنس على
 حاضر امامه دوستى ايتس عينِ فرض اهن
 انه دوستى ايممه مينن ايمناى ولى
 دنيا ته كاروبارِك ايون فت نه ژوله نصير!
 سلطانه معرفت كه صفته خاص ملك اولى

BURUSHASKI RESEARCH ACADEMY
 living ancient language

دورانِ جنگ کی ایک دُعا

می ایشہ ٹنڈکٹ یہ کھوک برہ شاہِ سلطان چھرچی نی!
اُنہ کرامتہ لیلِ مے یا شاہِ مردان چھرچی نی!
تل بلاکتِ دیکی دیشہ برہ مشکلتِ دشنس دمان!
گُوگومو گویرمہ میرہ مولا مشکل آسان چھرچی نی!

برچی گوربان کلی اپان کلی اُنہ مددہ می میسہ نہ بان
اُنہ مددہ گنہ مو دمیچان شاہِ شاہان چھرچی نی!

تھم مین بی ایشہ وقت لو یاریو اُن ڈم بغیر
مہمہ وقت دین ڈس منی وا نور یزدان چھرچی نی!

غیبہ حکمتہ ذوالفقارہ یا علی دشمن دیشہ!
اُنہ غریب روحانی اولاد برہ لہ ہیرچان چھرچی نی!

اَنه حضور خوش ژوس زاريه دعان ميشکن دمان
ان ڏه لیس عذرک اکهیبان قونہ سیمان چهرچی نی!
ان یکل عاجز نصیره عذر یجای آمین منس!
یا امام الوقت مولا شاه سلطان چهرچی نی!

B R A

BURUSHASKI RESEARCH ACADEMY
living ancient language

فدائیوں کا ترانہ

وقت دیکھ کہ گکھردین؎ ۛ قربانہ فدائی!
مولا شلہ خدمتہ گنہ ارمانہ فدائی!

روحانی بباگن لو خوشیہ کا گوپٹس دیو
دُنیا اکھیسن نیلتری حیرانہ فدائی!

مقصودہ بسار نیس لو ڈکٹ ہمّتہ ڈٹ بے
خس ٹکیو چھسن دیہ کُلی میدانہ فدائی!

اُنہ بی کہ بہ غم نورہ دمن عقلہ مددگار
ہر ڈوم دُرُون عقل ۛ آسانہ فدائی!

گویوم وطن لو ہم سہ عزت کہ ادب ہیں
اُنہ وطنہ زمین عزتہ آسانہ فدائی!

عادت لو فرشتان ئمہ دلتشکو دُرُونک او
شاگکھر دین جن گمہ انسانہ فدائی!

مدہبہ دُرور دلدیہ دُنیات لو بس خا
فرمانہ برک گن ژولہ فرمانہ فدائی!

ہر ڈنک دشن سیکہ ایمانہ گریک دیو
ایمانہ مثال اور منہ ایمانہ فدائی!

محتاج غویمین وطن لو سیکہ فی الحال
امدادہ بچارا گنہ چارانہ فدائی!

جی دیولہ نصیر نورہ دمنہ لشکرہ حق لو
وقت دیہ کہ گکھر دین ۛ قربانہ فدائی!

کچھ اشارات

سَبُورِ بِنِ عَاشِقِنِ دِیدَارِہ نِیرِشِنِ
بُنِ ہِیرِچِمِ عَلِیہِ شُرِیَارِہ نِیرِشِنِ

اِدبہ گنہ چُپ نہ لیکِن یُووہ طوفانِ
انے شلہ ہِیرِسہ مَوَس نِیڈِن جہ حِیرانِ

اِڈِم ٹوکِ عَشقہ تَسقنہ لِرزہ مِیَمِ
غَرِیْبِ اِنہ تِنِ کِہ بلہ زَلْزَالِ غَتِیْمِ

اِڈِم ڈَم رُوحِ دُو بَجْرِ رِکِ نَمِ
عَلِیہِ شلہ عَاجِزِیہ گنہ تِنِکِ نَمِ

عَجَبِ اِیرِ مَعْجِزَانِ دِیدَارِہ رِشِ ڈَمِ
فَرِشْتَانِ اِیرِ سَوَکَمِ اِنہ رُوہِ اِیْشِ ڈَمِ

حقیقتہ عشقہ دربار غرقِ نمن ہم
محبّتہ س ہر گلو فرق نمن ہم

امامتہ نورہ سٹ دیدارہ مدہوش
علیہ شک ہم مگر دُنیا تے بے ہوش

چپسکم عشقہ بُرغوہ غردیلجم
کِرَامُ کَاتِبِینِ ذم بر دیلجم

حقیقتہ کشفہ سہ عاداتہ معمول
اِختِ بنِ ایس علیہ برہ چغہ مشغول

ایم مجلس لو تِل مولا پرست ہم
اُیون انہ ذکرہ میلہ مستیولو مست ہم

عجب تِل نورہ تِل شریارہ مرکان
رُور سٹ عقلہ گنہ گپو مارہ مَرکان

علیہ شلگویوہ مَرکاُم جہ قربان
جہ ما شلہ بزمہ سٹ مَرکار بٹ ارمان

یہ نی لہ جاڑو! دُولِ اِنہ عشقہ مَرکار
اُیٹشما تیلہ جا روحانی یار بار

اکھر ڈم بے مگر ما روہ اثر ڈم
دَمیلان شلہ پُریلُوہ غر اچھر ڈم

عجب معشوقہ شلہ مستیولو پستی!
انر دلتس ادبہ پستیولو مستی!

محبّۃ ہیرس رور بہرا ہرلتن
ہمیشہ ہیرلہ عاشیق! خس اپلتن

نصیر! خس تیل اکول شلہ بزمہ مجلس
مجلس امامتہ شلہ فرشتا نظمہ مجلس

رُوحَانِي لَشڪر

شاہِ کَرِيمِ دِينِ شَهَنشَاهِ مَمِيُونِ اِنِه هَوْلِ بَانِ
بِرِچِي مُكْتِه سَرَلَوُ چَرَه مَكِکِ جُونِ شَادَوَلِ بَانِ

مِي اُمُّ لَوِ بَانِ کَلِي اِنِ مِي هَوْلِ اِفْرَه کَا بَايِ
دِينِ دَلتَشڪو دُرُونِکِ مِيئَنڪَسِرِ دَانَا بَايِ

عَقْلِه بَرِگَاڻِه مِي دَلتَشڪو دُرُونِکِ دَلِيْمِيَه بَانِ
جِيچِکِ نِي کَلِي مِي مَذْهَبِه کَهَن دَلِيَسْتَشَبَانِ

دِينِ خَدْمَتِه گَنه مِي بَهْمَتِه اَوَسْحَمِ دِيئِرِ بَانِ
نَفْسِه غَلِيئِرِ سِکِ اَيُونِ مَذْهَبِه گَنه مِي اِيئِدِ بَانِ

مِيْمُوچِي ڌَمِ کَلِي مِي اِفْرَه فَرْمَانِ مِييرُمِ
دِينِ قَانُونِکِه گَنه حَکْمَتِه قَرَّانِ مِييرُمِ

دینه سرکاره خوشیہ خدمتہ گنہ کاٹ پُھووان
میرِ شِک بان کہ قیامتہ ایشکہ میسکی سووان

عمرہ طاعت اپی مولا یوہ ہن خدمتہ گس
قومہ خدمت ایہ تم سیس! بہشت ان ڈہ بہ لیس

عقلہ سہ مذہبہ خدمت لو ایم کس سندان
جیہ شریارہ بسیکہ نورہ سقم کس سندان

قومہ خدمت نہ بٹن س رُوہ شریار ایبان
غیبہ دیدارِ تہ سگ عقلتہ گپومار ایبان

خس پیشل گلی می ڈونوٹو ہولہ اموشی یا مولا
ان ڈہ لیس می شلہ خدمتن اپی گلی جیہ سنا

شوگتہ ہر دُرور می روہ چندک گمنس
سومنس می نمہ انہ غیبہ گریک ڈم دمنس

شلہ ہریپ انہ فوہ انہ اسمتہ بی واخالی گلی
نظمہ دلتشکو مگ ان ڈم بیہ وا خالی ڈبی!

دینه قربانیہ گنہ جی بہ پوم دیولہ نصیر!
دینہ شویارکٔہ کھین دیپلہ می کھینہ اسیر



BURUSHASKI RESEARCH ACADEMY
living ancient language

دریائے عشق

ہن خدا وحدتہ نور رُوہ کراماتکہ طور
دین کہ دُنیاۃ حضور گنڈ ڈم گنڈ مشہور
گور امنئہ لہ جہ فدا! مرحبا شاہِ کریم!

ای غراس عقلہ کتاب گل سولاتہ جواب
رُوہ شُریشکہ گلاب عشقہ فردوسہ شراب
گور امنئہ لہ جہ فدا! مرحبا شاہِ کریم!

اسہ بسیہ تازہ بہار جیہ شُریشکہ یار
سُجو رُوہ عشقہ ستار بے قرار جیہ قرار
گور امنئہ لہ جہ فدا! مرحبا شاہِ کریم!

غيبه پردولو که با سرکه دُنِيُولو که با
عشقہ مَرکُولو که با نوره دَرِيُولو که با
گور امنڠہ لہ جہ فدا! مرحبا شاہِ کریم!

دين که دنياۃ سُنَّا سجو پاکيزہ صفا
حی و حاضر نمہ شا سرکه با حکمتہ کا
گور امنڠہ لہ جہ فدا! مرحبا شاہِ کریم!

یہ ژو جا چغمکٹ آیام! نوره دلتشکوه تھام!
عقلہ سہ چکی امام! ہر زمانان لو بام!
گور امنڠہ لہ جہ فدا! مرحبا شاہِ کریم!

عشقہ ناقورہ اچہر رُوہ شُرَيْشکَہ غر
معرفة غيبہ نظر عقلہ روحانی ہنر
گور امنڠہ لہ جہ فدا! مرحبا شاہِ کریم!

باطینہ کشفہ خیال غيبہ نورانی جمال
بمشو دلتشکو مثال عالمکۃ حُسنہ کمال
گور امنڠہ لہ جہ فدا! مرحبا شاہِ کریم!

عقله شان نوره نشان علمه بُل حکمتہ کان
رُوه شریشہ مکان جیہ جیٰ شاہ زمان
گور امنہ لہ جہ فدا! مرحبا شاہ کریم!

مُصطفیٰ رحمتہ ذات مُرتضیٰ نوره صفات
أنہ برک قندونبات روه گنہ آب حیات
گور امنہ لہ جہ فدا! مرحبا شاہ کریم!

پاکیتہ اصلی دُعا عشقہ رنجورہ شفا
چپ بلم عالمہ سا! نوره معشوقہ بنا!
گور امنہ لہ جہ فدا! مرحبا شاہ کریم!

جسمہ ناسوت کہ گوئی روه ملکوت کہ گوئی
عقلہ جبروت کہ گوئی ذاتہ لاهوت کہ گوئی
گور امنہ لہ جہ فدا! مرحبا شاہ کریم!

نوره شریشکہ سٹ روه بسیہ اسقوہ رٹ
غیہ پودٹ نہ فنٹ یٹن چمپ بان کہ بہ شک
گور امنہ لہ جہ فدا! مرحبا شاہ کریم!

معرفتہ بزمہ گری! حور و غلمان و پری!
 آس لو شلہ بُرغو غری عشقہ گُر گُٹس گُچری
 گور امنئہ لہ جہ فدا! مرحبا شاہِ کریم!
 عاشقیہ مذہبہ پیر! پادشاہ گوئی لہ وزیر!
 گوئی غمیس بالہ فقیر! شوقہ کا سین لہ نصیر!
 گور امنئہ لہ جہ فدا! مرحبا شاہِ کریم!

B R A

BURUSHASKI RESEARCH ACADEMY
 living ancient language

شاہنشاہِ دین کے اوصاف

ژؤلہ شهنشا نوره مولا شاكريم!
گو يكچك ساس ذاتۀ دن با شاكريم!

مصطفیٰ آل كھينہ حيدر وقته نور
بلہ ہميش دنياؤلو انہ جاما ظهور

دینہ عالمہ آسانم نوره سا!
التو عالمہ سس اُونو ان سستا

ان پڈم صفئك اُونلو بے مثال
پكيتہ توحیدہ ذات لو لایزال

حی و قائم با ازل ڈم تا ابد
كل جمانكہ پادشا فردوصمد

دین و دنیا شا دیایم پادشا!
خلقتر راخ! بمشوا انسانر پنا!

هر هنر مَحَلَه گنڈه دُشنس دمان!
کُل بلائِک فتنه مِثدَم الامان

امتحان مِثدَم اکن نا پادشا!
بے که می اعمال تبا میخی تبا!

جسمه کته گیومار هزارن بیشی تهم
نوره شان هر دور اُونلو هن بلم

آسانک دیتیم تھانم دُکو!
بردی اَنه قدرت دَه هر وقت لو دُکو

اَن گئیر گوئمو شلگیو دوستقا!
کھیرمن اَنه جهله مرض لو اوسقشا

آسانک تهم سیکت اُغنس دمان!
رُوه جمانکته مهربانیه مهربان!

میس لو سگ شریاره دنیان میلتری
روه ایّم دیداره مرکان میلتری

عقله میّمس میو حقیقتہ چغہ سییر
جیہ میلچن میولہ ہنکسہ گن ہییر

أنه مدده وچنم جه أنه هكذم فقير
أنه نصير، نعم الوكيل نعم النصير

B R A

BURUSHASKI RESEARCH ACADEMY
living ancient language

مناجات

زما نوره تن مولا كريم با
به بسم الله الرحمن الرحيم با
جه بٹ جوٹ عاجزن با نوره مولا
جه پچارا بِيَت منظورہ مولا

مخُن تیک دایبا درمانده نَمِنِن
گناه ژم خس بُون شرمندہ نَمِنِن

خطا کار یولو ایوم زندگانی
اکنیم جا بیس ایوم نی جوانی

گئینس نوره هرکار بیس اقرسم
جه أنه توحیدہ سجدار بیس اقرسم

جہ بٹ وقت لو عبادت ڈم تلام
دریغا یس قیامت ڈم تلام

اریٹ ڈم نوره دیدارک یس ایوم
اکھینٹہ غیہ شریارک یس ایوم

بٹن دیدارہ فرصت ایوم افسوس
جہ ملی ہیروہ جیہ عزت ایوم افسوس

اکھینسگہ خرڑوہ چپ نمابا جہ نادان
پشیمان با پشیمان با پشیمان

جہ آنہ یاد ڈم تلامس گالہ مولا
بیشل کئی شلہ دمن جا تیل اکولا

اکھینسکیہ متھن نیابا جہ آن ڈم
اتھیریہ دس یکل آنہ برچی یارم

اکھرایسکرڈبا آنہ معرفت ڈم
بٹن ہرگانہ نمین آنہ صفت ڈم

دُکٺ غفلتہ خرونخ لو چپ نمَن با
اکو سَیڈم نوره سا جیئی تھپ نمَن با

جہ موگوئی چھری نارُنه ہنکڈہ دَام
پشیمان با ججیئی چور یس اتام

خُدا یا گو نمو ہنکسہ ذاتہ حق لو
صفا تڈہ پاکیتہ اثباتہ حق لو

کُل عالم یم شوقم اُنہ علمہ حق لو
اَیش ویستی گُم اُنہ علمہ حق لو

نَبوتہ یکنس توحیدہ حق لو
ولایتہ میسنس تجیدہ حق لو

ملائک تڈہ سینس اُنہ ذکرہ حق لو
گنیںس شوقہ سہ شلہ فکرہ حق لو

بزرگیہ حدلو سَیڈس نوره حق لو
گَیڈس عقلہ موسیٰ طورہ حق لو

گینڈم عشقہ سے شریارہ حق لو
اکوئڈم شلہ سے جویارہ حق لو

ہینس گھس گئی بلہم قرآنہ حق لو
تمام ایمانہ سے ایمانہ حق لو

اکھر دیوسم شہیدتکہ خونہ حق لو
الہا رحمیتکہ قانونہ حق لو

رور سگ گھس سویس اُنہ یادہ حق لو
محبتہ ہیرسہ شلہ فریاد حق لو

بیت داڈن دمان اُنہ دینہ حق لو
جماعتہ عاجزیہ آینہ حق لو

خداوندا! جہ اُنہ ہلڈم ہلکن با
جماعتہ نعم اُچوٹ لم تکہ فُکن با

خطامکہ بخشس آرہ لہ جیہ غفارا!
ژو جا عیبٹ چا وا جی ستارا!

جمالت زک بلُم اَس ڈم زک ایری
ہمیش غفلت لو ایتیم اس شک ایری

اَسَم دیدارہ گنہ اس ببقرارہ
تھم ارامنٹ اُیون لپ نا گرارہ

خبر آر جیہ جی! اُنہ معرفت ڈم
شک آرو عقلہ جوہار! اُنہ صفت ڈم

لپا غفلتہ گپس رُوہ التمل ڈم
یہ اسو اُنہ نورہ برہ چمٹک ازل ڈم

جہ اُنہ شلہ بندگیہ شریشہ لیلہ
اَسَم اُنہ ذکرہ رُوہ پُریشہ لیلہ

ہکن اُنہ بندگیہ پستیو لو دپس
ہکن اُنہ عشقہ نہ مستیو لو دپس

بہاریو کم خورنخکٹہ گون نہ آور
ایش کٹہ اسقوٹ جا اَس لو داخر

ڳڪههه ڪا اس ڪه جي ڏٺ آشنا آ
ڙو انه ڳلهه فوولو روح داسئن فنا آ

سه تهپ ايڪن جه انه توحيد تعليم
ايم انه ڳلهه ادب انه نوره تعظيم

هميش ڳلهه روح نمن ڙوله جا اسرگي
غريب اس ڏم پيشل ڪلي ان خس اوني

ادبه چغه مٺ اڪهيبا هائي فرياد
يه ڙوله دلنشڪو آغر عقله استاد

ايم ڊٺ ناسقن انه اسڪي داڏو
تھي دشنر اس ايري اس گريٺ او

ٿا آسن له مولا! عمره فس خا
ڳڪههه ڏم تل اياسڪرڏنا جه بس خا

نهي! جمدين جه انه مرگه لو اورٺ
تجتي نوره وحدت هولو اورٺ

جماعت نیک درو نیگز اوَس ہن اونا
گگھر ڈر اوسہ خیالکٹ بٹ جن اونا

اُچھی لہ ظاہر کہ باطنہ نورہ دیدار
ایور پُئس ایو ختم اولہ جریار

بُئن میڈن لہ شا! می کم عبادت
دمیڈن یا کریم! می یسکی عادت

دمیچنان روح کہ جسم لو اُن دمیونا
پس اُن ڈم دمیوس بکہ امیونا

ہمیشہ معرفتہ آئینہ میلتر
ہزار کہ نورہ گُگلہ سگت سہ میلتر

بلاکٹ ڈم دمیپس نا مددگار
ہمیشہ دین و دُنیا عقلہ سرکار

ہمیشہ عقلہ اعمالکٹہ نیت ے
مُدَام اُنہ ہنڈہ تل نیکیہ بُیت ے

مړيټ خست اے اُنہ سَجُولن ډم
ايسپل رحمہ اُنہ توحيدہ گن ډم

نصير گوی ائیکنا زاریہ مناجات
روا اے پادشا! اِنہ جملہ حاجات

B R A

BURUSHASKI RESEARCH ACADEMY
living ancient language

طلبِ دیدار

شکوہیو کله بُٹ میسکی دُول بان یہ ژو مولا!
یا نوره خیالات لو گوپچو میچو مولا!
رُوه کشفه صفا حکمتہ مَکار مَکو مولا!
دیدار نہ بُٹ یوپی میس دُسو مولا!
یانورہ کریم ہور مچھی اُنہ رحمتہ دیدار!

منظورہ ژو شا! اُنہ شلہ دیدارہ مناجات
گوسکلہ رشہ سکت مے برہ رُوه غفلتہ ظلمات
ٹوک سرکہ نہ میلتر شلہ سس عشقہ کرامات
گور لیل بلہ شلہ فولو کباب ہم میسہ حالات
یانورہ کریم ہور مچھی اُنہ رحمتہ دیدار!

مولا دُکویلجا شله سه زاریه فریاد
 انه نوره قدم یاره منس می وطن آباد
 انه شله سس امنسن چنه کونین لو آباد
 انه بمشو اوغلتر له سخی حکمته استاد
 یانوره کریم چور مچھی انه رحمته دیدار!

نورانی جوانن نمه ژؤاله نوره فرشتا!
 می ملکته پک جل منه وا حکمته سکت سا!
 روه خوشیه بسکت دیسر دُکون عقلمه دریا!
 روه دولته میسلجا ازله غیبه خزانا!
 یانوره کریم چور مچھی انه رحمته دیدار!

میسه ملجنه سکت عالمه دلتشکوه سردار
 شریشکته فردوسه دواس روه شریار
 می جیه، روه، عقله وفادار ایم یار
 روحانی شهنشاه شله سه جیه مددگار
 یانوره کریم چور مچھی انه رحمته دیدار!

کُلِّ عِلْمٍ كِتَابٌ عَقْلُهُ قَلَمٌ نُوْرٌ قُرْآنٌ
 دانائیہ چغہ تول نہ میس حکمتہ فُرْقَان
 رُوہ تھا نکو صفاتک لو ہمیش پُورو ہم انسان
 عالمیکہ دمنہ نور مگر جسمہ شهنشان
 یانورہ کریم چور مچھی اُنہ رحمتہ دیدار!

اَسْ لَمْ سَلِّهْ دُنْيَا تَهْ خُوْشِيَهْ بَا پُئِئَهْ گُشپورا!
 ضا زندہ دُخو رُوہ نس اَیْم لک رکہ اسقور!
 رُو ح نیشوِیَسَه فکِرہ تہپر عقلہ صفا نور!
 برودی کہ ایشیکہ ساک! لہ دُنیا ت لومشور!
 یانورہ کریم چور مچھی اُنہ رحمتہ دیدار!

رُوہ شہرک اُیون جگ نہ گنس رُوہ ہولہ افسر
 چنہ دینہ حفاظتہ نکتہ گنہ ہرکتہ حیدر
 کُل دینکہ رہبر تکہ گنہ حکمتہ رہبر
 عرصاتہ اَیْم عدلہ دمن ساقی کوثر
 یانورہ کریم چور مچھی اُنہ رحمتہ دیدار!

ميسه پلچنه ميلتر بره انه نوره جمالڪ
 جلوك فوه ايغن بڏمن حسنه مثالڪ
 شله حكيمته رمزڪ لو مِغون عقله كمالڪ
 ميڪن روه تعليم لو انه قدره جلالڪ
 يانوره كريم چور مچهي انه رحمته ديدار!

گوڏگاري دمين شلگويو پروانه ميارِي
 انه عشقه ايم مستيه مستانه ميارِي
 شله خميره نميشن شله ديوانه ميارِي
 انه نور انھيشو ڏم ميسه بيگانه ميارِي
 يانوره كريم چور مچهي انه رحمته ديدار!

ديدارنه گنه يوپي اس انه شله دس لو
 يا ظاهري ديدار اچهي يا آر غنه اس لو
 روحاني بلسه غرلو ڙو يا اسقره نس لو
 ايرقوه له نصير هيرچمه ديداره هوس لو
 يانوره كريم چور مچهي انه رحمته ديدار!

تم دل میں جا کر دیکھو

مَس لُو نمان بریننا، شاہِ زمانِ وِیسیا؟
نورہ کتاپن کُن نورِ کَن وِیسیا؟

رُومدہ ضم تھت ایل، جِیسِکَہ ہرگل نیسی
سُثہ ہزارِ نرہ نمن جانِ جہانِ وِیسیا؟

جِسمہ جہانِ دُوکث فت اے، عقلہ جہانِ بوین
عقلہ جہانِ گری، جِیسِکَہ جانِ وِیسیا؟

یرنے، بِلْم اختلاف، مَو تو اوسن مِیسی صاف
مظہرِ نُورِ خُدا وحدتہ شانِ وِیسیا؟

عالمِ اُونورِ بوین اُم لَم اَکھل پادشان
التو جہانِ کَہ سَسا شاہِ شانِ وِیسیا؟

دینہ شیش سٹہ من، شگوبو اوس لم گری
عارفہ عرفانہ تاج، نورِ عیانِ وِبیسا؟

مومنہ گوس معجزان، جنتہ شریشہ کان
ذکرِ خدا چھیتی نیان نورِ زمانِ وِبیسا؟

کھولتو ایش سٹہ اسن، کھوت بہ ایم روہ نسن
جنتہ شریش کن جیہ سٹانِ وِبیسا؟

امنہ امیدن ویا، ہو کہ پلک فس منی
حکمتہ گن ایسلنا امن و امانِ وِبیسا؟

گنجِ نمان مینکہ بے سر کے کہ بی چپ کہ بی
نورہ جوانن کن گنجِ نمانِ وِبیسا؟

غفلتہ بی ڈم بزار جیہ سقم کس نمی
جیہ بہار میر کن رحمتہ سانِ وِبیسا؟

عشقہ شیشا بگگلہ جا شگلوڑہ لیس بلہ
برینا لہ جا رو! ہزار جیہ یوانِ وِبیسا؟

یاری کہ غمخوارِ یو جا ایشکِ دستگیر
رُومدہ دُنیانہ کا روحِ جنانِ دِبیسا؟

چل نمہ بی نورہ سہ، گوئی گکھرریل نہ با
اُنہ پیسہ سیبا نصیر! ”شاہِ زمانِ دِبیسا؟“

B R A

BURUSHASKI RESEARCH ACADEMY
living ancient language

نورہ ہرلتن وِیارڈ

دینہ وطن دیغشی نورہ ہرلتن وِیارڈ
عقلہ چمن دیغشی نورہ ہرلتن وِیارڈ
نورہ ہرلتن وِیارڈ - علمہ ہرلتن وِیارڈ

رحمتہ اسمان نمن شاہِ زمان دِیپٹہ
رُوکہ بدن دیغشی نورہ ہرلتن وِیارڈ
نورہ ہرلتن وِیارڈ - علمہ ہرلتن وِیارڈ

جیہ بُسئی، ذکرہ باغ، نورہ بہار دِیپٹہ
سِوِوِ عَکَن دیغشی نورہ ہرلتن وِیارڈ
نورہ ہرلتن وِیارڈ - علمہ ہرلتن وِیارڈ

ل رُوکہ بدن = روح اور جسم ، ۲ تَر وِ عَکَن = پوشیدہ اور ظاہر

رُوڈہ طوفان نمن حکمتہ قرآن نمن
 جان سخن دیغشی نوره هرلتن ویاڑ
 نوره هرلتن ویاڑ - علم هرلتن ویاڑ

فکرہ خرونخ و نجرى عشقه ایش مۆ ہیری
 سرو و سمن دیغشی نوره هرلتن ویاڑ
 نوره هرلتن ویاڑ - علم هرلتن ویاڑ

اسقرکر حل منی سمبلکر حل منی
 باغہ دمن دیغشی نوره هرلتن ویاڑ
 نوره هرلتن ویاڑ - علم هرلتن ویاڑ

سجوپنرکہ فندہ مک عاشقہ شله یو جون
 مۆ زانکن دیغشی نوره هرلتن ویاڑ
 نوره هرلتن ویاڑ - علم هرلتن ویاڑ

۳ = سرو اور چنبیلی
 ۴ = سمبل = ایک خوشبودار گھاس

اسه شُکُو خانمن هیر چُجے بم چله نِغَل
مَوَتو دُجَن ویغشی نُوره هرلتن وِيارِڌ
نُوره هرلتن وِيارِڌ - علمه هرلتن وِيارِڌ

بِي مو زمين ايرِي بم جيّه بهار وِيمي اير
زنده نمن ویغشی نُوره هرلتن وِيارِڌ
نُوره هرلتن وِيارِڌ - علمه هرلتن وِيارِڌ

عشقّه ايمکس ايسل عقله نِقْمکس ايسل
جيّه وطن ویغشی نُوره هرلتن وِيارِڌ
نُوره هرلتن وِيارِڌ - علمه هرلتن وِيارِڌ

نُوره هرلتن گنه سنده که محتاج پله
دُرّ عدن ویغشی نُوره هرلتن وِيارِڌ
نُوره هرلتن وِيارِڌ - علمه هرلتن وِيارِڌ

هه دُجَن = سیدها هوکر

که دُرّ عدن = عدن کاموتی

علمہ بسیہ یُوڑلو جا خودی گویا تو من
گمن اتھن دیغشی نوره هرلتن ویاڑ

نوره هرلتن ویاڑ - علمہ هرلتن ویاڑ

میس لو ایم شل نمن پاک و صفا بل نمن
شاہ زمن دیغشی نوره هرلتن ویاڑ

نوره هرلتن ویاڑ - علمہ هرلتن ویاڑ

روح نصیر غریب علمہ ہرلت یارہ بی
تازہ نمن دیغشی نوره هرلتن ویاڑ

نوره هرلتن ویاڑ - علمہ هرلتن ویاڑ

روح نصیر غریب = بیچارہ نصیر کی روح

دُکومالہ جیہ یار

شان و شوکتہ کا نُکون چینر، دُکومالہ جیہ یار!
عقلہ دولتہ کا نُکون چینر، دُکومالہ جیہ یار!
خوابِ غفلت ڈم جہان زل زل نہ دلّس دیستلن
دینہ حکمتہ کا نُکون چینر، دُکومالہ جیہ یار!

سُ آیون حیرت لوبان اُنہ نورہ چغمبکھ مک نوسل
قدر و عزّت کا نُکون چینر، دُکومالہ جیہ یار!

اُنہ قدم ڈم ہر مقام لو بے شمارن برکتک
غیبہ برکتہ کا نُکون چینر، دُکومالہ جیہ یار!

اُنہ ملاقات رُوہ جہانن اُنہ تبسّم جتنن
عشقہ جتننہ کا نُکون چینر، دُکومالہ جیہ یار!

جیہ رحمت عقلہ سککٹس عشقہ اسامُ کتاب
علم ورحمتہ کانکون چینر، دکوما لہ جیہ یار!

جائین مصطفا و آل پاک مرتضا
گویمو عظمتہ کانکون چینر، دکوما لہ جیہ یار!

عالم انسانیت ڈر سک نہ دائم نورہ سا!
نورہ عادتہ کانکون چینر، دکوما لہ جیہ یار!

شاہ شاہان ماہ خوبان دین کہ دُنیاٹ لو سستا
بٹ سخاوتہ کانکون چینر، دکوما لہ جیہ یار!

شکرہ کان اُن اُم لوبا کلی میس کہ جی اُنہ کا بلہ
میسہ مُتبتہ کانکون چینر، دکوما لہ جیہ یار!

اُن نصیر ایسن لہ مولا قومہ باگم شوقہ کا
”مہر وشفقتہ کانکون چینر، دکوما لہ جیہ یار!

کراچی ۲۶ دسمبر ۱۹۸۱

سِرگیت

مینہ بہ ہیبنان جیہ مولا سِرگیت
نورہ بورکٹہ، دینہ دانا سِرگیت

اسم اعظم لیل ایتس آسان اپی
آدمر لیل علم اسما سِرگیت

می حقیقتہ نورہ سلڈہ نیشبان
عشقہ کعبا، نورہ قبلہ سِرگیت

قطرہ دریا کا مٹم ڈم موّا بہ غم
نیشی موّا دریا ولو قطرا سِرگیت

اس لو بیڈن گنج مخفی آغنم
عقلہ چشمہ علمہ دریا سِرگیت

خود شناس نمہ گنجِ مخفی حاصلِ اہ
رُولو ہین برے ذاتِ یکتا سِرکِیٹ

گوس لُو روہ دنیان نکن با چہرچی نی
بیس اکھنیا جیہ دُنیا سِرکِیٹ

شلہ خیالُلو تیلِ حقیقتہ سِرکِیٹ
بیس تِلا لُجم ذِکرہ مَرکا سِرکِیٹ

سیرہ سمندرہ مگِ گرارِ بیہ عاشقِر
آسمانِکِ ڈمِ زمینِ خا سِرکِیٹ

جیہِ مِلچنِ فُٹِ نہ ایٹلنِ شلگُویو!
نیشمنِ ہرِ وِشِ لوِ ما کا سِرکِیٹ

جانہ سِرِ جانانہ سِرِ قرآنہ سِرِ
دینِ و دُنیا چنکی مولا سِرکِیٹ

چیدو سِرِمکِہ نورہ قرآنِ نیشمن
مارِ مبارکِ زندگیہ شا سِرکِیٹ

نورہ اُستاد یلذہ قرآن بروکسن
نورہ مگ دِش دِش لو کھولہ گا سِرکِیٹ

چکیہ نس ڈوآٹ عطرہ نس ہک کُرکمن
عشقہ مستی ڈم عجب نا سِرکِیٹ

عارفانو پُرمو ڈم اور لیل بڈم
نورہ موسیٰ طورہ جلوا سِرکِیٹ

بیس کہ بے اُن امرے مالکہ گن ایسل
تا کہ نیشما غیبہ درگا سِرکِیٹ

آسمان ڈم غیبہ نعمت موآ کہ بی
مس لو گین نا کھینہ عیسا سِرکِیٹ

عقلہ بپنہ دینہ شاہنشاہ سید
معجزت تیل حکمت دا سِرکِیٹ

نورہ معشوقہ اڈم گویا نقاب
سہ بہ ہیبان نورہ پردا سِرکِیٹ

جا اِمامَ له دینہ حکمتہ ذوالفقار
انہ اریک پنہان و پیدا سیرکیٹ
دینہ بپتہ ہکڈہ تک منے وا نصیر!
تا کہ ییشما دینہ آقا سیرکیٹ

B R A

BURUSHASKI RESEARCH ACADEMY
living ancient language

تحفہ جشنِ سیمین

جشنِ سیمینِ دینی اسیلن دینہ دولت کا کُن
عرشِ اعلیٰ ڈم سوکُم ایمانہ حکمت کا کُن

جا شہنشاہِ جشنِ سیمینر ژوچی سم سکت نمن
نورہ گن غرگم اُیونر نورہ جنت کا کُن

علمہ لعلک کا کُن دا نورہ چھیمنڈ کا نین
شله شراب ایکا کُن دا جیہ راحت کا کُن

چیہ گیومار میسہ بہار می دین و دُنیا نامدار
عشقہ عطرک میر کُن دا دینہ عزت کا کُن

زورہ ایش ڈم لم قوم نُمہ طورہ چلوا سکت منی
نورہ سان میر دلئے دینی نورہ رحمت کا کُن

بُریہ جلی! اُن گیلڈہ یول اُیون می رُوہ خوشی
چکی معشوق موژوس بی عشقہ دولت کا کُن

میسہ بسیہ اسقرکثہ عطران ان ژوس گنے چر منیس
شاہ خوبان دی می شلگویو زیب وزینت کا کُن

عقلہ کان نمہ علمہ بل نمہ دینہ با پسنہ پادشا!
تس هغر تو لجن ژو اپچر غیبہ برکت کا کُن

رُوہ گیو اُنہ جشنہ تحفا منتظر بان ژوالہ سبا!
گنج مخفی ڈم میونر مکہ ہدایت کا کُن

اُن دُکون وائل اُیام! موشلہ کرامت میلتری
نورہ سیر کس کا کُن دا شلہ کرامت کا کُن

اُنہ محبت نور عرفان اُنہ حقیقت غیبہ سیر
اُنہ محبت ڈم فدا ژوالہ اُن محبت کا کُن

نورہ قرآن یلڈہ سڈم جا قیامتہ سیر کت!!
جا ابشہ جگگل لو دبسم جا قیامت کا کُن

ٲوڻ لـ شلگو ڀوڄن کـ ڄن مـ ڄڻڳٲ قربان اٲڄن
آل ڀڻڄمڻر ٲوڻس ئـ ڊڻنـ رحمت کانڄن

ڄا بهشت اُم باله ڄانان ڄا انا اُم باله ڄي!
انه اُتم رازن به اُسوما نوره وحدت کانڄن

انه محبت ڌم نصيرے ڄيـ دولت ڊيمبي
ڄشن سيمينر ٲو مولا گنج اُلفت کانڄن

خانـ ڊڄمت ڪراڄي ٲ٩ ڊسمبر ١٩٨ٲء

ٲـ ڄشن سيمين = سلور ڄوڻي

ٳـ نور عرفان = نور معرفت

ٳـ انا = خودي، حقيقت

خوش آمدی

اسر دُکون ہُرٹ حضور! شاہِ زمان خوش آمدی
خدا یہ شانِ خدایہ نورِ رحمتہ کان خوش آمدی
جسمہ جمانہ نامدار رُوڈ اُیونہ تاجدار
میونہ جی! میونہ یار! جانِ جمان خوش آمدی

نورہ ہلنڈ یقینہ ساء، علمہ ایشِ خدایہ ہا
حُسنہ چُٹس حیا بٹا وحدتہ شانِ خوش آمدی
عشقہ بہارہ نورہ نس عاشقہ ایس کہ جیہ ہس
رازہ بروٹ اُیون ہینس جی مکتہ جانِ خوش آمدی

۱ چُٹس = آسانی جلی

۲ ہس = مرتبہ

مظہرِ نورِ کبریا، وارثِ دینِ مصطفیٰ
نائبِ شاہِ مرتضیٰ نورِ عیانِ خوش آمدی

گنجِ حقائقِ ازلِ گوهرِ کانِ کم یزول
چشمہِ علمِ بے خللِ شاہِ شہانِ خوش آمدی

دینہِ رچھیسِ فلاتِ بل، فلاتِ کھن فلاتِ تل
خدایہ رخِ خدایہ یلِ دارِ امانِ خوش آمدی

عقلہ کتابِ ثمنِ دُکونِ مٹیکنسرِ مُریدِ میون
علمہ ہنکانتِ گیلڈہ دونِ شاہِ زمانِ خوش آمدی

نظرِ بلسِ نظرِ اُیمِ گچھرِ منسِ گچھرِ اُیم
نورہِ زبانہِ برِ اُیمِ دینہِ دمان! خوش آمدی

نورہِ ستا کرمِ نیسلِ دینہِ بُسی سقمِ نیسل
تھوسِ دیممِ علمِ نیسلِ نورِ عیانِ خوش آمدی

سے دارِ امان = وہ مقامِ جہاں امن و امان ہو

علمہ جہادہ ذوالفقار عقلہ سیثہ نامدار
عشقہ جہانہ جیہ یار گنج نہان خوش آمدی

گڈم میان کہ جان منہ قاری میان قرآن منہ
تیک می لہ آسمان منہ نورہ قرآن خوش آمدی

میس لو خوشیہ بسیک بسیک رُوہ جتق لو گریک گریک
سیرمہ کا گتیک گتیک سرو روان خوش آمدی

عشقہ نمازہ ارشیم اُنہ شلہ رازہ ارشیم
جنتہ نازہ ارشیم شاہ بُتان خوش آمدی

نصیرہ بر لہ جیہ یار! ”علم و ہنر گرار پوار“
اُنہ نہ کریم روزگار! گنج گران خوش آمدی

خانہ حکمت۔ کراچی۔ ۱۷ دسمبر ۱۹۸۲ء

۴ گنج گران = انمول موتی

مبارک صد مبارک جشنِ سیمین!

زما مُرتضا دیدار مبارک
مُردان! ما رُور شریار مبارک!

مبارک صد مبارک جشنِ سیمین
امامتہ نورہ مکہ گہوار مبارک!

دیایم بی ازل دم نین ابد خا
زما حیدرِ گوار مبارک!

حقیقتہ تھاگو سیرگ منہ بہ بیان
ما سورہ اسمان ڈہ جک بان مار مبارک!

ایویبان شہنشا نورہ اقرار
ممر آسان ایتای اقرار مبارک!

عليه دين ويستخان دمجار مميان
له شلگو يو! ما دکهل دمجار مبارک!

بکن انه شل لو بٹ جويار مميان
خدایه نوره شله جويار مبارک!

يه ژوين مو آسانکته دکوډه چدين
گروه مومنان! صدار مبارک!

خدایه نوره قلعار الوگياین ژوين
خدایه امنه کهنه دربار مبارک!

عجب روحانی برگان سڙبا جا
خدایه فوجه ما سردار مبارک!

به غم پله ما جهان لو رهنما بی
همیشه ما زور غمخوار مبارک!

امامته نوره مک بیه مار گراری
مؤیدر نوره مکه انبار مبارک!

دماغرکان حقیقتہ گنج مخفی
لہ شلگو یو! عوش لم اسوار مبارک!

ہدایتہ لعل و گوہر مو میا چمن
امام الوقتہ شلہ بازار مبارک!

نصیرے شوقہ کا سیٹی میونر:
”زمانا مورتضا دیدار مبارک“!

خانہ حکمت کراچی ۹ فروری ۱۹۸۳ء

BURUSHASKI RESEARCH ACADEMY
living ancient language

الحمد لله

یہ جل منے نورہ سا! الحمد لله
سَسَائِيہ پادشا! الحمد لله

امام الوقت مولای زمانا
مصطفیٰ الحمد لله وصی

دُکومالہ جیہ جی! ایمانہ سلطان!
یہ ژڈالہ می روفا الحمد لله

یہ ژڈالہ می بیسہ بہار! می نورہ معشوق!
نگار دوسرا الحمد لله

ہزارن سرگیٹ آنہ نورہ سگڈہ
یقینا سیدبا الحمد لله!

حقیقتہ آسمان ڈم خوانِ نعمت

مریدِ وِندِ را اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ

عَلٰی مُرْتَضٰی اَنْ جانشینِ با!
مِمْرَ مُشْکَلِ سُنَّاتِ اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ

خدایہ نورہ بِرِکْسِ با ازل ڈم
جمالِ کبریٰ اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ

کرامتہ کا امیرالمومنین بَی
زمانہ مَرْتَضَا اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ

شہنشاہِ زمانِ مِ دینہ غمخوار
امامِ اَتَقِیَّا اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ

ہزارن بَرِکَاتِ نکہ جشنِ سِیمین
گُجَرِچلہ یولہ سُنَّاتِ اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ

سخی تِکَنہ پادشاہِ اسلامہ سردار
اَیُونو بَی سُنَّاتِ اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ

امامتہ عشقہ میلہ نس دین جہ مفلس

امینا شلہ فنا الحمد لله

زمانا خضرہ حکمتہ رہبر یولو

مینام آب بقا الحمد لله

امامے نورہ جلوہ معجزاٹم

امینا چور فدا الحمد لله

نصیر مینہ ایلتران قرآنہ برکس؟

زمانا رہنما، الحمد لله

دو جمان کا معشوق = نگارِ دوسرا

پرهیز گاروں کا امام = امامِ اتقیا

کھوت بہ عجب سیرکشن

تحفہ دوستانِ عزیزکہ

در شرق و غرب اند

بیادِ سلور جو ملی مولانا حاضر امام صلوات اللہ علیہ

کھوت بہ عجب سیرکشن! نورِ کُہ سان یشبا

بشوی لباسن ٹپیل جانِ جمان یشبا

عالمِ ملکوت لو رُوڈہ مرکزِ نمن!

عالمِ ناسوت لو شاہِ زمان یشبا

سک کسہ دُنیان نمن عقلکہ اسمان نمن!

حکمہ قرآن نمن رحمہ کان یشبا

شاہِ شریعت کہ ان پیرِ طریقت کہ ان

نورِ حقیقت کہ ان نورِ عیان یشبا

روڻڌ اُيون اوسليناً ان ڏه نُوخرُئنِ بيئين
جيءَ جهانن نمنن جيڪڙهه جان يئشبا

نورِ ازل سڙبا شاهِ زمن ئينبا!
رازڙهه بوسِ علي گنجِ نهان يئشبا

شڪرو خُدايو مَنَس سئڙهه ڏڏاى جا سبا
جِيئمو چهنم اَس لو جا کون و مڪان يئشبا

وقتہ عليہ معرفتِ مِ رُوہ گنه سلطنت
شُگُو يو مو اهن ميان وحدتہ شان يئشبا

ڪهوت به سِرِن يا خُدا! نورہ محلہ ٻڙ سَتقا!
اُلو گيا چنن نا سبا! مهرہ نشان يئشبا

نورہ اڪهيسَ معجزان اَس لو گريڪت يئشبا
باغ و چمن يئشبا سَرُو روان يئشبا

علمہ غتِينخ يئشبا حِڪمتہ ڪهئ يئشبا!
رُوڻده بَرگا اُلو جا ڏِڪرہ سمان يئشبا

شُكْرُو مِيسِي مَبَاغِجِ قُرْآنِ الْتَوْرَايِ
ان لے خدایکَل ٹُم نُورِ قُرْآنِ یِشْبَا

اَوَّلِ وَاخِرِ اَیُونِ طَاهِرِ وَا بَاطِنِ اَیُونِ
کَامِلِ وَا کُلِّ بَیِ اِمَامِ کَا نِکْتَه کَانَ یِشْبَا

شَاهِ کَرِیْمِ زَمَانِ عِلْمِ اَیْمِ آسْمَانِ
مَخْزُونِ اسْوَارِ جَانِ شَاهِ شَهَانِ یِشْبَا

اَنَّهُ شَلْهَ ذَوْنِ بَیِ نَصِیْرِ اَیغْمَالَه جَارُوحِ فِدَا
اَنَّهُ شَلْهَ دُنْیَاثُ لُو اَمِنِ وَا اِمَانِ یِشْبَا

BURUSHASKI RESEARCH ACADEMY
Living ancient language

۱ یہاں دونوں جگہ لفظ ”قرآن“ کے الف پر مد نہیں۔

نظم کی ضرورت کے لئے یہی لہجہ جائز ہے

اُن زمانا مُرتضا با (یعنی امامِ حَیِّ و حاضرؑ)

اُن زمانا مُرتضا با یا امیر المومنینؑ
جانشینِ مصطفیٰ با یا امیر المومنینؑ

امرے مالک دینے، حاکم عقلے، تہیکشےؑ پادشاہ
مظہر نورِ خدا با یا امیر المومنینؑ

نورِ قرآن رازِ فرقان دینے، جی ایمانے روح
اُن حقیقتے، پیشوا با یا امیر المومنینؑ

بِر یزدان گنجِ مخفی رازدارِ انبیا
پادشاہِ اولیا با یا امیر المومنینؑ

علم کسح اُنے ذوالفقار دا عقلا ہول اُنے تابعدار
تاجدارِ لافتا بابا یا امیرالمومنینؑ

بائے بسم اللہ انابیمؑ نقطہ سیڈم اُنے مثال
نقطہ نقطہ علم ضابا یا امیرالمومنینؑ

روح کے عقلمر ہر زمانا نورے شل بلیکس طیب
اُن دوا با اُن شفا بابا یا امیرالمومنینؑ

دش اُیون لو وقت اُیون لو جان نمن جانان نمن
عاشقاز او سے مد اُبا یا امیرالمومنینؑ

جا خیال کے خواب اُیون لو اُنے خیال بلا دہجرم
گتے حقیقتے اُن گوا بابا یا امیرالمومنینؑ

ظاہریے دُنیا لو جا ڈم بٹ متھن باکلی بہ غم
عالم شخصیلو کا بابا یا امیرالمومنینؑ

نورے شل ہن دولتن بلا معرفت ہن برکسن
گنج وحدتے مقتدا بابا یا امیرالمومنینؑ

میس لو روئے دُنیاں سقمِ مے باطنیہ ملیح نمیون
التو دُنیا تِلے سستا با یا امیر المومنینؑ
مُسکَلکِ دِشَس دمن اُن بالے مولائے زمان
اُن ہمیش مشکل کُشا با یا امیر المومنینؑ

دچنبا، بٹ دچنبا فریاد رس! فریاد رس!
ہر زمان حاجت روا با یا امیر المومنینؑ

مصطفیٰ نور مرتضا جی ربِ اعلیٰ آئے
چشمہ نورِ ہدا با یا امیر المومنینؑ

اُن خدایے نورے گنگ با آسمان ڈم میر سوکا
علم و حمت پادشا با یا امیر المومنینؑ

جی کے لسے ارمانے کا دا عاشقیے شریارے کا
اُنے قدم گاہ ڈم فدا با یا امیر المومنینؑ

ہن غرین بائی نصیر اُنے ہگڈے دین فریاد اچای
پادشاہِ اخیّا با یا امیر المومنینؑ

۱ : تھیگٹس = تھاک، محل، بادشاہی۔

۲ : کچ = کرج، غٹینچ، تلوار

۳ : انابم = انائی لم، بُنیاد میں، بنیاد کے اندر کا۔

۴ : مُدا = مُدعا، مطلوب، ارمان

۵ : عالم شخصی = عالم صغیر، انسانے ایسے دُنیا

۶ : مُقتدا = پیشوا، رہنما۔

۷ : قدمگاہ = جائے قدم، غم دِش

۸ : اسخیا = سخی کی جمع، سستاڈ

خانہ حکمت / ادارہ عارف

۲/۶/۸۵

نعتِ رسولِ مقبول

پیغمبرِ انتکھے پیشوا یعنی محمد مصطفیٰ
 ان نورے دولتے بُتِ عستا ان بائی رسولِ مجتبا
 ان مظہرِ نورِ خدا صلوا علیہ و آلہ
 فخرِ عرب شاہِ عجم کون و مکان لو محترم
 انے شل ایون ڈم بُتِ اَیَم دُنیا کے دین ان ڈم علقم
 انے وحیے گئے لوح و قلم صلوا علیہ و آلہ
 شاہِ شریعتِ مصطفیٰ نورِ ہدایتِ مصطفیٰ
 اسلامے عزتِ مصطفیٰ عالمکے رحمتِ مصطفیٰ
 قرآنے حکمتِ مصطفیٰ صلوا علیہ و آلہ

جبریلۂ خدمتِ اِنے گئے معراجۂ رفعتِ اِنے گئے
اسرارےٗ دولتِ اِنے گئے لولاکے خلعتِ اِنے گئے
عشق و محبتِ اِنے گئے صلواً علیہ و آلہ

شاہِ مدینہ بُت شکن
قرآن کے برہانٹے دمن
اِنے اِسْمُتْرُ صلواتِ نغن
توحیدے کرچ ایکا نُکْن
اِنے میلترائی اسلامے گن
صلواً علیہ و آلہ

ایمانے س لشکرِ نمن
کفرِ اِیسْمُتْسِ خنجرِ نمن
چن گئے اَیْر رہبرِ نمن
ان دینے ہوئے افرِ نمن
س اَیوئے پیغمبرِ نمن
صلواً علیہ و آلہ

دنیا کے دین لو پادشاہ
معبودِ یکتا گئے گواہ
عالی صفتِ اِنے بارگاہ
اسلامے سے پشت و پناہ
محبوب و مقصودِ الہ
صلواً علیہ و آلہ

شکِ نیا لے نصیر بے نوا
ان یاد ائے خاتمِ انبیا
ان بائی اِیْسِلِ قُرْآنے ضا
پیسے خوابِ غفلتے گورشبا
نعتنِ نغنِ ان نُورے سا
صلواً علیہ و آلہ

نوٹ نمبر ۱: اس نظم میں جہاں جہاں کھڑی زیرِ اضافت ہو، اسکی آواز حرف ”ی“ کے برابر لمبی ہے، مثلاً: مظہر نورِ خدا = مظہری نوری خدا، کیونکہ نظم میں بعض دفعہ یہ زیر اسی طرح لمبی آواز دیتی ہے۔

نوٹ نمبر ۲: ”سِ یونے“ میں الف نہیں پڑھا جائیگا، اسلئے پیش کو حرف سین نے لیا ہے، یہی مثال ”یادائے“ کے الف کی بھی ہے، جب اس زبان کی ترقی ہوگی، تو اس وقت یہ دو لفظ اس طرح لکھیں جائیں گے: ”سِ یونے“ ”یادائے“۔

نوٹ نمبر ۳: آپ اس نظم کو بڑی احتیاط اور درستی کے ساتھ پڑھیں، کیونکہ یہ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی نعت ہے، خدا نخواستہ اگر کوئی تلفظ غلط ہو جائے، تو یہ بات نازیبا ہوگی۔

نوٹ نمبر ۴: یہ نظم شیخ سعدی کی اس عربی نعتیہ رباعی کے وزن پر ہے:-

بلغ العلیٰ بکمالہ . کشف الدجی بجمالہ
حَسُنَتْ جَمِيعَ خِصَالِهِ . صَلُّوا عَلَيْهِ وَآلِهِ

۵ / ۶ / ۸۵

ژولے گو سے گلچن دُمر

ژولے گو سے گلچن دُمر صورتِ رحمان ایسل
عالم بالار نکون نسخہ قرآن ایسل

نورے شرابن نمُن گورشا ژو خریارے کا
شلگیو مرکار دُکون جلوہ جانان ایسل

گوس لو علم کائنات ییشما گلچن فٹ اے
اے گنے اوسای خدا، بردی کے اسمان ایسل

ژولو گکھر یینا کے ملک سلیمان بلا
باطنے دُنیار دُکون تحت سلیمان ایسل

ہیرچے اے کے بدگی ییشما شے زندگی
نورے بہار دیما کا روضہ رضوان ایسل

عالمے س ڈوٹس او سل حکمتے چلے او بیان
میلے خُدا یکلثم حکمتے دریان ایسل

بیتِ رسول نورے ہا، برچی من اہل بیت
ہولے نمی کنعان ایسل اولو گمی سلمان ایسل

جسم لو پردیٹے ہا بی عقلے بلندیتے ہا بی
حکمتے لعلک شلاس لعل خُدا کان ایسل

نور ہدایت نمں بشری کت لو سرکے ہا بی
می روے آب حیات حضرتے فرمان ایسل

جسم لطیف تیش ہنر وقتے علی ہا بی سوار
علی غتینح ذوالفقار جا شہ مردان ایسل

صورتِ ناسوت لو معنی ملکوت نمں
رُوشے سلطان ایسل چچے ہا شان ایسل

علی نے قرآنے روح وحدتے رازکے کتاب
مظہر نور خُدا جسمے نے انسان ایسل

نورے ہلڈن نمن تحتے شاہِ زمن
جنتے نس کا نمن جا گلِ خندان ایسل

رُوڈے طوفانِ ژوخی موکے ہرلتنِ بلا
کشتیِ نوحِ اہلِ بیت چارہ طوفانِ ایسل

مین لے بی قرآنے چھینی؟ ہادیِ دوران لے
راز کئے حکمت ہیڑ سورہ رحمان ایسل

رُولو خُدا چپ نمن راز کئے ہن پرکتن
گنجِ ازل حاصل اے مایہ عرفان ایسل

شے س عجب اور شان اولیڈہ شرابِ محک کئے بے!
خمرِ وصال او منائی ساقیِ مستان ایسل

نم دش ایون لو اے ہمیشو بمن ہلڈ اوتامی
عقلے کمال کئے حسین یوسفِ کنعان ایسل

اغمالے جاجی فدائے ہکا ڈم ڈون مناس
یہ گوئے بلم چورڈم جا اسے ارمان ایسل

باطن گلچن سکر کھولے گا نصیرِ حقیر!
ظاہرِ قرآن عن باطنِ قرآن ایسل

۱۹/۶/۸۵

B R A

BURUSHASKI RESEARCH ACADEMY
living ancient language

قلمرقو

انے جا قلمرقو ایتی کے ایس پیسے گچرچی
ایریشکی متھن گن بلا کلی ایس پیسے ورچی

فردوسے گلابن دُسن انے اسلو ایور کای
شے اوے حل ایر گنڈ تھجا موتو دُخرچی

شل گو یوے قیامتے گنے بُٹ لُچن ایتھے بان
جا عشقے فرشتار ژو ایسویں برغو ایغرچی

عقل ایغرمر بیٹل کے دلتسن دُمایی
نفس ایغرمر لیل بلا مار، بُن دُکھرچی

اُن سروروان بالے گری! میس لو گچرچا
دنیا تے بسیو لم سرؤن اُم لو گچرچی

اسقُرّے بسِک ہیر چڑا، بیس؟ مویسا متھن لی
اسقُرّے، سا میر دلے آخس خا اتقِرچی

اُنے عشقے ڈونینی می رُوے گنے دائی تھمکس
دنیا کے قیامت لو میان اُنے شے برچی

”کھوت ظلمے ڈنک تھپ اسے وارِس“ پے سببا؟
تھپ رینے ایم خوشیے گونن اُم لو دُورچی

اُنے عشقہ غلیس با جہ ہمیش، کھیلر اتیمی
شُرئیشکے شازادہ جہ ناچارے بہ چھرچی

ان نُورے سا بای عاشقے ایس نُورے سا اسقُر
اُنے شل لو ہزار اس دُخوی کے نُورے سا رچی

اُسے امینہ اریک یویا کے اُنے لپ نے اِخرچی
جی دیوسٹے اُنے بہ درلج چپ نے دُمرچی

شل گویو اکھیسن! جنتے گنے مک بسین بان
می جیے بُسای عشقے ہولت یارے دسرچی

انے عشقے شهید امن گمابا کے مبارک!
عیسے نمہ دین ”قلم“ سینمر شهید دورچی

شے تنسک ادبجای کلی جاییسکے گلان بے
جوٹ برن غلط سینا کے یہ بس ایرٹ ککرچی

انسانے اڈے وٹ لو عجب عتقے بلن گا!
رُوے تلی دغنس وقت لو پھجنگل خقوچی

یر عالی پردا اولو بلنم رازے برکس
سرک فکتر می رے اسمان افترچی

کھوت اولجی اکھیس! کافرے لشکر هرت لو با
جا حیدر کرار ای دین اچھوچی

پچاره نصیر اے شے ڈون ان نکوسل بائی
ان ایس لو غراس ڈم غوچی بے کے اقرچی

کیم ذیقعدہ ۱۴۰۵ھ، ۲۰ جولائی ۱۹۸۵

تسک = خنجر، تنسک دیس = خنجر مارنا، جیسے ٹھر سے ٹھرک دیس

ذِكْرِ خُدا اَسْقُرِث

تُوین لے دِیَمین اِسْجِن ذِکْر خُدا اَسْقُرِث
نُورے بہشت ڈم پڈن حمد و ثنا اَسْقُرِث

جیے بیباغ کُم اَسْقُرِث اِسْجِن دُسُوین
شا دُخوس ییشْمَن جیے بیبا اَسْقُرِث

جان بہار مَو دِیا مسے دیکرن ورڈ ایتین
شکرو مِس! دِیغشی عشقے دُعا اَسْقُرِث

نُورے سا! چل منے علی سمندر سِجِن
مَو گِیکل فرمیان نُورے سا اَسْقُرِث

نُورے مِثالِک کما؟ چلو سٹے باغن کے بائی
گوس لو برین ییشْما نُورے لقا اَسْقُرِث

رُوڈے دُنیا اُیون حکمتے تومے دُم سِقْم
نُورے ہر لیتنگ ٹمن دین لو ضا اَسْقِرِٹ

نورے شہنشا لباس جسم لطیف لو اہل
علیٰ کمالک پڈن نُورے بسا اَسْقِرِٹ

باغ بہشت دیمیا ہر رستے اَسْقِرِٹے کا؟
موق منمر اَسْقِرِٹ چغہ کہ ادا اَسْقِرِٹ

بُن پڈن اَسْقِرِٹ گیمما امک اَسْقِرِٹ؟
علم و ہنر اَسْقِرِٹ، صدق و صفا اَسْقِرِٹ

دینے دور وایت اَسْقِرِٹ، خدمت قوم اَسْقِرِٹ
نیک عدایت اَسْقِرِٹ، شرم و حیا اَسْقِرِٹ

انے شے چغہ اَسْقِرِٹ، انے صفیت اَسْقِرِٹ
یاد و خیال اَسْقِرِٹ، مرو و وفا اَسْقِرِٹ

نورے دمنے عشق لو جی دیمیس اَسْقِرِٹ
انے شے باغر دُکون پُرمو گنا اَسْقِرِٹ

عاشقے روحانیت اِنے شے جنت بلا
ییشما گلچن فٹ اے باغِ خدا اسقرن

اسقرے تمثیل ایسل جلوہ جانانے راز
ان شے سے قبلہ بائی، قبلہ نما اسقرن

رنگِ خدا کا دُخروا اسے یکتا گلاب!
عالمِ حُسن و جمال! اُز فدا اسقرن

نورے کرامت ایسل بائیمو کہ ای گل بہار!
تازہ دُخروئے بڈن نورِ ہدا اسقرن

علم و ہدایت نے میر اسقرشک دوڑی
عقلے بہشت ڈم بڈن جیے سسا اسقرن

اَوے چلن یلا بائیم اسقرشک دیکمی
یہ گو کے بڈن غمے اسر غیے دوا اسقرن

ہور دموٹ ہور دین روضہ باطن ایسل
ییشما ایلے رٹ رٹے عشقے فنا اسقرن

نظم نصیر دم دیمِ اِنے شے اَسقرے نس
کھولے پڈاڑوین شل گویو! جیے غذا اَسقرے نس

۹ اکتوبر ۱۹۸۵ء

۱۳۸:۲ ل: ر شگل خدا = رنگ خدا

B R A

BURUSHASKI RESEARCH ACADEMY
living ancient language

شُریارے نے مست بان

میں نُوڑے دمن سیڈے شُریارے نے مست بان
میں سیڈے شے حکمتے جریارے نے مست بان

ان نورے خیالن نمائشے رُش لو بہ دبیم
بس اہلِ محبت شے اسرارے نے مست بان

رُوئے شہر لو ہنِ عطرے دکانن اکھیسن گا!
عطرٹ بڈا کلی بے لہ می عطارے نے مست بان

دربارر اتوسامی کلی جا برٹے سلطان
درباری اُیون سنگگُسے دربارے نے مست بان

انے حسن و جمال جنتم لعلکھے بازار
عاشقتک اوسل انے شے بازارے نے مست بان

روحانی ہو لیکے عالم ایون قبضہ نے دُومن
سردارے سینم برنکا سردارے نے مست بان

تلتقشو گہا نچوے بہ پیمان فکرے ایمکس
اسلامے بزرگان شے افکارے نے مست بان

انے نوری ملاقات لوہن سنگکسے دنیان
مین اہل نظربان کے او دیدارے نے مست بان

میسِ مملے اپم کلی عجب نامی آیش بان!
میس پر مو جو امی دلبرے، دلدارے نے مست بان

ان دین لو، دُنیا لو می حکمتے غمخوار
دُنیا کے قیامت لومی غمخوارے نے مست بان

انے عشقہ فدا بان لہ می انے سگ لو گدا بان
شے رازے دمن حیدر کرارے نے مست بان

قربان ایتم دولت و دینارے بہ شریش
داناس ایون می رُوے دینارے نے مست بان

روحانی غَوْن، جنتے باجان اپی اوسن
شٹے فوولو دُرِم سس انے دوتارے نئے مست بان

ہی مستی سیک اویشما دُنیا لو سراسر
اقرارے نے مست بان ہل انکارے نئے مست بان

راحت کے اُیم انے شٹے دمجار کے اُیم میر
انے عشقے سفرے سختی کے دمجارے نے مست بان

میخانہ بہ مقصود می دیدارے آئش بان
خس خمرے می بے حضرت خمارے نے مست بان

ٹوٹے ذکرے حجاب لو دُکویل صورِ اسرائیل
ان نورے پُرل، شلگیو مزمارے نے مست بان

ان صورتِ رحمانے ظہورِ حسنے جہان
عشاق اُیون عالمے داتارے نئے مست بان

ان آلِ نبی، نورِ علی، ساقی کوثر
کوثر پلاگلی سس شٹے سرکارے نئے مست بان

س خمرِ ازلے مستے ہن جی ثُمَا دُوم
دَاَ عالمے س بادۂ قمارے نے مست بان

انے سچو صفینٹ میسر گیس نُوَرے بسک میر
انے شلگیو ضا موسم گلبارے نے مست بان

انے نُوَرے ہرلت یارے می مو رولو دِسر چن
انوارے بہار یلذہ می گلزارے نے مست بان

مولائے کریم نورے دمن عالمے سرتاج
ان نینشوس انے شے ٹریارے نے مست بان

اسمانے اتھن ڈم دُوسوم نورے کمن باہی
میں انڈہ دُفس بان کے اوانوارے نے مست بان

پچارہ نصیر می شے مکے گوڑے گدا باہی
عاشقینک اُیون شے مکے اشعارے نے مست بان

تھننے یہ ژولے نورے سا!

تھننے یہ ژولے نورے سا! اُنے گچھر بُٹ اِیم
ضمنے یہ ژولے رُوے شِنی! اُن لے شمر بُٹ اِیم

رازِٹ اُیون گئی بڈن حکمتے قرآن لو
اسرگی قرآنے چھینی! اُنے سرے بر بُٹ اِیم

نورے لباس لو دُکون جا شُشو گوی سڈما
تھم بیاین اوس شے دتاغر بُٹ اِیم

دیوے جورے گنے منس علم غتینخ ذکرے کھی
بُٹ غتھم نا جہاد، فتح و ظفر بُٹ اِیم

دوم بلا گلی زندگی، سخوہ آپی گلی بندگی
عشتے بسک بُٹ اکھیس علم سفر بُٹ اِیم

شلگو یو مکار دُکون لعلک ایشل مک دومی
جلوش اُیون بے مثال نورے گچھر بُٹ اَیم

نورے بسیکھے باغبان! اَس لو توک ایگی نا
اُنے صفتکھے باغ کُم میوہ تر بُٹ اَیم

ژوین لے قیامت منی ذکرِ دِشَر گئی منین
ذاکرے اِشمل لو برغوعے غر بُٹ اَیم

حکمتے اسمان کُم شیجَم کے میم دیسکُجای
نورے غذا بُٹ عجب، عقلے شکر بُٹ اَیم

یوسفِ دوران لے رُوڈے گردینڈ بین
ایڈڈہ اَسَم نس ایسل رُوحی عطر بُٹ اَیم

اِن لے عجب دُرین کون و مکان غیچلا
اپھی نکون ڈوک برین یارے ہز بُٹ اَیم

مواٹھے سان جل منی چشمہ نور اِلحمڈ
دینے سنا پادشا مرے نظر بُٹ اَیم

اڏي غسڻ بيچنا اني شئي مجنون ميام
عشقي بيان لو ملي گلي نگر بٽ ايم

علم حقيقي ايسل جلوہ جانان بلا
فکرڻ ايون ڏوڪ فت اے علي فکر بٽ ايم

عقل سا گورچل مني ميل فت اے متساڌه دوس
علي اچھقڻ ايسل نورے اثر بٽ ايم

وتے علي سا لگرا ايش نمڻ دڙا در
جا شل ائس معجزا عشقي دڙر بٽ ايم

اسم دشن سڙبا ايلے س ايون بربان
ازلے بٽر نمڻ جون ابدے بٽر بٽ ايم

سڻ سڻے قرآن لو رازڪے چھيمڻ
عالم شخصيو لو جار گنج گھر بٽ ايم

ظاهري دنيا لو خوشخبر بٽ بڙن
”مي شہ دیدار ژوڻھامي“ سينس خبر بٽ ايم

لذت اڈور پیسے اسپا امرے گن لو یرنے نی
بیشما ہن گنڈنے گوئمو گکھر بٹ ایم

مگ نمہ جوڑ دیے نصیر غیے ھیکن دوئی گور
ذکر خداوندیر وقت سحر بٹ ایم

۱۲ جمادی الاول ۱۴۰۷ھ ۱۳ جنوری ۱۹۸۷ء

ا: شمر = میوہ، ب: سخو = آسان،

ج: میوہ تر = تازہ پھل، د: شحم کے میٹم = کھانا پینا

ه: چشمہ نور = نور کا چشمہ، و: گنج گہر = جواہر کا خزانہ،

ز: مگ نمہ = ذرا سوکر، ح: وقت سحر = صبح کا وقت

اُنے مبارک شل

اُنے مُبارکے شل ہمیش اُن میس لومے کا ہم جُون
در دے گنے درمان جُون دا گالکڑ ملیم جُون

اُن زمانا بے مثال انسانِ کامل یا امام!
رُوے طیب عیسیٰ جون، دا علم آدم جُون

چند نورے جانشین! اُن بانوتے نورے ہٹ
وارث آلِ نبی! اُن مصطفیٰ ہمد جُون

نور یزدان رازِ قرآنِ علی بل دا اُنے شہر
دینے اسمان لو درخشان نیرِ اعظم جُون

اُنے امامتے برکیٹ ہن نورے دُنیا تن بڈن
رُوے آیش ڈم اُن بہ سوٹما نورے جلیے لم جُون

اُنے جِلا لم کھینے مولا! اس چھٹم نمّا ٹوڈٹک
اس لو اُنے یاد او سمر ہن نورے دُنیاں یم جُون

ہیلے ممکن ہلاّ زمانا نُورِ یزدان او منس
ٹوڈٹک تھپ کم مسافرے گن لو لائین تھم جُون

علی بے پاکیزہ ہل ڈم دینے شہر آباد نمں
دا یکا یک بے سبب ایت بل ایون مرچم جُون

گوبھٹس او من سقا ہلاّ نُورے رحمتے ہٹ ہمیش
گو نمو غفلت ڈم غناس ممکن اُنر ہٹ ٹم جُون

اُوئے نصیب دُنیاے ظاہر، می نصیب ہلاّ نُورے شل
میں بہ او ما بیان لے مولا! اُنے ایٹم اُستم جُون

زندگی گویا ستارے بُٹ اُسم نغمان جُون
راجٹک بڈا زل جُون، دا غم کے فکرتک ہم جُون

فس مناسن اُم لو اُن پیدل گچرچے دینے گن
اِنے محبت ہین کے پنجا اُن جہاز ہلجَم جُون

تو مے خدمت دینے یاری کامیابیے رت گنن
توبہ توبہ بے کے گویا ہن دس ڈوٹ فم جون

جا شہنشا شے علم نینن آن ہی ہیق منی!
یا الہی رو سقم مے نا! سقم پرچم جون

بٹ کے کے حکمت غم پلا کھولے ایسل قرآن لو
کم سیک بان بٹ جون، دا بٹ سیک بان کم جون

نورے شل گوین با کے بس دا تھم اسم دشربہ مون
جملے ای ییشما بہشت لو گو مورو بم تھم جون

نورے معشوقر ایشم گستاخ نم جا جیمو حال
انے محبتے فوولو میسی علی اس ہمیش جم جم جون

علم گویا بے حسان رزق و روزیے ہر جون
علم اپم حالت ایسل نگے قحطے دین لم ضم جون

مادواکث انے کیوچ مولا دوا پلا پادشاہ
کامیابیے ہول جون دا قلعة محکم جون

مائی ہرگ کم اختلاف ڈم دینے فصلر آفتگ
دُشمنی مل کم مٹھیل، دُسخی ایسل نا تم جُون

عالم ظاہر تو من بلا اُن اتے ڈم میوہ با
توم کے ہنی گوی با کے بس نا گل جمان گوی ہم جُون

این آدم با کے گوی با، این عالم با کے گوی
آدمی! آدم جُون منے، عالمی! عالم جُون

اُن کے مولا نینسن با نوریے تاسید گور مٹس!
می نصیر سلطانے ہگڈے علمے برکس ہم جُون

۱۹ جمادی الاول ۱۴۰۰ء ۲۰ جنوری ۱۹۸۷ء

عقلے گلچن فُٹ نہ

عقلے گلچن فُٹ نہ مولا نُوڑے دیکر نے رن ایلل
علیٰ توم یارر نکونن عطرے اشپریٹ ایلل

نورے مغرب ڈم قیامتے علی سان میر جل نم
جل مناس ڈم بُوڑ مناس ڈرکل جمان سم سٹ ایلل

شے ہرلتن میر دیارشی رُوے بہار بلا میغمما نا
گئی منی ہرگس خرونخن شوقے اسمان ٹٹ ایلل

انے شگلو ٹٹ چور دین دیدارے دولت دتچان
ان لے مستی ان لے غفلت سرے جون انے دت ایلل

گواس از لے آئینہ گوام انے تجلی ایسلسر
ذکر مولا فت نہ گا! انے آئینہ ضا موؤ زٹ ایلل

جیے گہوار عتقے شریار ذکرے برکت ڈم بلا
اُن خدا ایک تہل نکولن رو ڈٹنگ گوس تک ایسل

اُن علیے روحانی اولاد با کے آخو لب اپا
عقل اپم جندار بیین کلی او نمو اسکے ٹنگ ایسل

ہنے امام نیسی با کے گو سے کاہن سکخن ایرین لہ شیر!
جیے گو اسکھم ویڈی برین مو دینے خدمتے شک ایسل

ذکرے شمع اُنے نیسپلن ای دا ہملکم ایسچا
انے سخاوت انے حفاظت اُنے زور انے شک ایسل

سملو پیغمبرے خدا ڈم نورے دولت اور سوم
گھرے سے او پچر نیس کے سخت و دولت ٹھٹک ایسل

دینے گو ڈلر ایر اقرسم علی چل گا ایلم
ہنا دُنیا سا غریخت ہنا دس مرٹ ایسل

جاشہنشاہ مینے کے ایٹشان کل جمان لوسیل اسپای
جاسلیمان ایٹنا کے تس ہغرے ترکٹ ایسل

رُوے جماؤ لو وقتے مولا نو بے سردار بائی ہمیش
باطیے برگا مشار سر کے دُنیا جٹ ایسل

ہن گلک بوجن نچائی خاقان جُون بٹ شانے کا
ہنے یوے بلغنِ اخولجلا ہی ایش زک زک ایسل

مصطفےٰ کے مُرتضے اُغرم طعامن نو بلم
چوک میار دی لیکن تازہ ہک ٹکٹ ٹکٹ ایسل

علیٰ ضمّ ڈم فکرے دساؤں عقیلے حلے جک یوہیم
نخت المچی میوہ نیگن نورے تو م ڈم ڈرک ایسل

انے محبتے فوے بہ بھس کھولے دنے بئن بان غینے کم
غینے ہم سس دوہمن دا دن درم کلی ڈکٹ ایسل

جا قلم جا جی کے اس دا ہستی ٹوک قربان ایتم
اُنے ایم عشق لو نہیر ضا مو تو لیکن ٹکٹ ایسل

اُن کرامتے پادشاہ با دا بے ہن تلتق گدان
بیلے میخی دوستی جا عقل ایسل جا ہٹ ایسل

گال اخوجلہ ہیر چبا مینے ترک نا دنیا تر دوان
جیہ جی بای جیہ ترک جاٹوک ایسل جاٹرن ایسل

نورے تشریف دیم متھچی گا جے غافل اینبا
شے فرشتا ای درم دین دیے نسین ٹھٹ ٹھٹ ایسل

عالم ملکوتے ہٹ دونان عجب شانن بلا
نورے مخلوقک اوسل دا اوے بیلم جلمٹ ایسل

ان نصیرے گا ہمیشہ حسن گلشن دیقرو
عقلے گلچن فٹ نہ مؤ ان صبغة الله رن ایسل

۲۵ جمادی الاول ۱۴۰۷ھ

۲۶ جنوری ۱۹۸۷ء language

نوٹ: جہاں کسی لفظ کے ابتدائی حرف پر زبر، زیر یا پیش نہ
ہو، اس پر صفر دیا جاتا ہے، جیسے درن، ترک وغیرہ۔

آبِ شفا مُسَدَس

مظہرِ نورِ خدا جیے طیبِ باہی شوا
درد کئے گئے می دوا دوڑی آبِ شفا
نرے امنائی می سنا کھوت بہ سون یا خدا!

دَم کے دوا دوڑی جیے دوا دوڑی
عقلے شفا دوڑی نورے غذا دوڑی
میمو بیا دوڑی کھوت بہ سون یا خدا!

میس لو بلم زل پچی دث ثے نان دث پچی
غیرے بلم رث پچی بی خرن شک پچی
سک ژوشی میرٹک پچی کھوت بہ سون یا خدا!

آبِ شفا مؤمیان صاف و صفا ایرغیان
بر نکا ایترم میان وقتے دمن بائی عیان
مٹے بٹن مہربان کھوت بہ سیرن یا خدا!

آبِ حیاتن ایسل عقلے نباتن ایسل
آبدے نجاتن ایسل نورے ذاتن ایسل
شاہ صفاتن ایسل کھوت بہ سیرن یا خدا!

خضر زمان سلام انے شے شانز سلام
انے میلے ساز سلام انے حلے جانز سلام
لعلکنے کانز سلام کھوت بہ سیرن یا خدا!

آبِ شفا بلا طہور آب بقاء آب نور
نورے ہامی کوہ طور ضا بلا مولا ظہور
میس لو ہمیش بائی حضور کھوت بہ سیرن یا خدا!

حکمتے قرآن عنن رحمتے فرمان عنن
رازے آیان عنن عشقے ترانان عنن
مدحت سلطان عنن کھوت بہ سیرن یا خدا!

نورے ممرِ جیتی منس! آبِ شفا تیبی منس!
مُشکل کز چھیتی منس! کینہ کے گٹ جیتی منس!
نفسے جگر لیتی منس! کھوت بہ سیرن یا خد!

علم امامت ہیں رازِ قیامت ہیں
انے شے حکمت ہیں نورِ ہدایت ہیں
گنج سلامت ہیں کھوت بہ سیرن یا خد!

عالمِ شخصیلو بائی ان میسے بلدیلو بائی
زکرنے گلگیلو بائی آئیش کے بردیلو بائی
جسم لو بائی جیلو بائی کھوت بہ سیرن یا خد!

آلِ نبی بائی امام نورِ علی بائی امام
زکری جلی بائی امام وقتے سخی بائی امام
علمے غنی بائی امام کھوت بہ سیرن یا خد!

نورے کتاب میر نمَن عقلمے خطاب میر نمَن
علمے جواب میر نمَن روزِ حساب میر نمَن
عشقے شراب میر نمَن کھوت بہ سیرن یا خد!

آبِ شفا! نورے جمیل! کوثرے فریرِ دیل!
 جنتُ لم سلسبیل! ساقے ذکرِ جمیل!
 جانِ دولے علیل! کھوت بہ سون یا خدا!
 مے ژو نصیر گدا! حکمتے آبِ شفا
 نورے دمنے عشقے کا اُنے قلمرِ مرجبا
 سجدہ ایتس سڈبا کھوت بہ سون یا خدا!

۴ رجب المرجب ۱۴۰۷ھ ۵ مارچ ۱۹۸۷ء

BURUSHASKI RESEARCH ACADEMY
 living ancient language

نعتِ نبیؐ

محمدؐ کے عشقے نسِ دینی	دُرُودِ نَسِ دِیْنِ سِیْنِ سِیْنِ سِیْنِ
دُوا دِیْنِ نَفْسِ دِیْنِ	دُرُودِ نَسِ سِیْنِ سِیْنِ سِیْنِ
اگر شریارے رَیِ باکے	رُورِ گِیْمارے رَیِ باکے
بُنِ گوس تھارے رَیِ باکے	دُرُودِ نَسِ سِیْنِ سِیْنِ سِیْنِ
محمدؐ کے شلِ اُسْمِ سِیْمِ	خیالِ نَمہِ اَسِ لَوِ نَمِ سِیْمِ
ہمیشہ اِنے دینِ نَسِقْمِ سِیْمِ	دُرُودِ نَسِ سِیْنِ سِیْنِ سِیْنِ
حبیبِ کبریا اِنِ بائی	اِمَامِ اِنْبِیَا اِنِ بائی
دلیلِ اولیا اِنِ بائی	دُرُودِ نَسِ سِیْنِ سِیْنِ سِیْنِ
خدا کے خاص شُکُو اِنِ بائی	سَمْلُو تَنگِ ڈَمِ سَمْلُو اِنِ بائی
برینِ قرآنِ اُلُو اِنِ بائی	دُرُودِ نَسِ سِیْنِ سِیْنِ سِیْنِ

کمالؑ بُٹ عجب سببان

دُرودن سین سلامن سین

اٹو غنص نورے دولت بائی

دُرودن سین سلامن سین

خدا اوٹن شَم سرتاج

دُرودن سین سلامن سین

نبوتے نورے سابل ہین

دُرودن سین سلامن سین

خداے نورے مظر بائی

دُرودن سین سلامن سین

مگر ان نورے ہن سان بم

دُرودن سین سلامن سین

غنم بلا حکمتکھے قرآن

دُرودن سین سلامن سین

انر شاہ عرب سببان

یقیناً نور رب سببان

خداے غیے رحمت بائی

شگلو تکتے عشقے جنت بائی

ایٹے دل ایر ٹمن معراج

ایون بان اس انرمحتاج

محمد مصطفےٰ شل ہین

بھیرتے گلچندر دل ہین

محمد دینے رہبر بائی

نبی تکتھے ساجو افسر بائی

بچم ان شکلے انسان بم

اکھیس ہن عقلمے دُنیاں بم

اسم بلا الے رسالتے شان

عجب تیل معجزتے دُنیاں

جہان لو اُم لو اُنے سِیڈا؟

دُرودن سین سلامن سین

عجب لعلکھے چھسُن دیرای

دُرودن سین سلامن سین

خُدایے اسم اعظم ہم

دُرودن سین سلامن سین

مناسرائے گنے قربان

دُرودن سین سلامن سین

دکھل کامل کتامن، ضا

غن دلتس نے ژولے دانا!

خُدایے بوکستن دیرای

اکھیس عطرے سُن دیرای

محمد فخر عالم ہم

نبی تک اُلجی خاتم ہم

نصیرے کلہ بئن ارمان

مگر کھن یس اپے حیران

۲۷/۶/۸۷

BURUSHKARI RESEARCH ACADEMY

living ancient language

آفتابِ نور کا طلوع

دالین لے دینِ چورِ مو چور، می ببا دیمی
تیسٹی بیس پچھا چان دین دین نوره سا دیمی

ان سر خدا نوره دمن ظاہر و باطن
می چھنم ڈٹک میسے گری سم سنک نما دیمی

ان زندہ کتاب حکمتے بل عقلکھے دریا
میر کعبہ نم حضرت یزدانے ہا دیمی

ان آل نبی نوره علی خازن قرآن
می روثے گنے دینے سعادت نکا دیمی

ان مظہر حق عرشِ خدا دینے شہنشا
جار جلوہ اول غنم لو زلزلہ دیمی

اسلامے علم دینے ڈکو عزتے گندو
شُریشے گلاب نوزے چن روے بتا دی

جا اولجے دیدارے گنے پےس کے فکر نیڈ
جا شل بلیکس ستا ایلل مو سخا دی

مواشکرو خدایا! شے س رینے غریپ نم
اے رحمتے بل برکتے کان شے تھخا دی

جا ”نور علی ساقی کوثر“ عتس کے
کوثر نے سن دیم جون بٹ مزا دی

جالے غمور دسوک ”علی علی“ سینس کے
فردوسے شراب ہک نم جا شیشا دی

عافل آمنم اس لو ہم اشکا یو نمیا خیر!
دا یاد ایتمر مجلی جون ان ستا دی

میں عشق لو دو پان کے فنا بان کے مبارک!
شوریش لو ہی ہیق ممن ما بیا دی

دیدارے دمن دیگی مگر عشقے سس ام بان؟
اُنے شے سس ایونز ایوسا گور گلا دیگی

لی موقع نوہیر بیچما، لی بہرہ ہرلتن
جار کھینے ہرلت دیگی عجب نا ٹگا دیگی

جا لوقتا نوسل انے ہکھے افسرے ایاسر کم
موا ان یکم تکمکھے کا رُوے شوفا دیگی

اس علی متھن شر نے سودا اولو نوال ہم
موا دیمیا خیر شکرو متس رُوے ژپا دیگی

قرآنے ہٹکایت دونے گنے مین کے اپم جار
سرے چھیمٹھے کا نور نیے معجزا دیگی

سان نورے ایش ڈم دسوکمی موا می ایش بان
نوروس اپی کلی نورے بہارن شوفا دیگی

دمجارے سفر فس نہ غنی منزل مقصود
بٹ خوش ممانن شلگو یو موا نے بسا دیگی

فردوس برین نورِ مبین عالمے سردار
ژولے ایسل نصیر اُنے گو سے معشوق یہ گا دیمی

نصیر الدین نصیر ہونزائی

کراچی ۲۵/۱۰/۸۷

B

R

A

BURUSHASKI RESEARCH ACADEMY
living ancient language

مُحَمَّدٌ شَلُّ مُحَمَّدٌ شَلُّ نعت

غلیسن با پسن ملی نی؟ مُحَمَّدٌ شَلُّ مُحَمَّدٌ شَلُّ
ڈٹنگ اَسے ہار پسن گری نی؟ مُحَمَّدٌ شَلُّ مُحَمَّدٌ شَلُّ

خدا شَلُّ بہ نہ عطا میئگی؟ پسن ڈم ان رضا میئگی؟
اُمّت سگت رہنما میئگی؟ مُحَمَّدٌ شَلُّ مُحَمَّدٌ شَلُّ

بہ وجہ ڈم میر اُمّت قرآن؟ بئن دلّس غنی فرقان؟
اُمّت حکمت نہ دین آسان؟ مُحَمَّدٌ شَلُّ مُحَمَّدٌ شَلُّ

اُمّت دیکرن دشمن نیشا؟ اُمّت توم خا عتقم نیشا؟
اُمّت میوان اُمّت نیشا؟ مُحَمَّدٌ شَلُّ مُحَمَّدٌ شَلُّ

بُنِ دَرِيَانِ جُونِ سَيِّدِمِ بُنِ دُنْيَانِ جُونِ سَيِّدِمِ
بُنِ اِسْمَانِ جُونِ سَيِّدِمِ مُحَمَّدِ شَلِّ مُحَمَّدِ شَلِّ

عَجِبْ هَنْ پَاكِ بَلَنْ اَيْسَلِنْ بَهْشْتَمِ گَلْگَلَنْ اَيْسَلِنْ
اَيْشِ لَمْ سَنْبَلِنْ اَيْسَلِنْ مُحَمَّدِ شَلِّ مُحَمَّدِ شَلِّ

گَمِّ سَيِّبَا اِمْتِ حَكْمَتِ؟ اِمْتِ بَهْمَتِ اِمْتِ طَاقَتِ؟
اِمْتِ بَرَكْسِ اِمْتِ دَوْلَتِ؟ مُحَمَّدِ شَلِّ مُحَمَّدِ شَلِّ

اَكْهِيْسِ دُنْيَانِ عَجِبْ شَهْرَنْ اَيْسَلِ تِلْ لَعْلِ بَازَارَنْ
بَهْشْتَمِ عَطْرِ شَرِيَارَنْ مُحَمَّدِ شَلِّ مُحَمَّدِ شَلِّ

خُدَا ذَمِّ مِيْرَكْمَنْ سُوْكِيْ بَهْشْتَمِ تُوْمِ لَنْ سُوْكِيْ
اَيْشِ ذَمِّ چِهَسِ نَمَنْ سُوْكِيْ مُحَمَّدِ شَلِّ مُحَمَّدِ شَلِّ

اِمْتِ شَلِّ بَلَنْ اَبَادِ بَانَ؟ اِمْتِ دُنْيَا لُوْ اَزَادِ بَانَ؟
اِمْتِ شَرِيْسِيْ دِلْشَادِ بَانَ؟ مُحَمَّدِ شَلِّ مُحَمَّدِ شَلِّ

له گمن = کمند

امک شاہی گٹوٹ بیلجا؟ امک سنبلکنے بٹو یا نیبا؟
امک اسقرٹے نس گوتچا؟ محمدے شل محمدے شل

امت دریا غٹم کئے راہی؟ امس مراکا ایم کئے راہی؟
امت خنجرے ہرم کئے راہی؟ محمدے شل محمدے شل

بہ دتس سٹ چراغن نا؟ عجب اسقرٹے باغن نا؟
ایم ہن عشقے داغن نا؟ محمدے شل محمدے شل

ایوزر سا جو سان ایسلن محتے معجزان ایسلن
نبوتے نورے شان ایسلن محمدے شل محمدے شل

پسں جاجیچہ چدک نی؟ پسں جمدینے گنے دک نی؟
پسں انے عشقے فوے ہک نی؟ محمدے شل محمدے شل

گنا بے گوٹمو تقویٰ گین؟ درودن سین سلامن سین
خدا شلگوین منا سرہین محمدے شل محمدے شل

عجب مقبول دُعان سیتیم اکھیس دتس دوان سیتیم
ایم ہن معجزان سیتیم محمدے شل محمدے شل

خیالؑ سؑ جمانؑ گا! لطفؑ یاقوتے کانؑ گا!
اؑمؑ قدرتے نشانؑ گا! مؑمدے شلؑ مؑمدے شلؑ

مؑمدے نوزے برکتؑ ڈمؑ ژوسؑ بلاؑ موزؑ زمانانؑ تھمؑ
ایسلؑ ناؑ موزؑ دؑخرؑ چلاؑ اؑمؑ مؑمدے شلؑ مؑمدے شلؑ

یقینؑ بلاؑ غینےؑ چلؑ میمیؑ سسٹرگٹؑ بریےؑ بلؑ میمیؑ
میواندلؑ لعلےؑ تلؑ میمیؑ مؑمدے شلؑ مؑمدے شلؑ

نصیرؑ! آنےؑ دردےؑ گنےؑ درمانؑ اؑمؑ گنےؑ جانؑ اؑمؑ گنےؑ کانؑ
یؑمؑ دیمؑ علیؑ دسترؑ خوانؑ مؑمدے شلؑ مؑمدے شلؑ

نصیر الدین نصیر ہونزائی

کراچی

۲۸ ربیع الثانی ۱۴۰۸ھ ۲۰ دسمبر ۱۹۸۷ء

اؑمؑ = اؑنؑ

ذِکْرِ جَمِیلِ
یعنی دیدارے یادِ دلّیس یاد

صاحبِ دیدارے مؤذِکْرِ جمیلین منس
ما رُوے شُرّیارے مؤذِکْرِ جمیلین منس

شَل بلیکس می با عالم اُیونر سستا
حق یکلم رہنما ذِکْرِ جمیلین منس

سرکے فرشتان نمن دی ہما شاہ زمن؟
امت نظرے ایلکمن؟ ذِکْرِ جمیلین منس

نورِ نبی سیدمن آلِ علی سیدمن
علمے غنی سیدمن ذِکْرِ جمیلین منس

نورے ملاقاتِ کئے عشقے مُناجانے
رحمتے آیتِ کئے ذِکرِ جمیلِ منس

انے شے ارمانِ کئے سڱ کئے فرمانِ کئے
انے اکیس احسانِ کئے ذِکرِ جمیلِ منس

نورِ کئے رہبرِ امن؟ علی سمندرِ امن؟
آلِ پیغمبرِ امن؟ ذِکرِ جمیلِ منس

جیے بیا شفقت! نورے لقا حکمت!
عقلے غذا لذت! ذِکرِ جمیلِ منس

شاہِ معظّم بایا؟ زبدہ عالم بایا؟
نورِ مجتّم بایا؟ ذِکرِ جمیلِ منس

لعلِ کئے کان دی بایا؟ جانِ جہان دی بایا؟
جیمکئے جان دی بایا؟ ذِکرِ جمیلِ منس

چغمکئے ان دُرّشان حکمتے گنے خوش بیان
جان بایا بے جانِ جان؟ ذِکرِ جمیلِ منس

میس لو دسرچن میون رولو دُخرچن میون
تھوس دمیورچن میون ذکر جمیل منس

اوس لو بسکھ مین او غم عتھے بُتایسک ترقم
نوزے فمول بُت ایم ذکر جمیل منس

ماہ تمام دی بَما؟ وقتے امام دی بَما؟
شاہِ اَنام دی بَما؟ ذکر جمیل منس

رازِ بشر دی بَما؟ گنجِ گُہر دی بَما؟
جیہ طَمَر دی بَما؟ ذکر جمیل منس

انے شے دیدار ایم انے مکے گُفتار ایم
انے برے کِردار ایم ذکر جمیل منس

ذکرِ خُدا کله بُتائے چشمِ بصیرت فُٹائے
تھم چمٹک بس کھٹائے ذکر جمیل منس

راہِ یَمبر ایت؟ علی ہمکتر ایت؟
حمتے گنے دُر ایت ذکر جمیل منس

پیشکی شو قم رحمتن ! بیرت ائم دولتن !
پیشکی شتلو عزیزتن ! ذکر جمیل منس

جسم لو بای جان لو بیثما قرآن لو
انے صفت اسمان لو ذکر جمیل منس

انے گنے جی دیو نصیر ! انے شے تنگ لم فقیر !
تا کہ گما نما اسیر ذکر جمیل منس

نصیر الدین نصیر ہونزائی

کراچی

۲ جمادی الاول ۱۴۰۸ھ ۲۴ دسمبر ۱۹۸۷ء

living ancient language

لے در = ہٹ

شے حکمتِ ہزارن

جا پادشا لے سیزم شے حکمتِ ہزارن
جا رُوے بیا لے سیزم رُوے عزتِ ہزارن
رُوے عزتِ ہزارن

شے اوے برچلک دین اس لم زمین دے سرچی
دِیقانے مل بسیولو حلے برکتِ ہزارن
حلے برکتِ ہزارن

جا جیمورا یے کھولے گائین انے شے شکلے دُفس با
قرآنے نُوے آسی شے آیتِ ہزارن
شے آیتِ ہزارن

مولا علی کرامت سیدن کے نیشمن ما
فِرْدَوْسے باغے میوا رُوے لَدِتِگ ہزارن
رُوے لَدِتِگ ہزارن

نورِ نبی علی بای ایمانے ملکے سرکار
انے کا خُدا یکل ڈم سرے رحمتگ ہزارن
سرے رحمتگ ہزارن

انِ زندہ ہن جمان ہن عشقے لامکان
انِ بٹ اکیس بہشتن انے جنتگ ہزارن
انے جنتگ ہزارن

انِ ہادی زمانہ قرآنے علی پرکس
ہن نور ہمیشہ قائم لیکن سکتگ ہزارن
لیکن سکتگ ہزارن

چپے تم خزانہ سیدنا؟ ساس پیشی گور مبارک!
گور نو پڈن ازل ڈم رُوے دولتگ ہزارن
رُوے دولتگ ہزارن

ظلمن منی کے دُنیا ہیرنا حضورے ہٹڈے
منظور منی کے میمی اِنے شفقتِ ہزارن
اِنے شفقتِ ہزارن

ذکرِ کشرے گورشا دُنیا اُیونے تِل گول
گور میمی اِسے سٹ ڈم رُوے راحتِ ہزارن
رُوے راحتِ ہزارن

شکوین! ایسل حقیقت ہر گنڈ دُمائے نچیدن
اِنے رحمتِ ہزارن می غفلتِ ہزارن
می غفلتِ ہزارن

چھینن! ای بہ گوم گوس لم ہٹاٹنگ بہ دوئم
قرآنے ای بہ گوسمی اِنے حکمتِ ہزارن
اِنے حکمتِ ہزارن

کلہ بٹ متھن گنن گا اِنے نوزے تھائے ہٹخا
عوا ہر گومٹ ہزارن دا^۲ ایک ریٹ ہزارن
ایک ریٹ ہزارن

ہن حالے کا خدا بای انسان ہمیش فرم فر
ہن گنڈے گوئی بہ بیٹا گو سے حالتک ہزارن
گو سے حالتک ہزارن

لیکن خدایے ہر مٹک انسان یکل نے ژڈخین
گو کا پڈن ایسل نا انے قڈر پٹک ہزارن
انے قڈر پٹک ہزارن

قرآن کے نورے وجہ ڈم اسلاے دین مکمل
قرآن عتھے سین گو کے جٹک ہزارن
گو کے جٹک ہزارن

گوس لم بسیکھے نزاکت گوریل مناس اواجی
اسمان زمین یکل ڈم پڈا آکٹک ہزارن
پڈا آکٹک ہزارن

جا اینہ اس تق آجان پچم لے جیے مولا؟
”ڈمرس مس خدا ڈم ڈکو ہمتک ہزارن
ڈکو ہمتک ہزارن“

یارب! نصیرے سیبائی تل عاجزیے دُعائیک
ہر مومنر نصیب اے اے نصرتیک ہزارن
اے نصرتیک ہزارن

نصیر الدین نصیر ہونزائی

کراچی

۸ جمادی الاول ۱۴۰۸ھ ۳۰ دسمبر ۱۹۸۷ء

B R A

BURUSHASKI RESEARCH ACADEMY
living ancient language

بیسن جُونِ اکوغن

مظہر یزدان ژوس بیسن جُونِ اکوغن
معنی قرآن ژوس بیسن جُونِ اکوغن

جتنے دربار مناس رحمتے دیدار مناس
رؤمڈے شریار مناس بیسن جُونِ اکوغن

عشقے مناجات مناس نوزے ملاقات مناس
گلچنے برسات مناس بیسن جُونِ اکوغن

شہد و شکر دیمیا؟ علم و بہتر دیمیا؟
جان و جگر دیمیا؟ بیسن جُونِ اکوغن

گوس لو امام غنی کے عقلے کتاب غری کے
سیر مکتھے گوس بسی کے بیسن جُونِ اکوغن

رازِ سَئے بِرِکَسِ اِیْسِل لعل و گہرے چھس اِیْسِل
رُولو ژو یارِ قس اِیْسِل بیسن جُون اِکو غن

حضرتے معراج اِیْسِل نورے ببا راج اِیْسِل
اِیْسِل عَلم تاج اِیْسِل بیسن جُون اِکو غن

شاہِ زمن دیم لو امرے دمن دیم لو
چندوے تن دیم لو بیسن جُون اِکو غن

شاہِ شریعت کے ان پیرِ طریقت کے ان
گجِ حقیقت کے ان بیسن جُون اِکو غن

نورِ سَئے مولا ژوَس جتے طوئی ژوَس
عالم بالا ژوَس بیسن جُون اِکو غن

دینے شہنشا کلام نورِ ہدایت مدام
شکروائے نی لے صبح و شام بیسن جُون اِکو غن

اُن نُوے کِشتیولو با عالمِ شخصیولو با
حکمتے گر دیولو با بیسن جُون اِکو غن

جسم ملی ناسوت لو جی پلہ ملکوت لو
عقلے سا جبروت لو بیسن جُون اکو عن

گوس لو گریٹ بیٹما خلدے بیٹ بیٹما
نورے گنتیٹ بیٹما! بیسن جُون اکو عن

فضل و کمال انے پلا حسن و جمال انے پلا
جاہ و جلال انے پلا بیسن جُون اکو عن

حضرت مولا امام نورے سا عالم مقام
معنی دار السلام بیسن جُون اکو عن

کھین کہ زمانا علی بیٹما سین یا علی
بیٹما گوکا علی بیسن جُون اکو عن

گوس لو بہشتن نم بیٹما برکے دمن
ناشکرے ار گمن بیسن جُون اکو عن

برغو رُون منی کے غیے قُون منی کے
گوٹ ستون منی کے بیسن جُون اکو عن

جنتُ لم نس ژوڅي مجلے گئے هس ژوڅي
شعرو سڅي اس ژوڅي پيسن جون اكوغن

رمزے برکټ سين نصير به لیکي ماه منير؟
چيٽا بریس ڈم اسیر پيسن جون اكوغن

۵ جمادی الثانی ۱۴۰۸ھ ۲۵ جنوری ۱۹۸۸ء

B R A

BURUSHASKI RESEARCH ACADEMY
living ancient language

اوجھی سان سیڈم

اوجھی سان سیڈم عجب ان نورِ یزدانِ مہما؟ بیہم
ساؤلو آیا پنک بڈم جا نورے قرآنِ مہما؟ بیہم

آسمانِ ڈم ہول نوین ہن پادشانِ دہم سبؤر
ہن اکھیس شانن بلہم می شاہِ مردانِ مہما؟ بیہم

عشتے دُنیا سس ایون بس ان یکل اوس فرنے ہم
قبلہ عشاقِ عالم جانِ جانانِ مہما؟ بیہم

عالمِ بالارِ نجومِ شلگو یو محتے گلکترے دل
ان ہدایتے سنگِ گری اوے اوسلو تابانِ مہما؟ بیہم

نورے مرکا، حُبِ مولا نمشو ایلے مستانہ ہم
نورے کوثرے چلے بگارو ماہِ خوبانِ مہما؟ بیہم

انے عجاب جلوہ منگ نیڈ بخودئے دریاؤلو با
مظہر نور الی سر یزدان مہا؟ بیہم

چیہ جان جا لعلے کان جا مکے سمندر نیڈما؟
علی برس نورے بل جا گنج پنہان مہا؟ بیہم

گون مناس ڈم پریا نیڈم اس چرق نوما سرکن
حضرت شاہ ولایت اسلو مہمان مہا؟ بیہم

اسے لطیف آبادی نیڈم قوم کے اسقر پر شیش
روئے شیش کئے باغبان جا اسلو دقان مہا؟ بیہم

انے ملاقات اسے ملی، دا انے جدائی اسے بیائی
جارائش ڈم دیم طبیب ای، جیمودرمان مہا؟ بیہم

رولو دنیاتن بلہم، دا علی اسمان بلہم
دینے عزتے پادشاہ ای علقے اسمان مہا؟ بیہم

علی چل دولن شگلوتکھے سیریمک آباد منی
می زمانا مرتضا خود علی دریان مہا؟ بیہم

رُولو قرآنِ بِلْمِ ایتِ ایِ غراسِ جیندُونِ
نورے فرقانِ اِیِ اِیِ جاشاہِ دَورانِ ہما؟ بیلم

غیے گنِ ڈمِ شہسوارنِ دینِ زمینِ ٹے گشتِ ایتایِ
حیدرِ صفدرِ علیِ انِ مردِ میدانِ ہما؟ بیلم

انِ ڈوسِ ڈمِ عاشقانِ تکھے دینِ وایمانِ سَنِ منیِ
یا الیِ سرکُن! انِ نورِ ایمانِ ہما؟ بیلم

رُوے جہانکھے تھمِ کیٹِ ایکامِجِنِ دِسمِ سَبُورِ
ہٹِ سَنائے پادشانِ! می دینے سلطانِ ہما؟ بیلم

انِ ڈوسِ ریرِ ریشکلو تکھے اوسلو جنتِ سیڈمنِ
عقلے کا ایلسِ بِلْمِ انِ ذاتِ رضوانِ ہما؟ بیلم

اَسے رَجَلِ ٹے سیڈبا ہنِ نورے قرآنِ بِلْمِ
جیے جی! واجیے یار! انِ نورِ عرفانِ ہما؟ بیلم

بے شمارنِ رحمتکِ نکا مارِ فرشتانِ دیِ ہما؟
اہلِ مجلسِ سیڈمنِ می شاہِ ذی شانِ ہما؟ بیلم

بٹ اکھیس حکمتکے نظمیں! دینے تھیکسے ڈون نصیر!
املو چین لوچپ نم گور دینے لقمان مہا؟ بیہم

۱۵/۱۲/۸۸

B R A

BURUSHASKI RESEARCH ACADEMY
living ancient language

توصیفِ حضرتِ حکیم پیر ناصر خسرو قر
 ” کتب میر بر کرک اوسای“

زما پیر کامل ہم کتب میر بر کرک اوسای
 ہدایتے نورے شامل ہم کتب میر بر کرک اوسای
 ہینس عئے کائناتن ہم فرشتان نورے ذاتن ہم
 رور آب حیاتن ہم کتب میر بر کرک اوسای
 بئن عئلک بڈم ایکا بئن حکمت ہنم دانا
 یہ تیلکے گرمنای ہایما کتب میر بر کرک اوسای
 امے علی کانن ہم حقیقتے آسمانن ہم
 بئن سے جانِ جانن ہم کتب میر بر کرک اوسای

کتب انے لعلے بازارِ اکے رش نورے ٹرایارٹ
 میسر بڈہ عھلے گھومارٹ کتب میر برکرٹ اوسای
 خدائے فضل و رحمت ڈم رسولے نورے برکت ڈم
 امامے امرے حکمت ڈم کتب میر برکرٹ اوسای
 مریدر علی دریا پیر یقیناً علم اسما پیر
 زمانا عھلے یکتا پیر کتب میر برکرٹ اوسای
 جوانن ہم مپیرن ہم ڈٹن ہم بٹ دلیرن
 خدائے گن لو شیرن ہم کتب میر برکرٹ اوسای
 ممک پیے گنج قرآن ڈم سخن بلا نور عرفان ڈم
 بیان بلا ستر یزدان ڈم کتب میر برکرٹ اوسای
 امامتے نورے سنڈ ہم ان قرآنے علی شٹ ہم ان
 دیہم دینے ہٹ ہم ان کتب میر برکرٹ اوسای
 تنگ چھرے دل گنیک دیوسای غواولو میر گریٹ دیوسای
 بیبان لو بسک دیوسای کتب میر برکرٹ اوسای

می غافل ہم لے شک میرا ہی قیامتے بُرغو میرا ہی
 بہشتے میوہ میرا ایشلائی کتب میرا برکراش اوسا ہی
 بُن دجار نُشن بحت بیس سرمایہ حکمت
 مگرانے گئی نے روئے دولت کتب میرا برکراش اوسا ہی
 ہکن کعبا طواف لو ہم ہکن ان اعتکاف لو ہم
 ہکن روئے کوہ قاف لو ہم کتب میرا برکراش اوسا ہی
 اخت ڈم لعلے چغمکھے گور قلم ڈم علم و حمتے زور
 ایسلجن ژوین کرامتے کور کتب میرا برکراش اوسا ہی
 امامتے نورے ہٹ ہم ان یقیناً دینے کھٹ ہم ان
 جہادے کرچے اک ہم ان کتب میرا برکراش اوسا ہی
 نبای کلی ہم جون بائی پیر حکیم نکھے تھم جون بائی پیر
 بہ چپ آدم جون بائی پیر کتب میرا برکراش اوسا ہی
 ژکورک بان لے ان چھس بائی حقیقتے سندہ سندس بائی
 عمر پیر علی برکس بائی کتب میرا برکراش اوسا ہی

عجب هن عقلے طُورن گا! امانتے نورے نورن گا!
 عجب هن رُوے ظُهورن گا! کتب میر برکرت اوسای
 سلام ان علی سردار سلام ان گنج اسرار
 سلام می پیر غنخوار کتب میر برکرت اوسای
 نصیر می پیرے شاکرد بای مدام انے هَلْذَه حاضر بای
 هزارن هیشی شاکر بای کتب میر برکرت اوسای

هونزه۔ ۱۶/۹/۹۱

BURUSHASKI RESEARCH ACADEMY
 living ancient language

شکرو منس یا خدا
بموقع تشریف آوری امام زمانؑ

شاہ سلامت دیا شکرو منس یا خدا
عشقے قیامت دیا شکرو منس یا خدا
حضرت دیدار منی نور کے شویار منی
رحمت دیدار منی شکرو منس یا خدا
نورے بہارن دیا جتے یارن دیا
غیے سوارن دیا شکرو منس یا خدا
آس لو گلائن ایسل عشقے شرابن ایسل
عقلے کتابن ایسل شکرو منس یا خدا

نورے بسیکے باغبان شل گوپور جانِ جان
عقلے سہ نم آسمان شکرو منس یا خدا

دلے سہ مو فر منی چکیے جڑ تھر منی
توئے بلے غر منی شکرو منس یا خدا

مُو تڑشی آلِ نبی می گری نورِ علی
کھین کے زمانا سخی شکرو منس یا خدا

جاشگلوے شل اُسمِ اِنے نئے گُلگُل اُسم
اِنے چھس لم بل اُسم شکرو منس یا خدا

علی سمندر دیا رُوے ہولے افسردیا
ساقی کوثر دیا شکرو منس یا خدا

شل گوپو ہم ببقرار چورم بلَم انتظار
مُو دیا می جیے یار شکرو منس یا خدا

میس لو بسک دیشی جیے شنیٹ دیشی
عقلے گریٹ دیشی شکرو منس یا خدا

نورے ہٹائی می با میر نے بڈن ضا سقا
ہیلے تلا نجم سستا شکرو منس یا خدا

اس لو غنم گوہ طور معنی آیات نور
عشقے پر یلوے زبور شکرو منس یا خدا

مُو آسے تارن ژوشی غبے ستارن ژوشی
جیے و نارن ژوشی شکرو منس یا خدا

مُو تو اپلتن ویا عزت گلتن ویا
عشقے ہر لتن ویا شکرو منس یا خدا

انر پرنداس منام عشقے نغل باس منام
انے چھس کم باس منام شکرو منس یا خدا

نورے طعام آبرای آب حیات آمناہ
علیٰ چین آبلای شکرو منس یا خدا

عالم جان آلتزای گنج قران آلتزای
بَر نہان آلتزای شکرو منس یا خدا

امرے دمن بای امام نورے کمن بای امام
ہنڈوے تن بای امام شکرو منس یا خدا

اس لو شہنشان بیا؟ جان بیا؟ جانان بیا؟
جا شہ خوبان بیا؟ شکرو منس یا خدا

شل گو یو مویات اچن نوہیر مناجات اچن
میس لوملاقات اچن شکرو منس یا خدا

دسمیا ماہ منیر؟ پیر شہ دستگیر؟
نیسل فدا بای نصیر شکرو منس یا خدا

بدھ ۲۱ ربیع الثانی ۱۴۱۲ھ ۳۰ اکتوبر ۱۹۹۱ء کراچی

سرکے برکس

انے سرکے برکس بلا قرآن لو سیدم
ان جان جمان بائی برین جان لو سیدم
زندانی اتم یاد جہ مو بیلے تہا لجم
جنت نکا آر دین نجی زندان لو سیدم

دُنیا لو شهنشان ایٹے نوزے فرستان
بر دیتے سوگم یار چوک اسمان لو سیدم

نین لے علی، نوز نیے حکمتے ها هک
حکمتکے غم زندہ کتاب ہان لو سیدم

تھم تھانے حلال میل دُسن ممکن اکوغن
فردوسے شراب جاشکے شاہ سان لو سیدم

ہر ماہ رُخنِ گلبدنِ دلبرِ جان
اُنے نُوڑے مُلقاتنِ ارمانِ لوستیڈم

مُو عاشقے گنے ظاہری لعلکٹ بہ اواجی
بُٹ قیمتی لعلِ گنجِ ازلے کانِ لوستیڈم

احباب! یہ ژوینِ موغتاآینِ حکمتِ قرآن
تِل حکمتے تعریفِ علیّے شانِ لوستیڈم

هَن نُوڑے جہانِ ٹمہ بائی برچی نم انسان
جا عالمِ ملکوت کھن انسانِ لوستیڈم

فرمانِ مبارکِ لو بنینِ حکمتے چھیئمڈ
اُنے نُوڑے نظرِ رحمتے فرمانِ لوستیڈم

روحانی بیامی مدتر ہول نوپا دیم
رُوے برگہ تمامِ عالمے میدانِ لوستیڈم

دلدادہ نصیر! دا کے غن راز کئے قرآن
مولاً صِفَتِ بٹ پڈہ قرآن لوستیم

نصیر الدین نصیر (حُب علی) ہونزائی

کراچی

پیر ۲۶ ذیقعدہ ۱۴۱۶ھ ۱۵ اپریل ۱۹۹۶ء

B

R

A

BURUSHASKI RESEARCH ACADEMY
living ancient language

امامِ آلِ محمدؐ

خدايے نورِ ہدایت

امامِ آلِ محمدِ امامِ آلِ محمد

امامِ آلِ محمدِ امامِ آلِ محمد

امامِ دورِ قیامت

امامِ آلِ محمدِ امامِ آلِ محمد

امامِ آلِ محمدِ امامِ آلِ محمد

زُوجانِ اہلِ سعادت

امامِ آلِ محمدِ امامِ آلِ محمد

امامِ آلِ محمدِ امامِ آلِ محمد

لہ نجمِ اوجِ سیادت
امامِ آلِ محمدِ امامِ آلِ محمد
امامِ آلِ محمدِ امامِ آلِ محمد

میونے تاجِ کرامت

امامِ آلِ محمدِ امامِ آلِ محمد
امامِ آلِ محمدِ امامِ آلِ محمد

ژو شاہِ ملکِ ولایت

امامِ آلِ محمدِ امامِ آلِ محمد
امامِ آلِ محمدِ امامِ آلِ محمد

ایونے کانِ سخاوت

امامِ آلِ محمدِ امامِ آلِ محمد
امامِ آلِ محمدِ امامِ آلِ محمد

چراغِ نورِ امامت

امامِ آلِ محمدِ امامِ آلِ محمد
امامِ آلِ محمدِ امامِ آلِ محمد

نجاتے سر کے اشارت

امامِ آلِ محمدِ امامِ آلِ محمدِ
امامِ آلِ محمدِ امامِ آلِ محمدِ

بہشتے زندہ بشارت

امامِ آلِ محمدِ امامِ آلِ محمدِ
امامِ آلِ محمدِ امامِ آلِ محمدِ

نصیرے جیے حمایت

امامِ آلِ محمدِ امامِ آلِ محمدِ
امامِ آلِ محمدِ امامِ آلِ محمدِ

(گلگت میں امامِ زمان کے تشریف فرما ہونے کے موقع پر)

نصیر الدین نصیر (حُبِ علی) ہونزائی

منگل ۱۷، اکتوبر ۲۰۰۰ء

ایک میں سب ہیں

اِئِیْرَیِّم دَسْپَرا اِغْمَ لَے جاجی فدا
اِیْنَا بَیْم دَسْلا اِغْمَ لَے جاجی فدا

شْمَنے بَیْم آسْرا تھتھے بَیْم آبْلا
اِجی بَیْم یِرْدْژا اِغْمَ لَے جاجی فدا

اِکھِیْم اِیْکْنا شوْن بَیْم آلتْرا
لِغْن بَیْم آغْرا اِغْمَ لَے جاجی فدا

تَرْق بَیْم غْمِیْس اِتا فِلْغَوِی بَیْم بِلْس اِتا
جَہ لَپ بَیْم گَرس اِتا اِغْمَ لَے جاجی فدا

کُرْپِن بَیْم گْلاب اِتا نَقْطَا بَیْم کْتاب اِتا
کِوْشِن بَیْم عَقْاب اِتا اِغْمَ لَے جاجی فدا

اُنے شے لذت اُکھیس اُنے سرے حکمت اُکھیس
اُنے برے دولت اُکھیس اغمہ لے جاجی فدا

اُتلمر اچھر کہ گوئی اُلچنے گئے نظر کہ گوئی
اومسے نورہ بر کہ گوئی اغمہ لے جاجی فدا

ذکرِ خفی بالہ اُن نورِ جلی بالہ اُن
علی غنی بالہ اُن اغمہ لے جاجی فدا

عشتے پُریلوے اچھر اُلچنے چپ کم نظر
اومسٹم نورہ بر اغمہ لے جاجی فدا

نورہ هلنڈ ڈر منی اِن ایکل فر منی
مشکلے گٹ تھر منی اغمہ لے جاجی فدا

گوس لوجمان ایسل جی مکے جانن ایسل
گنج نہانن ایسل اغمہ لے جاجی فدا

شاہِ حسینان ایسل نورہ فرشتان ایسل
رُومڈہ سلطان ایسل اغمہ لے جاجی فدا

جا اس لم جمانے سکت خدایہ نور خدایہ رک
میر نہ دیا حجاب فنکث اغمہ لے جاجی فدا

جیمکٹے جان سڈبا کنزہ قرآن سڈبا
نچ نہان سڈبا اغمہ لے جاجی فدا

علم سمندر غٹم عشقے غتینخ بٹ ہرم
انے سیر ایون ڈم اُیم اغمہ لے جاجی فدا

پ نہ فٹر اپچی ژو روگہ ہمیش گوپچی چو
نورے قدمے ایٹمے غواغمہ لے جاجی فدا

بٹ نہیرو آفس منی آڈم کہ وس کس منی
جی اُنے گنے گس منی اغمہ لے جاجی فدا

اولبیم دال اتا دن بیم لال اتا
فشل بیم بحال اتا اغمہ لے جاجی فدا

غلیس بیم جہ ورڈ اتا گکھرڈے مؤجہ ہلڈ اتا
روح لوسا کہ ہلنڈ اتا اغمہ لے جاجی فدا

خٹ پہ ییم لہ دل دژا داکہ درم کہ دل دژا
ایشُم رُوہ یل دژا اغمہ لے جاہی فدا

عقلے غریب امیرِ تا متھن ییم اسیر اتا
مدد نچن نصیر اتا اغمہ لے جاہی فدا

نصیر الدین نصیر (حُب علی) ہونزائی

اتوار ۲۶ نومبر ۲۰۰۰ء

BURUSHASKI RESEARCH ACADEMY
living ancient language

Table of Contents

B R A



www.monoreality.org

PUBLISHED BY RESEARCH ACADEMY
language

ISBN 1-903440-05-X



9 781903 440056